

# PRIMERO LEE

Nombre: \_\_\_\_\_

Curso: \_\_\_\_\_

Así soy yo

(Dibújate)

© FUNDACIÓN EDUCACIONAL CRECER CON TODOS. 2020. Registro N°258.981. Todos los derechos reservados.

"La presente obra se encuentra protegida por la ley 17.336 de Propiedad Intelectual, incluyendo sus textos, imágenes, gráficos, y cualquier otro elemento contenido en este libro. Fundación Educacional Crecer con Todos se reserva todos los derechos en calidad de titular de la obra, lo que se encuentra acreditado mediante el Registro N°259.981 del Departamento de Derechos Intelectuales de Chile. El uso no autorizado de esta obra, incluyendo – pero no limitado a- su reproducción, adaptación, comunicación pública, distribución o venta se encuentra sancionado en la ley con penas de reclusión o multas de hasta 1.000 unidades tributarias mensuales. La Fundación Educacional Crecer con Todos hace reserva de toda otra acción o derecho que pueda impetrar contra los responsables."



## **Fundación Crecer con Todos**

© Fundación Educacional Crecer con Todos 2015, 2020

Registro N° 258.981

Impreso en Chile

### Coordinación General:

Paula Cruzat

Loreto Iglesias

Francisca Labayru

### Autoría:

Karla Cereceda

María Paz Díaz

Francisca Labayru

### Diseño y diagramación:

Paulina Bustamante

Patricio Roco

### Ilustración:

Christian Aguilera

Francisco Arias

Paulina Bustamante

Daniel Cuitiño

Alfredo Cáceres

Michelle Koryzma

Alejandra Oviedo

Patricio Roco

Karla Salas

Marco Valdes

Pamela Vergara



PRIMERO  
LEE

Antología  
**Disfrutando  
la lectura**



CRECER  
CON TODOS  
FUNDACIÓN EDUCACIONAL





**Pág.**

Ratón de campo y ratón de ciudad.....	<b>7</b>
Wombats, héroes en incendios.....	<b>11</b>
El gigante egoísta.....	<b>13</b>
Las manchas de los sapos.....	<b>21</b>
Perros con historia.....	<b>24</b>
Cuento tonto de un ciempiés.....	<b>27</b>
La abeja haragana.....	<b>28</b>
Los murciélagos: animales importantes del bosque.....	<b>33</b>
Los músicos de Bremen.....	<b>36</b>
Del hielo a la arena.....	<b>43</b>
El traje nuevo del emperador.....	<b>55</b>
La liebre y la tortuga.....	<b>61</b>
Instrucciones para hacer quitapesares.....	<b>65</b>
El señor don Gato.....	<b>68</b>
La jirafa y el rayavirus.....	<b>71</b>
La tortilla corredora.....	<b>81</b>
Barbanota, el pirata migrante.....	<b>85</b>





PRIMERO  
LEE

# Ratón de campo y ratón de ciudad

**Fábula de Esopo (Adaptación)**

Ilustradora: Pamela Vergara

Érase una vez un ratón que vivía en una humilde cueva en el campo. Allí no le faltaba nada. Cuando sentía hambre, el ratoncito buscaba frutas silvestres, trigo o semillas para comer. Paseaba entre los árboles y llevaba una vida muy tranquila y feliz.



Un día su primo, un ratón que vivía en la ciudad, fue a visitarlo. El ratón de campo lo invitó a comer una sopa de hierbas. Pero al ratón de la ciudad, acostumbrado a comer comidas más refinadas, no le gustó. Además, no se acostumbró a la vida de campo. Decía que era demasiado aburrida y simple, por lo que decidió invitar a su primo a viajar con él a la ciudad. El ratón de campo aceptó y partieron.



Cuando llegaron a la ciudad, el ratón de campo se dio cuenta de que todo era muy distinto, había ruido de autos, humo y muchas personas. Todo a su alrededor le parecía enorme, los edificios, tiendas, carteles y semáforos. Le molestaba el ruido y la prisa con que parecían caminar todos los humanos y animales.



El ratón de ciudad vivía en el sótano de un hotel. Ahí todo era muy fino, lleno de alfombras, lámparas y adornos. La despensa tenía quesos, jamones y muchas cosas deliciosas. Todo era muy diferente a su madriguera del campo.

Los dos primos se vistieron muy elegantes y prepararon la cena, pero justo cuando iban a comer, vieron que un gato se asomaba por la puerta del sótano. Los ratones huyeron velozmente por un agujerillo.





Mientras huían, oyeron los gritos de una mujer que intentaba pegarles con una escoba.

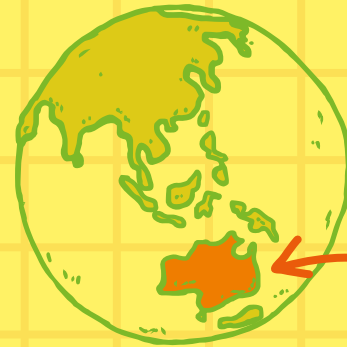
El ratón de campo, olvidándose de su hambre, suspiró y dijo a su primo: “Veo que comes cosas deliciosas y estás muy contento, pero con peligros y temores como precio. Yo soy pobre y vivo mordisqueando semillas y trigo, pero vivo en paz y sin temor a nadie. Hoy más que nunca, aprecio y extraño mi dulce y tranquilo hogar”.



De vuelta en su casa, el ratón de campo pensó que jamás cambiaría su paz por cosas materiales.

# Wombats, héroes en incendios

Fundación Crecer con Todos



A fines del año 2019 y comienzos del 2020, grandes incendios forestales destruyeron el hábitat de muchos animales en Australia. El fuego arrasó más de 10 millones de hectáreas de terreno y más de mil koalas murieron.



Dentro de todas las noticias trágicas, destacó una que generó felicidad: **los wombats ayudaban a salvar la vida de muchos otros animales.**

Estos marsupiales viven en **madrigueras** construidas bajo la tierra. Gracias a que sus madrigueras se encuentran a varios metros bajo la superficie, los wombats lograron refugiarse del fuego.





**Koala**



**Wallabi**



**Edquina**

Por lo general, no dejan entrar a otras especies en sus madrigueras. Sin embargo, en medio de los incendios, permitieron que koalas, wallabies y equidnas alojaran con ellos. De esta manera, muchos animales que no tenían dónde escapar y refugiarse encontraron un lugar seguro donde sobrevivir.



Fotografía de Simon Peel de <https://unsplash.com/>

**¡Los wombats se destacaron por su bondad y generosidad!  
¡Salvaron la vida de muchos animales!**

# El gigante egoísta

**Oscar Wilde (Adaptación)**

Ilustrador: Francisco Arias

Todas las tardes, al salir de la escuela, los niños del pueblo se iban a jugar al jardín del Gigante. Era el jardín más bello que puedas imaginar. Estaba repleto de flores de los más variados colores y cubierto de césped verde y suave. Tenía árboles inmensos que durante la primavera se llenaban de deliciosos frutos. Los pájaros vivían entre las ramas y llenaban el lugar con sus dulces cantos.

—¡Qué felices somos aquí! —  
decían los niños y niñas.



Pero un día el Gigante regresó. Había ido de visita donde su amigo el Ogro, y se había quedado con él durante casi siete años. Al llegar, lo primero que vio fue a los niños jugando en su jardín.

—¿Qué hacen aquí? —gritó enfurecido—. Este jardín es mío, solo mío. No dejaré que nadie entre aquí.

Los niños escaparon muy asustados. Esa misma tarde, el Gigante construyó una pared muy alta alrededor de todo el jardín y en la puerta colocó un enorme cartel que decía:

### **PROHIBIDO ENTRAR**

Era un gigante muy egoísta... Los niños y las niñas se quedaron sin un lugar donde jugar.



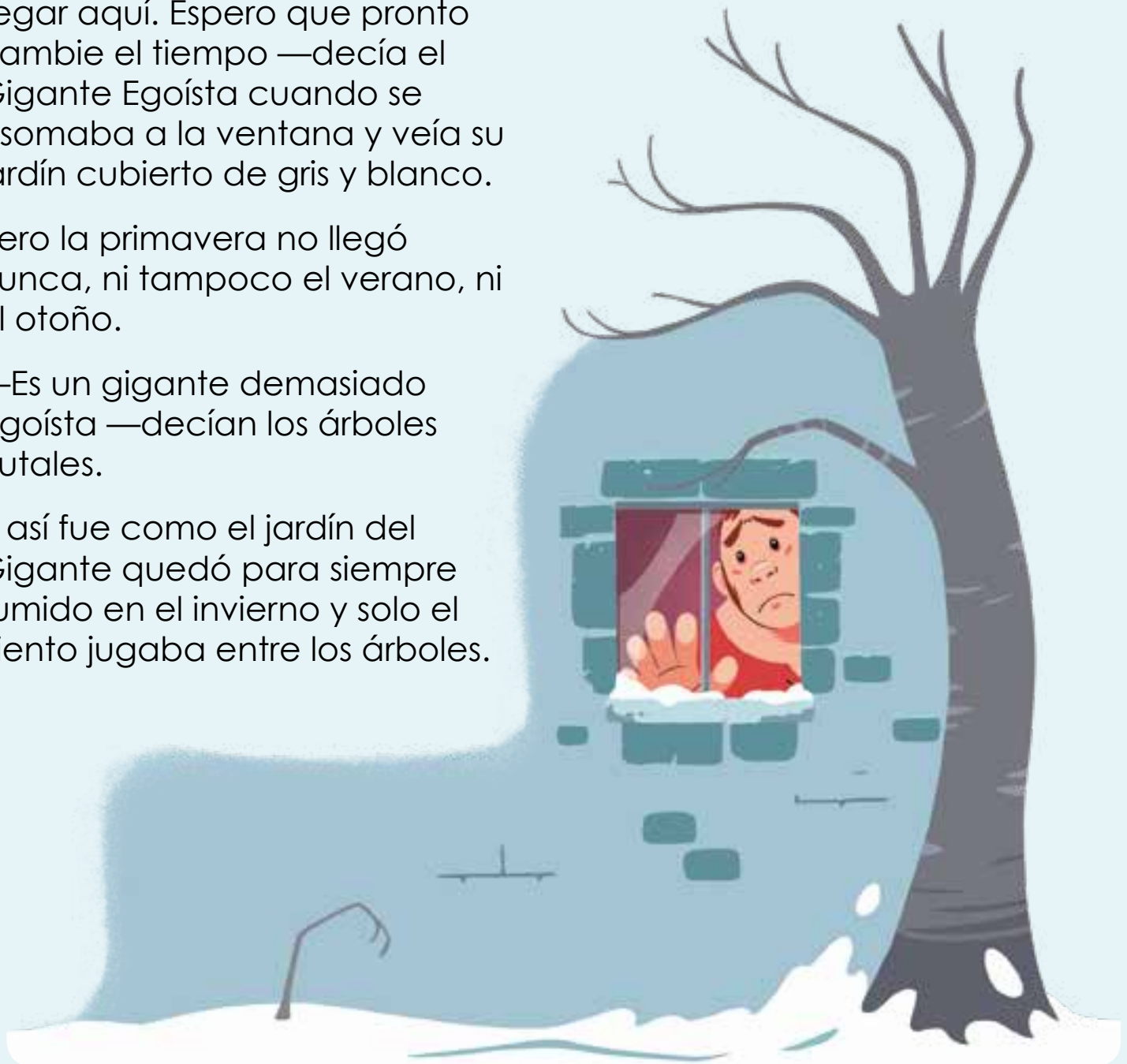
Pasó un año, la primavera volvió y todo el pueblo se llenó de pájaros y flores. Todo, menos el jardín del Gigante Egoísta, pues allí aún permanecía el invierno. Como no había niños, los pájaros no cantaban y los árboles se olvidaron de florecer.

—No entiendo por qué la primavera se demora tanto en llegar aquí. Espero que pronto cambie el tiempo —decía el Gigante Egoísta cuando se asomaba a la ventana y veía su jardín cubierto de gris y blanco.

Pero la primavera no llegó nunca, ni tampoco el verano, ni el otoño.

—Es un gigante demasiado egoísta —decían los árboles frutales.

Y así fue como el jardín del Gigante quedó para siempre sumido en el invierno y solo el viento jugaba entre los árboles.





Una mañana, el Gigante estaba aún recostado en su cama cuando oyó un hermoso sonido. Al asomarse a la ventana vio que era un pequeño jilguero que cantaba. A través de un agujero en el muro habían entrado los niños y habían trepado los árboles. En cada árbol había un niño o una niña, y los árboles estaban tan felices de tenerlos nuevamente con ellos, que se habían cubierto de flores y balanceaban suavemente sus ramas. Las risas habían derretido la nieve. El sol, al ver tanta alegría, volvió a calentar el jardín con sus rayos luminosos.

Solamente en un rincón el invierno todavía reinaba. Era el rincón más apartado del jardín. En él, un niño muy pequeño no lograba subirse al árbol y lloraba tristemente.



El Gigante corrió al jardín para ayudar al niño. Pero en cuanto lo vieron, los otros niños arrancaron aterrorizados. El más pequeño fue el único que permaneció en el jardín, pues sus lágrimas le impidieron ver al Gigante acercarse.

El Gigante se detuvo detrás del niño, lo tomó gentilmente entre sus manos y lo subió al árbol. Entonces, el árbol floreció, los pájaros vinieron a cantar en sus ramas, y el niño abrazó el cuello del Gigante y lo besó. Los otros niños, cuando vieron que el Gigante ya no era malo, volvieron corriendo alegremente. Con ellos la primavera regresó al jardín.

—¡Cuán egoísta he sido! Desde ahora el jardín será para ustedes  
—dijo el Gigante, y con un hacha enorme echó abajo el muro.





Todas las tardes al salir de la escuela los niños iban a jugar con el Gigante. Pero al más chiquito, a ese que el Gigante más quería, no lo volvieron a ver nunca más. El Gigante era muy bueno con todos los niños, pero echaba de menos a su primer amiguito y muy a menudo se acordaba de él. Nadie sabía quién era el niño pequeño, ni dónde vivía.

—Tengo muchas flores hermosas —se decía—, pero los niños son las flores más hermosas de todas.

Fueron pasando los años, el Gigante se puso viejo y sus fuerzas se debilitaron. Ya no podía jugar; pero, sentado en un enorme sillón, miraba jugar a los niños y admiraba su jardín.

Una mañana de invierno, miró por la ventana y vio, en el rincón más lejano del jardín, un árbol cubierto por completo de flores blancas. Todas sus ramas eran doradas, y de ellas colgaban frutos de plata. Debajo del árbol estaba parado el pequeñito a quien tanto había echado de menos.

Lleno de alegría, el Gigante corrió hacia él. Al acercarse, vio que el pequeño tenía huellas de clavos en sus manos y pies.

—Pero ¿quién se atrevió a herirte? —gritó el Gigante—. Dímelo, para tomar la espada y matarlo.

—¡No! —respondió el niño—. Estas son las heridas del Amor.

—¿Quién eres tú, mi pequeño niño? —preguntó el Gigante extrañado y cayó de rodillas ante el pequeño.

Entonces el niño sonrió al Gigante, y le dijo:

—Una vez tú me dejaste jugar en tu jardín; hoy te irás conmigo a mi jardín, que es el Paraíso.



Y cuando los niños llegaron esa tarde encontraron al Gigante muerto debajo del árbol. Parecía dormir y su cuerpo estaba cubierto de flores blancas.



# Las manchas de los sapos

## Leyenda uruguaya

Ilustrador: Marco Valdés

Hace muchos años, los sapos eran de un solo color. Cuenta la leyenda que eso cambió una vez que se celebró una fiesta en el bosque.

El águila estaba de cumpleaños y quiso celebrarlo. Invitó a monos, pájaros y ardillas. La fiesta sería en la parte de arriba del árbol más alto, su lugar favorito.

El águila no quería invitar al sapo, porque era muy mentiroso. Como el águila era buena, decidió invitarlo igual. Así que fue a verlo y le dijo:

—Te invito a mi fiesta. Es ahora, arriba del árbol más grande.

—Gracias, águila. Me iré volando —dijo el sapo.



El águila quedó pensativa: “¿Vuela este sapo?”. Estaba tan distraída que no se dio cuenta de que el sapo saltó a su espalda y se escondió entre las plumas. El águila voló y así llegaron juntos a la fiesta.



Cuando los animales vieron al sapo, se sorprendieron y le preguntaron:

—¿Cómo llegaste aquí arriba?

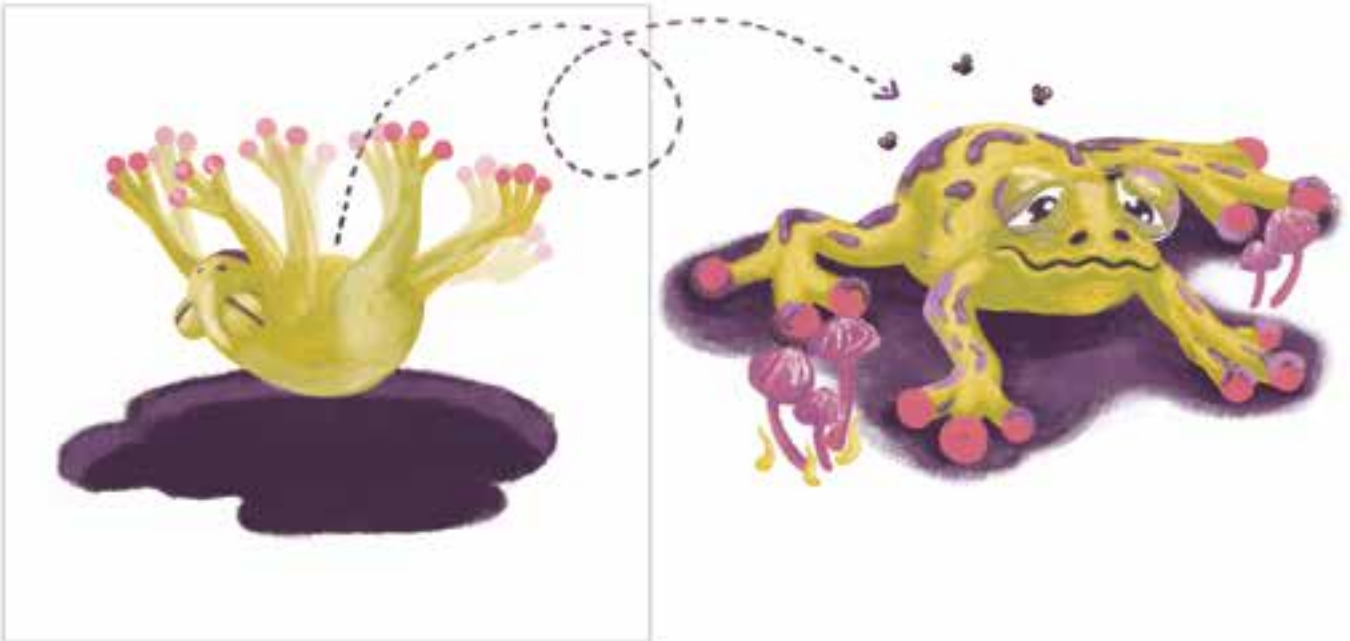
Y el sapo contestó:

—Me vine volando. Yo aprendí a volar desde chiquito...

Y empezó el sapo a contar mentiras interminables. Los animales escucharon admirados al sapo y alabaron su capacidad de volar. El sapo se transformó en el alma de la fiesta.



La fiesta se acabó y los animales se preparaban para volver a sus casas. Los pájaros volarían. Los monos y las ardillas bajarían por los troncos. Pero todos querían ver volar al sapo. Y al mentiroso no le quedó otra que seguir con su mentira: saltó y ¡jobvio! no voló. Cayó y quedó todo machucado.



De esta forma la naturaleza castigó al sapo por mentiroso: todos sus moretones se pusieron de colores y nunca se le salieron. Una mancha por cada mentira.

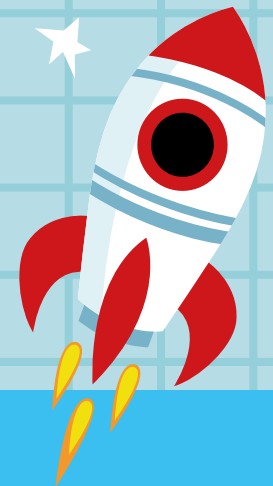
# Perros con historia



Fundación Crecer con Todos

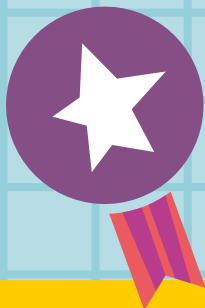
## LAIKA

Laika fue el primer ser vivo en ser enviado al espacio. El viaje de Laika ocurrió en el año 1957, a bordo de la nave Sputnik 2.



Laika era una perra callejera que vivía en las calles de Moscú, Rusia. Tras ser seleccionada, la entrenaron por varios meses. Lamentablemente, ella no sobrevivió al viaje. Sin embargo, su hazaña permitió comprobar que los seres humanos podrían sobrevivir en viajes espaciales.





## FRIDA

Frida es una perrita labrador, color miel, que trabajó como rescatista en México. Recibió su nombre en honor a la conocida artista mexicana, Frida Kahlo.



Su misión era ayudar a buscar a sobrevivientes atrapados en escombros tras terremotos, sismos u otras catástrofes. Se hizo conocida por su importante labor tras el terremoto del 2017 en México, donde salvó la vida de más de 10 personas.

Para poder cumplir su trabajo, Frida entrenaba, llevaba una dieta sana y usaba una ropa especial. Tras trabajar por 10 años, se retiró de la Armada Mexicana. ¡Un merecido descanso por su enorme esfuerzo y ayuda!

## BALTO

**Balto fue un perro de trineo, de raza husky siberiano. Se convirtió en héroe por salvar la vida de muchos niños y niñas.**



En 1925 hubo una gran epidemia de una enfermedad mortal llamada difteria. En una lejana aldea de Alaska, muchos niños y niñas comenzaron a enfermarse. El suero que necesitaban para salvar sus vidas estaba a más de 1.600 kilómetros de distancia. La única manera de trasladarlo, dado que en toda la zona había hielo, nieve, tormentas y muy bajas temperaturas, era a través de trineos arrastrados por perros.



Fue así como 100 perros tuvieron que turnarse para recorrer el largo camino con el remedio. Gracias a su enorme esfuerzo, lograron llegar a tiempo para salvar la vida de los pequeños y las pequeñas.

Balto fue el perro que más destacó, convirtiéndose en un héroe de la nación. En Estados Unidos construyeron una estatua en su honor y realizaron varias películas donde destacan su resistencia, fidelidad e inteligencia.

# Cuento tonto de un ciempiés

**Anónimo**

Ilustrador: Daniel Cuitiño

Por tener fama de listo  
y por ser el que más corre,  
a don Ciempiés lo nombraron  
cartero oficial del bosque.

Día a día se le ve  
yendo de acá para allá,  
con su gran cartera al hombro  
repartiendo sin cesar  
cartas, libros y paquetes,  
cuentos, chismes y demás.

Va descalzo y sin vestido  
porque el sol suele brillar  
que es un gusto y no hay peligro  
de poderse resfriar.





# La abeja haragana

---

**Horacio Quiroga (Adaptación)**

Ilustradora: Karla Salas

**H**abía una vez un hermoso bosque donde vivía una familia de abejas en un panal colgado de un árbol. Todas las abejas de la familia se levantaban temprano para recolectar el néctar de las flores y llevarlo al panal. Por la tarde trabajaban duramente para transformar el néctar en miel. Todas menos una: la abeja haragana.

La abeja haragana se levantaba tarde y, en vez de recolectar néctar, jugaba con otros insectos y se comía el néctar. Un día, mientras jugaba a la escondida, una abeja adulta le dijo:

—Todas las abejas de la familia trabajamos juntando néctar, así tendremos miel para comer en invierno. ¡Ayúdanos!

La abejita haragana contestó:

—Trabajar es aburrido, yo prefiero comer néctar en verano y en primavera.





En la noche, la abeja haragana quiso entrar al panal, pero las abejas guardias le dijeron:

—No puedes entrar, aquí solamente entran las abejas que trabajan.

La abeja haragana les rogó que la dejaran entrar, pero las abejas guardias no la dejaron. Entonces, la abejita les sacó la lengua y se marchó.



Cuando llegó el invierno, la abeja haragana tenía mucha hambre. ¡Ya no había flores ni mucho menos néctar para alimentarse! Ella estaba muy triste, solo pensaba en qué comer.

El día más frío del invierno, las abejas sintieron pena por la abeja haragana. Después de todo, era parte de la familia y la querían. Decidieron darle otra oportunidad: pasaría el invierno en el panal y podría comer miel. La abeja haragana se alegró mucho y volvió a vivir con su familia.



Cuando llegó nuevamente el verano, la abejita dejó de ser haragana. Ahora se levantaba más temprano que todas para trabajar en la recolección de néctar y la producción de miel. Ahora era una abeja más de la familia.





# Los murciélagos: animales importantes del bosque

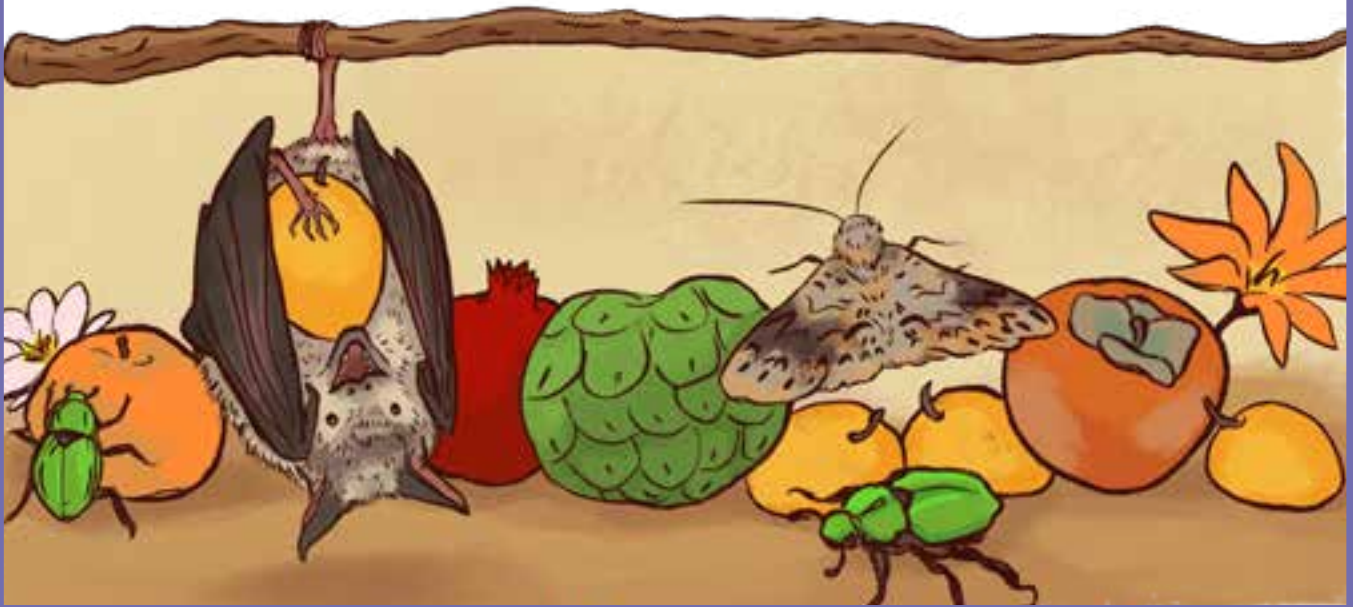
Fundación Crecer con Todos  
Ilustrador: Christian Aguilera



Los murciélagos son mamíferos, como los perros, los gatos y nosotros!, es decir, animales que se reproducen por crías vivas. Los murciélagos son muy especiales porque son los únicos mamíferos que pueden volar.

Muchas personas encuentran a los murciélagos feos e incluso les tienen miedo. Es cierto que no son tiernos como los osos de peluche, pero no es culpa de ellos. Los murciélagos, a simple vista, pueden parecer ratones o zorros con alas y quizás por eso algunas personas les temen.

Hay muchas especies de murciélagos: algunos se alimentan de frutas e insectos, otros de animales pequeños y muy pocos de sangre de animales grandes como vacas y ovejas.



A pesar de la apariencia física de los murciélagos, estos animales son muy importantes para la naturaleza. ¿Sabes por qué?

Muchos murciélagos viven en bosques donde crecen árboles frutales. Cuando un murciélago come una fruta, ayuda a que las semillas de esta caigan en la tierra de diferentes lugares.

Gracias a los murciélagos, entonces, crecen nuevos árboles en los bosques permitiendo su subsistencia y la de muchas especies que habitan ahí.





De los murciélagos que beben sangre se originaron leyendas de terror, como la del conde Drácula o historias de vampiros. En realidad, es muy extraño que un murciélago muerda a una persona. Así que hay que estar tranquilos.

## En Chile

En Chile existen 13 especies de murciélagos. ¡En el mundo hay más de 1.300 especies distintas!

El más conocido es el piuchén, que habita en casi todo Chile. Es famoso porque es el único murciélago vampiro de nuestro país, es decir, un murciélago que se alimenta de sangre de animales como lobos marinos y aves.



A pesar de su fama, estos murciélagos son muy sociables y viven en colonias. Incluso, se ayudan entre ellos, por ejemplo, si un piuchén está enfermo, sus vecinos murciélagos lo alimentarán y cuidarán.

En Chile, los murciélagos están protegidos por la ley para evitar su caza. Ellos ayudan a combatir plagas de insectos y mantienen el equilibrio de los ecosistemas al ser polinizadores y ayudar a esparcir semillas.

# Los músicos de Bremen

Hermanos Grimm (Adaptación)

ilustradora: Paulina Bustamante

**H**abía una vez un asno que vivió toda su vida en una granja cargando sacos. Como estaba muy viejo, su dueño quería regalarlo. El asno escapó antes y decidió ir a Bremen para vivir de la música tocando la guitarra.


Mientras el asno caminaba se cruzó con un perro muy flaco y que apenas respiraba.

—¿Qué te pasa, perro? —le preguntó el asno.

—Mi dueña me dejó de dar comida, porque estoy viejo y no cuido bien la casa.

El asno lo invitó a Bremen para que juntos formaran una banda. El perro, entusiasmado, le dijo que tocaría la batería.





Al atardecer, los animales se encontraron con un gallo al que sus dueños tampoco querían, porque apenas cantaba de madrugada de lo viejo que estaba. Lo invitaron a la banda y él aceptó con gusto: tocaría el piano.

A mediodía, se encontraron con una gata furiosa.

—¿Qué te pasa, gata? —le preguntaron.

—¡Me echaron de casa, porque estoy viejita y ya no cazo ratones!

La gata sería una cantante perfecta, así que la invitaron al grupo. Ella aceptó feliz.



En la noche, los animales vieron una cabaña con las luces encendidas. Se acercaron y vieron a unos ladrones cenando para festejar su última fechoría.

Los animales quisieron darles un buen susto. Sobre el asno se subió el perro; sobre el perro, la gata; y sobre la gata, el gallo. Se asomaron a la ventana y metieron bulla con todas sus fuerzas. Empezaron a rebuznar, ladrar, maullar y cantar con todas sus fuerzas.

¡Los ladrones huyeron atemorizados, creyendo que se trataba de un fantasma!





Los animales celebraron comiendo el festín que habían dejado los ladrones y luego se fueron a dormir. El asno se acomodó afuera en un montón de paja, el perro se acostó detrás de la puerta, el gato se acurrucó entre las cenizas de la chimenea y el gallo se puso encima de una viga del techo.



A medianoche, uno de los ladrones se armó de valor y decidió volver a la cabaña. Al ver que todo estaba en calma, se atrevió a entrar...

Como el interior de la cabaña estaba oscuro, decidió encender fuego para iluminar el lugar. Con la luz, el gato despertó asustado y le arañó la cara. Entonces, el ladrón corrió a la puerta, donde el perro le mordió la pierna. Después, salió arrancando hacia afuera y el asno le dio una patada justo en el instante en que el gallo se puso a cantar ¡kikirikí!



El ladrón huyó lo más rápido que pudo y contó a sus compañeros:

—¡En la casa hay una bruja que me ha arañado la cara, detrás de la puerta un hombre me clavó un cuchillo en la pierna, y afuera un monstruo me golpeó con un inmenso mazo! Y encima del tejado había un juez que gritaba: “¡Aquí ladrón aquí!”



Con el tiempo, se dijo que la cabaña estaba embrujada. Nadie se enteró de que los viejitos animales se quedaron a vivir ahí. Los músicos de Bremen fueron los mejores amigos tocando sus canciones.



# Del hielo a la arena

**Michelle Koryzma**

Ilustradora: Alejandra Oviedo



**P**ingo era un pingüino muy feliz. Vivía junto a su familia en el lugar más frío de la Tierra, la Antártida, donde casi todo está cubierto de nieve o se transforma en hielo.



Se ponía contento cuando caían copos de nieve desde el cielo, los atrapaba con su pico y los derretía dentro de su boca; aunque una vez falló ¡y le cayó uno dentro del ojo! Le encantaba tirarse piqueros en el mar y deslizarse de guata por los glaciares, junto a sus amigos Flak y la pequeña Kip.



Pero lo que Pingo más amaba era nadar con su abuela. Ella era campeona de buceo, aguantaba muchísimo tiempo sin respirar bajo el agua.

—¡Yo también seré un campeón! —decía Pingo, mientras su abuela le tomaba el tiempo que aguantaba sin respirar sumergido en el mar.



Una mañana sin sol, sonó extremadamente fuerte la alarma. ¡luu! ¡luuuu! Los pingüinos, preocupados, se sentaron alrededor de Tuk, el habitante más antiguo de la colonia.

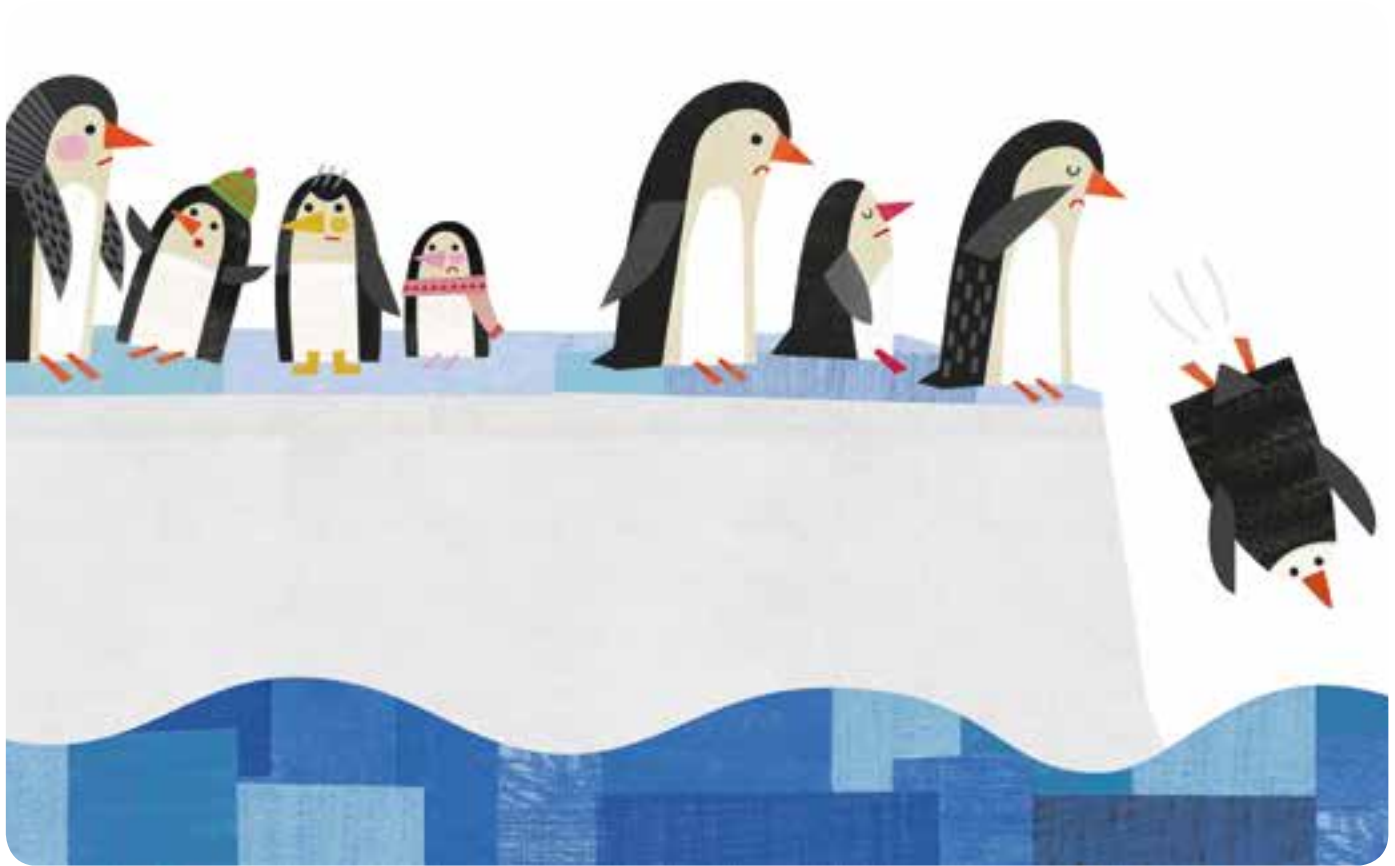
—El calor del sol ha aumentado, los glaciares se están derritiendo y nuestro hogar se cubrirá de agua —explicó Tuk—. Preparen sus cosas, saldremos al amanecer hacia Playa Alegre, nuestro nuevo lugar para vivir.



Esa noche Pingo no podía dormir, se preguntaba cómo sería vivir en un lugar diferente. Se metió dentro de la cama de su mamá, necesitaba su abrazo.

—Tengo miedo —dijo Pingo.

—Todo estará bien —respondió mamá dulcemente y lo acurrucó entre sus alitas, dándole calor hasta que se quedó dormido.



Al día siguiente, los pingüinos se levantaron temprano con el corazón triste. Dejaban un lugar especial para ellos y no sabían nada de Playa Alegre. Uno a uno se pusieron en fila para saltar al mar y comenzar el viaje. Llegó el anciano Tuk, la mamá de Pingo, el amigo Flak, la pequeña Kip, y... ¡la abuela!

—¿Dónde está la abuela? —preguntó Pingo.





—¡Abueeela! ¡Abueeela! —gritó Pingo con todas sus fuerzas.

—Abuela se quedará aquí, para avisar a otras aves lo que está pasando —dijo su mamá y lo abrazó.

—¡Que se quede otro pingüino! —dijo Pingo enfadado.

El anciano Tuk le colgó un collar que tenía una bella estrella hecha de conchita y le dijo:

—Para que te proteja, te lo hizo tu abuela.



Los pingüinos nadaron días y semanas, estaban agotados.

—¡Un tiburóón! —gritó Flak al ver una tenebrosa mancha se movía debajo de sus patas.

—Quietos... —susurró mamá—. ¡Floten de espalda y peguen sus alitas al cuerpo!

El corazón de Pingo latía fuertísimo. Cerró sus ojos, recordó a su abuela y aguantó su respiración tanto como pudo. Era la primera vez que sentía miedo a la muerte.



Pingo despertó en un lugar desconocido. ¡Cof! ¡Cof!, tosía agua en la orilla del mar.

—¡Llegamos a Playa Alegre! —dijo Pingo levantándose con energía—. ¡Miren!, ¡cristales como hielo pero amarillos y calientes! ¡Aaa, me quemo las patas!

Pingo corrió al agua a enfriar sus patas, mientras Flak y la pequeña Kip reían a carcajadas. Al poco tiempo notaron que el anciano Tuk no había llegado a la orilla.



—¡Cuidado! —advirtió Flak.

Volando pasó una bandada de gaviotas lanzando excremento a los pingüinos desde el aire.

—¡Paren! —gritó mamá. Pero las gaviotas no entendían su idioma.

La pequeña Kip, asustada, se puso a llorar. Las gaviotas comprendieron que estaban haciendo daño, detuvieron su ataque y aterrizaron en la playa



Ota, una gaviota de sonrisa muy linda, acarició suavemente a Kip. Ambas sonrieron. Las gaviotas notaron que los pingüinos no eran peligrosos y los ayudaron a limpiarse. El lugar era bellísimo, estaba lleno de palmeras, frutas olorosas y flores de colores.

—¡Qué lindo hogar! —exclamó Pingo.

—Ahora también será de los pingüinos —respondió cariñosamente Ota—. Bienvenidos.



Pasaron días en Playa Alegre. Pingo extrañaba bucear con su abuela y derretir copos de nieve en su boca, pero tenía nuevos y buenos amigos. Aprendió de a poco su idioma y como aún quería ser campeón de buceo, Ota lo ayudaba contando el tiempo que Pingo aguantaba sin respirar dentro del océano. De a poquito, su corazón se iba sintiendo otra vez como en casa, feliz.

# El traje nuevo del emperador

**Hans Christian Andersen**  
(Adaptación)

Ilustrador: Francisco Arias

**H**ace mucho tiempo existió un emperador muy vanidoso. Gastaba una fortuna en ropa y se decía que tenía un traje distinto para cada hora del día.

Un verano, llegaron al reino dos impostores que se hacían pasar por tejedores. Decían que hilaban la tela más hermosa del mundo. Esta tela poseía una característica única: las personas que no hacían bien su trabajo o que eran tontas no podían verla, ya que se volvía invisible para ellas.

—¡Necesito sin falta un traje con esa tela! ¡Así podré distinguir a los inteligentes de mi reino y despedir a los que no hacen bien su trabajo! —pensó el Emperador.

Entonces, el Emperador mandó a hacer un traje a los impostores, pagándoles por adelantado una buena suma de dinero. Los supuestos tejedores armaron un telar y simulaban que trabajaban.



Después de unos días, el Emperador quiso saber cómo iba su traje. Sin embargo, tenía temor de no verlo y que todos lo consideraran tonto e inepto para reinar. Entonces, envió a un ministro.

Cuando el ministro llegó a ver la tela se dio cuenta de que no había nada y que los tejedores eran unos farsantes, pero le dio tanto miedo que lo sacaran de su cargo que dijo:

—¡Qué tela más maravillosa! ¡Qué colores y bordados más bonitos! Iré de inmediato donde el Emperador a contarle que su traje va muy bien.





Los farsantes tejedores pidieron más dinero para comprar más hilo de oro. El Emperador pagó para asegurar que el diseño fuese lo más hermoso posible. A los pocos días decidió enviar a un embajador para supervisar cómo iba el trabajo.

El hombre no logró ver nada y estaba seguro de que se trataba de una estafa, pero le dio tanto miedo que lo sacaran de su cargo que dijo:

—¡Qué tela más magnífica!  
¡Nunca había visto algo así!  
Iré de inmediato donde el Emperador a contarle que su traje va muy bien.



Después de recibir tan buenas noticias de sus enviados, el Emperador decidió ir personalmente a ver la tela. Al llegar, no vio ningún traje. Sin embargo, para no quedar como un tonto, prefirió decir:

—¡Es magnífico! ¡Increíble! Digno de un emperador como yo.

Todos aplaudieron y convencieron al Emperador de hacer un gran desfile para que luciera su traje ante el pueblo.



Al llegar el día del desfile, todas las personas del reino esperaban ansiosas la aparición del Emperador. Los impostores fingieron colocarle las mejores ropas del mundo.



El monarca salió desnudo, frente a todos sus súbditos. Al verlo, todos notaron que estaba sin ropa, pero no se atrevían a decir nada. El único honesto fue un pequeño niño, que apenas lo vio gritó:

—¡El Emperador está desnudo!

Fue así como todos se atrevieron a comentar la verdad:

—¡No lleva ropa! —gritaba el pueblo—. ¡Va desnudo!

El Emperador se sintió muy avergonzado, sabía que el pueblo estaba en lo cierto. Sin embargo, prefirió seguir desfilando orgulloso hasta el final.



PRIMERO  
LEE

# La liebre y la tortuga

**Jean de La Fontaine (Adaptación)**

Ilustrador: Patricio Roco

La tortuga y la liebre eran vecinas del mismo bosque.

La liebre siempre estaba apurada y corría de un lado para otro. En cambio, la tortuga siempre andaba con calma, un pasito a la vez.

Un día, mientras la tortuga iba muy despacito a visitar a su amigo el búho, la liebre empezó a burlarse:

—¡Siempre tan lenta! ¡Así no llegarás nunca!

—Claro que llegaré, voy lento, pero seguro —le respondió tranquila la tortuga.

La liebre siguió burlándose y riéndose, por lo que la tortuga decidió darle una lección.

—Si crees que puedes ganarme, te reto a una carrera. ¡Veremos quién llega primero desde el viejo roble hasta el río! —le propuso la tortuga.

La liebre aceptó enseguida, pues estaba segura de que sería muy fácil ganar.



Al día siguiente, la liebre y la tortuga se juntaron bajo el roble. Muy interesados por la carrera, los otros animales del bosque estaban también bajo el roble. El zorro se ofreció a ser el juez para asegurar que todo se hiciera bien y sin trampas.

¡Comenzó la carrera! La liebre corrió a toda velocidad. Después de unos minutos, se detuvo y miró a su alrededor. Vio a la tortuga muy lejos y calculó que le tomaría horas llegar donde ella estaba. Así que decidió descansar un poco. Se tendió bajo la sombra de un árbol para dormir una siesta.



Mientras, la tortuga seguía avanzando, un pasito a la vez.



Al cabo de unas horas, la liebre despertó y corrió de prisa al río. Al llegar, vio que la tortuga la esperaba junto a los otros animales.

—¿Dónde estabas? —le preguntó la tortuga—, hace horas que te esperamos. ¡Qué lenta eres!

La liebre alegó que no era justo, pues ella era más rápida.

El zorro, que era muy sabio le respondió:

—La carrera consistía en llegar primero, no en ser la más rápida.

*A veces es mejor ir lento, pero sin detenerse, hasta lograr lo que queremos.*



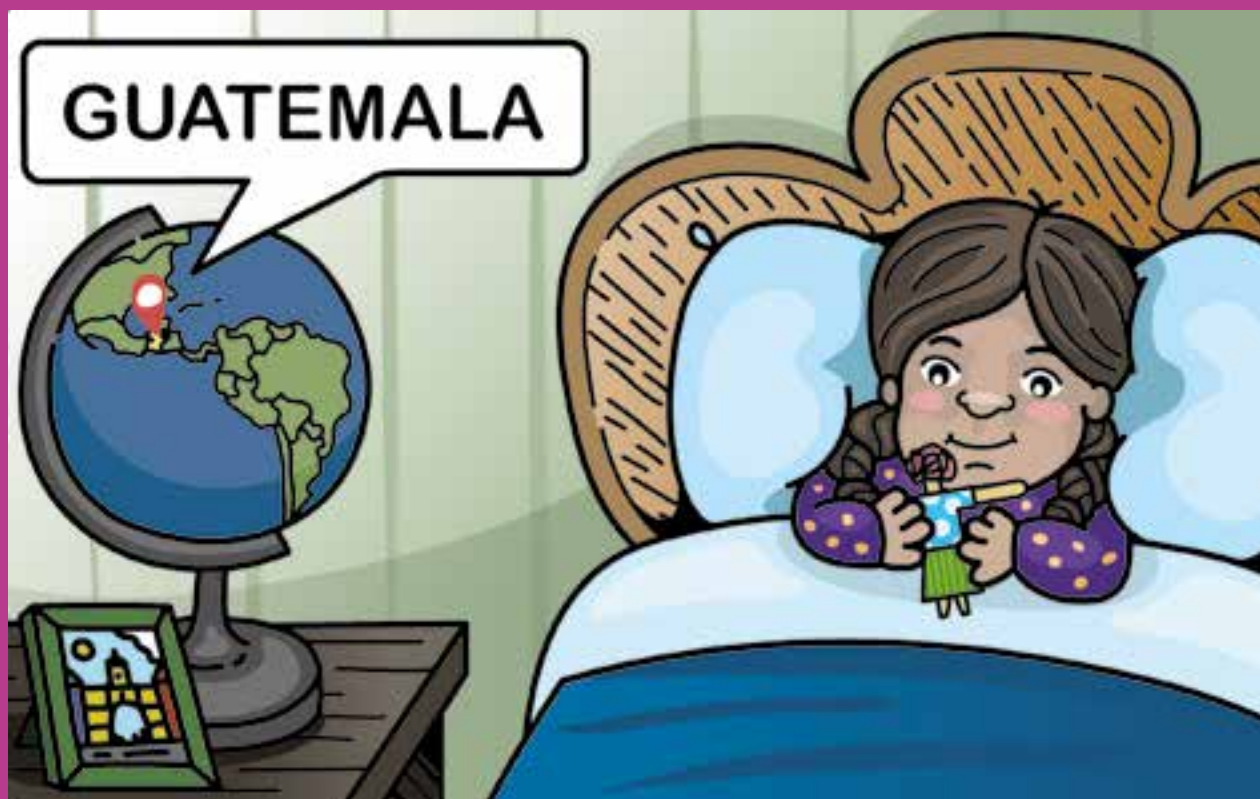
PRIMERO  
LEE



# Instrucciones para hacer quitapesares

Fundación Crecer con Todos

Ilustrador: Daniel Cuitiño



Cuenta la historia que cuando los niños y las niñas de Guatemala no pueden dormir debido a sus preocupaciones o miedos, sacan sus muñequitos quitapesares y les cuentan sus problemas. Luego, los dejan debajo de la almohada y duermen tranquilamente.

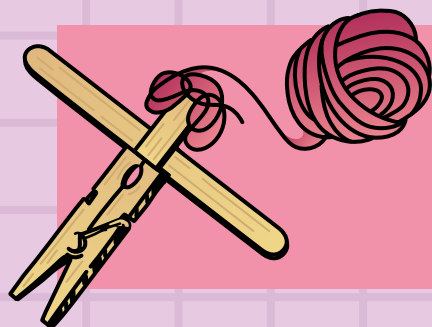
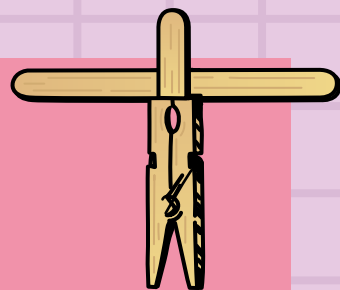
Para crear tus muñequitos sigue las siguientes indicaciones:

# Materiales:

- palitos de helado
- perritos de ropa
- retazos de género o papeles de colores
- tijeras
- pegamento
- lápices
- lana

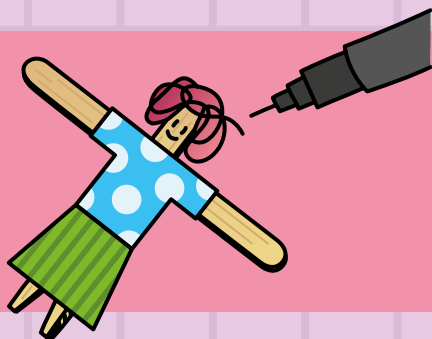
## Pasos:

- 1 Con los palitos de helado y los perros de ropa, forma figuras humanas pequeñas. Une los brazos y piernas de cada figura con el pegamento.



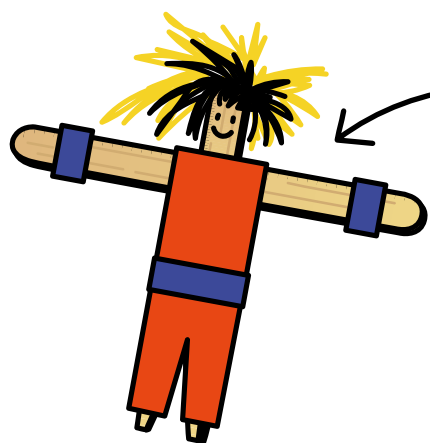
- 2 Utiliza lana para crear el cabello de los muñequitos.

- 3 Con los retazos de género o los papeles, confecciona la ropa de cada uno de los muñequitos. Puedes combinar los colores que más te gusten.



- 4 Dibuja la cara de los muñequitos con un lápiz de punta fina.

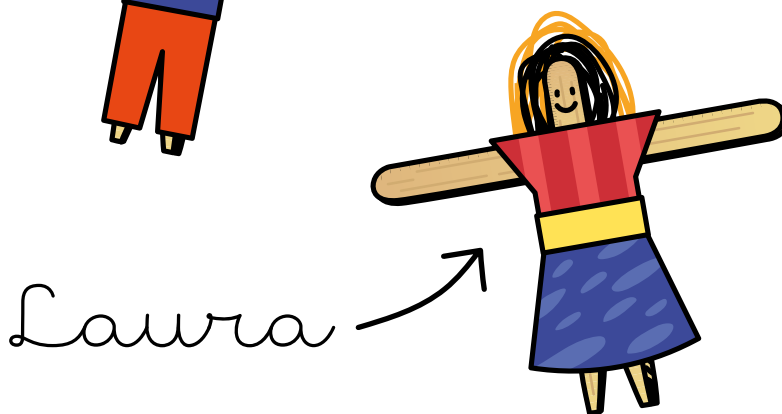
**5** Escoge un nombre para cada uno de tus muñequitos quitapesares, así podrás distinguirlos cuando hables con ellos durante la noche.



Miguel



Lila



Laura

Recuerda que puedes crear tus muñequitos quitapesares como más te gusten. Ten cuidado al hacerlos y no dejes partes de su cuerpo que te puedan molestar debajo de la almohada.

# El señor don Gato

(Anónimo)

Ilustrador: Marco Valdés

Estaba el señor don Gato,  
en silla de oro sentado,  
calzando medias de seda  
y zapatitos dorados,  
cuando llegó la noticia  
que debía ser casado,  
con una gatita parda,  
hija de un gato romano.



El gato, con la alegría,  
subió a bailar al tejado;  
mas con un palo le dieron,  
y rodando vino abajo.  
Se rompió siete costillas  
y la puntita del rabo.

Llamaron a los médicos,  
doctores y cirujanos;  
mataron siete gallinas  
y le dieron de un caldo.



Lo llevaron a enterrar  
al pobrecito don Gato  
y lo llevaron en hombros  
cuatro gatos colorados.

Sobre la cajita iban  
siete ratones bailando  
al ver que se había muerto  
su enemigo más malo.





# La jirafa y el rayavirus

**Michelle Koryzma**

Ilustrador: Michelle Koryzma

**D**ebería haber sido una mañana perfecta, pero no lo fue.

Jirafa despertó el día de su cumpleaños sintiéndose muy, pero muy mal.

Miró su cuerpo y descubrió horrorizada que en vez de manchas estaba llena de rayas.

—¡Mamáááá! —gritó.



Mamá entró corriendo a la pieza de Jirafa. Notó de inmediato que presentaba un caso de *Rayavirus ronchis colorinis fortísimo tipo 2*, un antiguo virus de la selva que provocaba ronchas alargadas.

—Hoy no podremos hacer tu fiesta, Jirafita, para evitar contagiar a tus amigas y amigos —dijo Mamá, dándole un dulce beso en la frente.

Luego salió de la habitación para llamar a la doctora.







—¡Es el peor cumpleaños del mundo! Debo inventar un plan para detener al invasor —dijo con rabia y pena Jirafa.

Tomó su marcador negro y dibujó un monstruo gigante con la cara más terrorífica que pudo en la puerta de su pieza. Le añadió garras como cuchillas y dientes afilados.

Luego escribió en un círculo rojo: “No se admiten rayas... ¡Sobre todo en los cumpleaños!”.





Acto seguido frunció el ceño y asustó al rival con un grito emulado del japonés: “¡WUA TAAA!”. Buscó una goma de borrar y frotó con fuerza sobre cada intrusa.

Pero nada cambió, el adversario parecía inamovible, inmutable e imborrable y Jirafa solo había conseguido sentirse más cansada.

¡POW!

¡ZAAAP!

¡PUUUM!

Necesitaba otra estrategia. Confiaba en su ingenio y no se daría por vencida.

Improvisó un hechizo y lo llamó *Mortem a Rayavirus ronchis*. Tomó un hueso de aceituna que sobró de la ensalada, cinco fideos, tres pelos de la alfombra peluda, dos plumas y muchas, muchas tómperas. Revolvió la mezcla dentro del basurero y pronunció las palabras mágicas: “¡Eliminarem rapidini truculá!”. El único resultado: el desastre en la pieza.



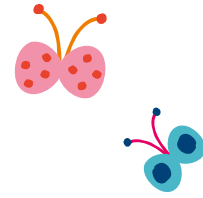


Mientras tanto, comenzaron a correr rumores por el vecindario.

—Dicen que Jirafa amaneció llena de verrugas y si te acercas a ella se te deforma el cuerpo como un tomate —murmuró la familia de hipopótamos que cruzaban la esquina de la calle Santo Animal con Rugido Norte.

—Cuentan que a Jirafa le crecieron dos cabezas y que babea un líquido pegajoso verde —comentó la señora Cebra mientras sacaba su clásica tarta de frutillas del horno.

—¡Las jirafas ya no son de fiar! —opinó un pequeño puercoespín que asomaba su cabeza por un agujero del jardín de la familia Elefante.



Cocodrilo hizo algo distinto. Llamó a Jirafa para saber cómo estaba y le contó las historias que algunos animales inventaron sobre ella.

Jirafa no aguantó más la pena que mantenía atrapada desde la mañana en su larguísimo cuello ahora rayado.

Reventó en un llanto tipo estampida que hizo retumbar toda la casa.

—¡Buaaaa!  
Todos se ríen de mí —  
balbuceó entre lágrimas.





Mamá escuchó llorar a Jirafa y entró a su pieza para abrazarla.

—Los animales inventan rumores crueles cuando están asustados y no comprenden lo que sucede —le dijo con ternura—. La doctora Serpiente me explicó muy bien cómo combatir y evitar el contagio de este virus. Enviaremos a cada casa un avioncito-afiche hecho de papel con sus recomendaciones. ¿Te parece, mi Jirafita?



# ¡ATENCIÓN!

## VIRUS CONTAGIOSO

RAYAVIRUS RONCHIS COLORINIS FORTÍSIMO TIPO 2

**SÍNTOMAS:**  
Ronchas alargadas, contagiosas.  
Desaparecen en dos semanas.



**RECOMENDACIONES:**

- ✓ 1. Lavarse patas y cola con abundante jabón.
- ✓ 2. Comer sano para estar fuerte.
- ✓ 3. Hacer ejercicios como galopar, reptar o aletear, diariamente.
- ✓ 4. Usar mascarilla al andar en manada.
- ✓ 5. En caso de contagio, quedarse en casa para no infectar a otros animales.

**NOTA:** Monstruos, gomas de borrar o hechizos no eliminan el virus.

Para mayor información comunicarse con la Doctora Serpiente / [Serpiente@animail.cl](mailto:Serpiente@animail.cl)





Esa tarde los animales recibieron las recomendaciones y entendieron que cuidarse entre todos era importante. Estaban tan agradecidos que prepararon juntos una sorpresa.

Desde su ventana, Jirafa escuchó como le cantaban Cumpleaños feliz entre rugidos, bramidos y relinchos. Usaban mascarillas y traían regalos decorados especialmente con ¡muchas rayas!

—¡Este el cumpleaños rayado más feliz de mi vida! —dijo Jirafa con alegría.





# La tortilla corredora

## Cuento popular chileno

Ilustrador: Christian Aguilera

Una familia compuesta por la mamá, el papá y sus siete hijos, se disponía a preparar el almuerzo. La madre hizo una rica tortilla y dejó la masa en el horno para que se cocinara bien.



Después de unos minutos, empezó a salir un rico olor y los niños pidieron probar la tortilla. Cuando la tortilla escuchó a los niños, imaginó sus bocas abiertas y supo lo que le pasaría... Se dijo a sí misma: "No quiero que me coman".



La tortilla esperaba atenta. Apenas la mamá abrió la puerta del horno, la tortilla aprovechó de salir rodando hacia la calle lo más rápido que pudo y se escapó.

La mamá, el papá y los siete hijos salieron corriendo detrás de la tortilla.

—¡Paren a esa tortilla, paren a esa tortilla! —gritaba la familia.

Pero la tortilla corría tan rápido que no la alcanzaron y volvieron a la casa muy tristes.

Al poco andar, la tortilla se encontró con un anciano con mucha hambre que casi la atrapó para sacarle un pedacito.

—Acabo de escaparme de una mamá, un papá y sus siete hijos. ¿Y quieres que me deje comer por ti? ¡Olvidalo!  
—le dijo la tortilla al anciano.

Se echó a correr a toda velocidad y se topó con una gallina muerta de hambre.

—¡Para un poco que te quiero sacar un pedacito! —dijo la gallina saboreándose.

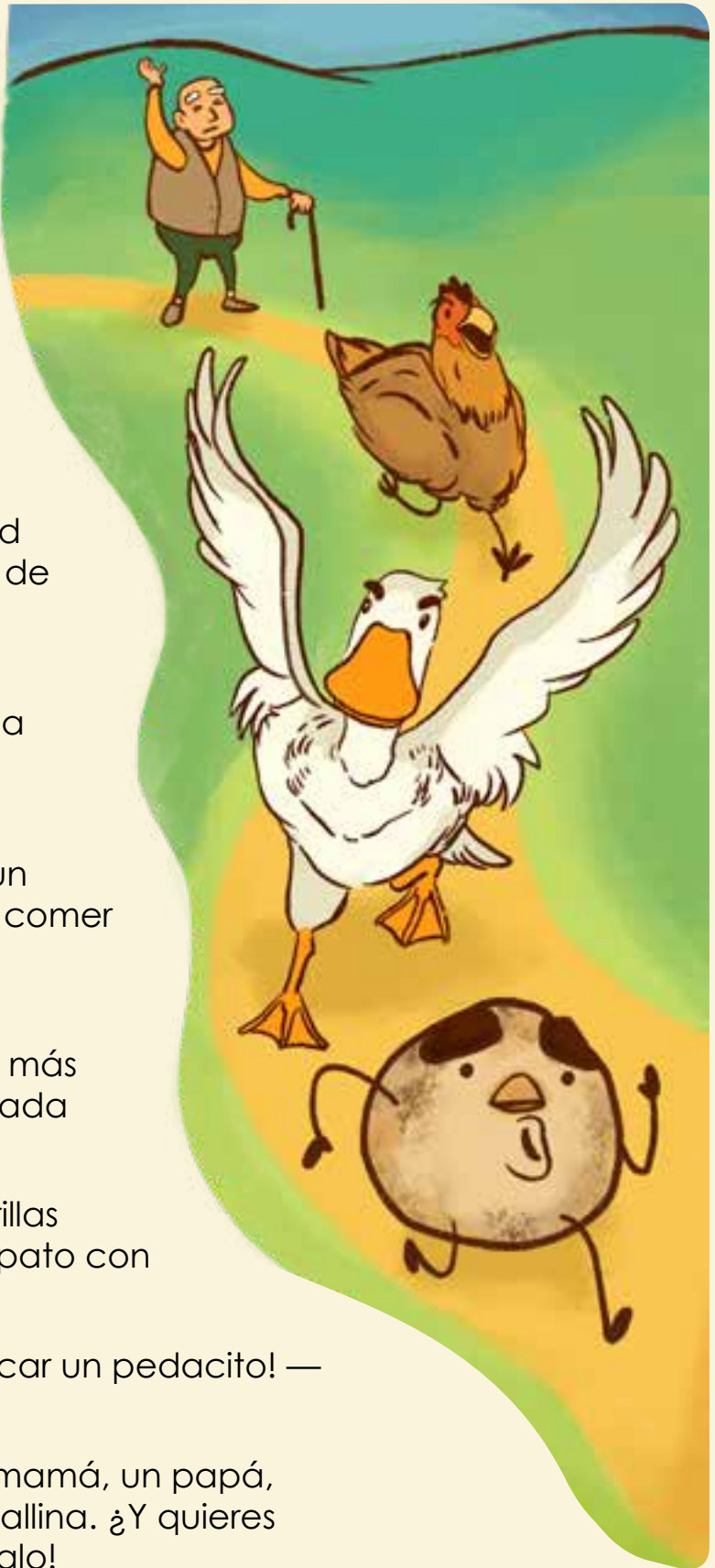
—Acabo de escaparme de una mamá, un papá, sus siete hijos y un anciano. ¿Y quieres que me deje comer por ti? ¡Olvidalo!

La pobre tortilla siguió rodando lo más veloz que pudo. Estaba muy enojada porque todos querían comérsela.

Rodando y rodando llegó a las orillas de un lago y se encontró con un pato con mucho apetito.

—¡Para un poco que te quiero sacar un pedacito! —dijo el pato.

—Acabo de escaparme de una mamá, un papá, sus siete hijos, un anciano y una gallina. ¿Y quieres que me deje comer por ti? ¡Olvidalo!



La tortilla volvió a escaparse, rodando más rápido que antes. Estaba tan cansada que chocó con un cerdo.

—Buenos días, tortilla, ¿por qué tan apurada? —dijo el cerdo.

—Buenos días, cerdo. Corro muy rápido para que no me comas —respondió la tortilla sin dejar de correr.

—Tranquila, no me gustan las tortillas. ¿Qué te parece si vamos a dar una vuelta?

A la tortilla le pareció una buena idea, había corrido todo el día y quería distraer su mente. Después de un rato, llegaron a un río.

—No puedo cruzar el río —dijo la tortilla—. Si me mojo, me iré al fondo y me ahogaré.

—Tienes razón. Súbete a mi lomo y yo te ayudaré a cruzar el río —le propuso el cerdo y la tortilla aceptó.



La tortilla subió al lomo del cerdo, justo detrás de la cabeza del animal. Cuando estaban cruzando el río, el cerdo torció su cuello ¡y se la comió de un solo bocado!

Como ya no hay tortilla, ya no hay más cuento.



# Barbanota, el pirata migrante

**Michelle Koryzma**

Ilustrador: Alfredo Cáceres



Cuenta la historia encontrada dentro de una botella encorchada, que en tiempos en que los países aún no habían sido descubiertos, un pirata migrante llamado Barbanota construyó un barco y se hizo a la mar.

Iba en busca de **100** tripulantes para una misión particular: hallar la música del universo, para en una botella poderla guardar.

De pelo colorín, pinchoso y duro como el de un puerco espín, tenía un intenso olor a “pata”, pues mientras navegaba no lavaba ningún calcetín.

Partió la misión tocando su gaita a todo pulmón, su guía serían las estrellas, los planetas y el sol.



**Pasaron varios días de esta travesía  
y llegó a lo que ahora es África y dijo:**

Soy Barbanota el pirata migrante,  
necesito **100** tripulantes  
que me ayuden a encontrar  
la música del universo  
para en una botella poderla guardar.

¡No sabemos dónde está!  
Respondieron los 10 animales  
que habitaban en el lugar.  
Pero migraremos contigo  
y te ayudaremos a buscar.

Traeremos nuestro instrumento:  
**el yembé**  
y percutiremos todos juntos  
haciéndolo sonar: **Tem Té.**

*Ngiii Ngiii,*  
Barbanota tocó su gaita:  
¡Suban a bordo y en marcha!  
Yo no sé tocar yembé,  
pero listo estoy para aprender.  
Recuerden llevar la nueva cuenta,  
ahora tripulantes solo nos faltan: **90.**





**Ngii Ngii, Tem Té Tem Té  
Ngii Ngii, Tem Té Tem Té...**

**Se escuchaba desde el barco.**



**Pasaron varios días de esta travesía  
y llegó a lo que ahora es Oceanía y dijo:**

Soy Barbanota el pirata migrante,  
necesito **90** tripulantes  
que me ayuden a encontrar  
la música del universo  
para en una botella poderla guardar.

¡No sabemos dónde está!  
Respondieron los 10 animales  
que habitaban en el lugar.  
Pero migraremos contigo  
y te ayudaremos a buscar.

Traeremos nuestro instrumento:  
**el didyeridú**  
y soplaremos contigo  
haciéndolo sonar **Pruuuu.**

*Ngiii Ngiii,*  
Barbanota tocó su gaita:  
¡Suban a bordo y en marcha!  
Yo no sé tocar didyeridú,  
pero listo estoy con actitud.  
Recuerden llevar la nueva cuenta,  
ahora tripulantes solo nos faltan: **80.**







**Ngii Ngii, Tem Té Tem Té, Pruuuu  
Ngii Ngii, Tem Té Tem Té, Pruuuu...**

**Se escuchaba desde el barco.**



**Pasaron varios días de esta travesía  
y llegó a lo que ahora es Asia y dijo:**

Soy Barbanota el pirata migrante,  
necesito 80 tripulantes  
que me ayuden a encontrar  
la música del universo  
para en una botella poderla guardar.

¡No sabemos dónde está!  
Respondieron los 10 animales  
que habitaban en el lugar.  
Pero migraremos contigo  
y te ayudaremos a buscar.

Traeremos nuestro instrumento:  
**el sitar**  
e interpretaremos contigo  
haciéndolo sonar **laaar**.

*Ngiii Ngiii,*  
Barbanota tocó su gaita:  
¡Suban a bordo y en marcha!  
Yo no sé tocar sitar,  
pero listo estoy para empezar.  
Recuerden llevar la nueva cuenta,  
ahora tripulantes solo nos faltan: **70**.





***Ngii Ngii, Tem Té Tem Té, Pruuuu, Laaar  
Ngii Ngii, Tem Té Tem Té, Pruuuu, Laaar...***

**Se escuchaba desde el barco.**



**Pasaron varios días de esta travesía  
y llegó a lo que ahora es América y dijo:**

Soy Barbanota el pirata migrante,  
necesito **70** tripulantes  
que me ayuden a encontrar  
la música del universo  
para en una botella poderla guardar.

¡No sabemos dónde está!  
Respondieron los 10 animales  
que habitaban en el lugar.  
Pero migraremos contigo  
y te ayudaremos a buscar.

Traeremos nuestro instrumento:  
**la zampoña**  
e interpretaremos contigo  
haciéndola sonar **Fa Fo ña**.

*Ngiii Ngiii,*  
Barbanota tocó su gaita:  
¡Suban a bordo y en marcha!  
Yo no sé tocar zampoña,  
pero listo estoy para esta juguetona.  
Recuerden llevar la nueva cuenta,  
ahora tripulantes solo nos faltan: **60**.





*Ngii Ngii, Tem Té Tem Té, Pruuuu, Laaaar, Fa Fo ña  
Ngii Ngii, Tem Té Tem Té, Pruuuu, Laaaar, Fa Fo ña...*

Se escuchaba desde el barco.



**Pasaron varios días de esta travesía  
y llegó a lo que ahora es Europa y dijo:**

Soy Barbanota el pirata migrante,  
necesito **60** tripulantes  
que me ayuden a encontrar  
la música del universo  
para en una botella poderla guardar.

¡No sabemos dónde está!  
Respondieron los 10 animales  
que habitaban en el lugar.  
Pero migraremos contigo  
y te ayudaremos a buscar.

Traeremos nuestro instrumento:  
**un piano**  
y tocaremos contigo  
haciéndolo sonar **Cling Cliano.**

*Ngiii Ngiii,*  
Barbanota tocó su gaita:  
¡Suban a bordo y en marcha!  
Yo no sé tocar piano,  
pero listo estoy, prepararé mis manos.  
Recuerden llevar la nueva cuenta,  
ahora tripulantes solo nos faltan: **50.**





***Ngii Ngii, Tem Té Tem Té, Pruuuu, Laaaar, Fa Fo ña, Cling Cliano  
Ngii Ngii, Tem Té Tem Té, Pruuuu, Laaaar, Fa Fo ña, Cling Cliano...***

**Se escuchaba desde el barco.  
Pero esperen, ¿qué es ese sonido?**

***Twiki ik, Twiki ik, Twiki...  
Twiki ik, Twiki ik, Twiki...***



50 golondrinas estaban a bordo del barco:  
Somos aves migrantes,  
escuchamos que necesitas **50** tripulantes.

*Ngii Ngii,*  
Barbanota tocó su gaita:  
Hemos llegado a **100**,  
detengamos la marcha.  
Fue en ese minuto cuando miró a todos y se dio cuenta:  
¡La música del universo es esta gran orquesta!  
Un pedacito de mundo tocado por cada uno,  
¡qué gran respuesta!

Escribió la historia,  
la puso dentro de una botella,  
y pidió antes de encorcharla  
que cada tripulante pusiera una nota en ella.  
Si escuchas detenidamente el mar,  
seguro esta melodía podrás escuchar:

***Ngii Ngii, Tem Té Tem Té, Pruuuu, Laaar, Fa Fo ña, Cling Cliano,  
Twiki ik, Twiki ik, Twiki***

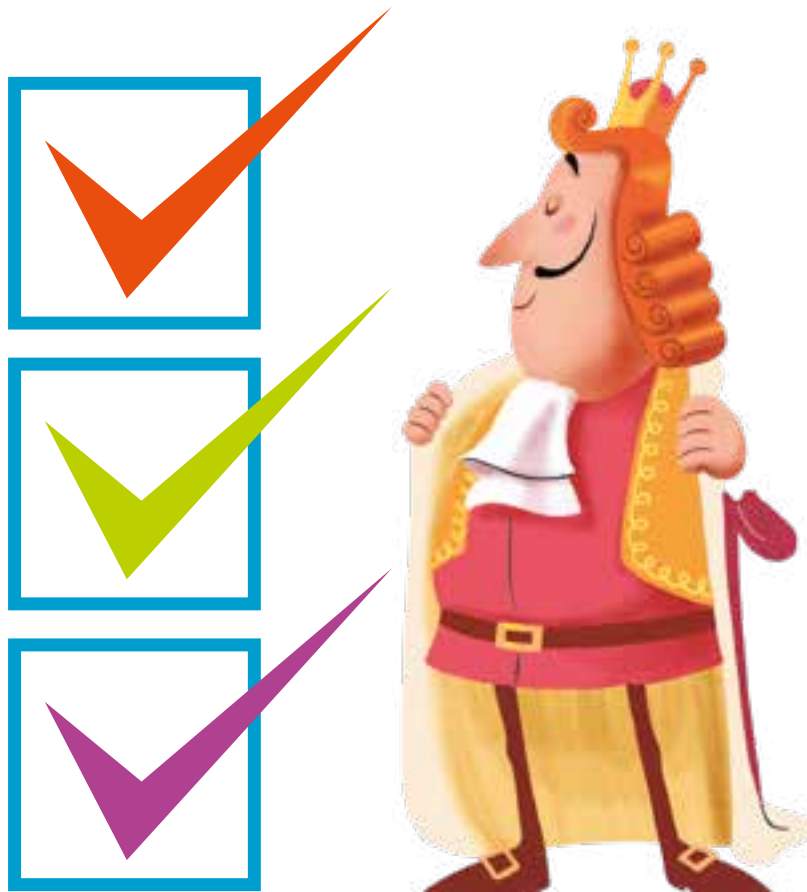
***Ngii Ngii, Tem Té Tem Té, Pruuuu, Laaar, Fa Fo ña, Cling Cliano,  
Twiki ik, Twiki ik, Twiki...***





# GUÍAS DE COMPREENSIÓN

## Escucho y comprendo



PRIMERO  
LEE

PRIMERO  
LEE

## “Barbanota”

- 1 Después de escuchar el cuento marca con una X la respuesta correcta.

¿Cuál era la misión de Barbanota?



Encontrar la música del universo y meterla en una botella.



Aprender a tocar la gaita.

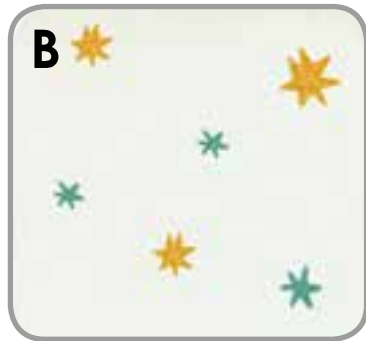


Recorrer el mar para salvar animales.

¿Quiénes ayudaron a Barbanota a lograr su misión?



La tripulación de animales.



Las estrellas.



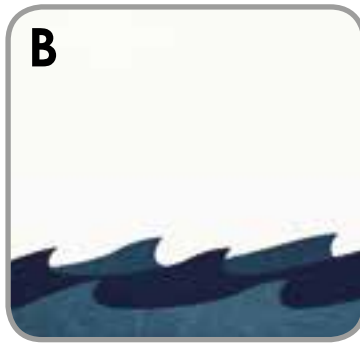
Los instrumentos.

# Comprensión auditiva

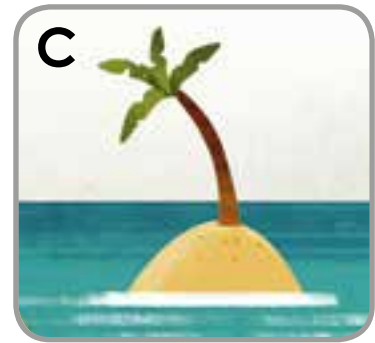
¿Dónde encontró Barbanota la música del universo?



En la orquesta del barco.

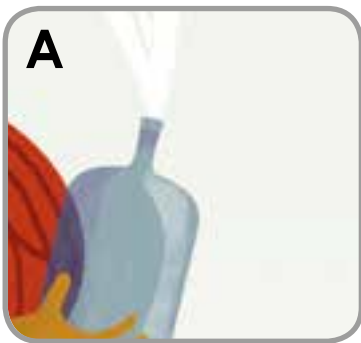


En el mar.

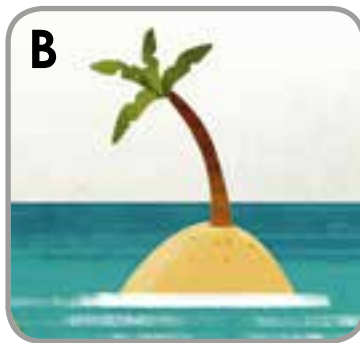


En una isla.

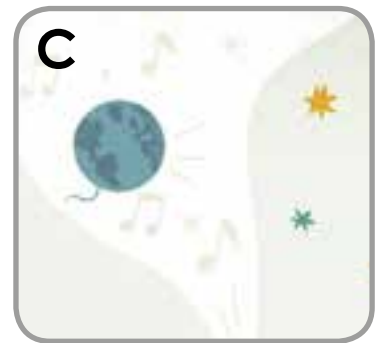
¿Qué hizo Barbanota con la música del universo?



La puso dentro de una botella.



La escondió en una isla.

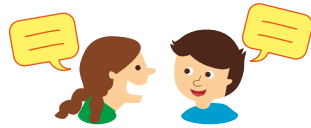


La lanzó al cielo.

- 2 Dibuja cómo te imaginaste a la orquesta del barco con sus participantes y sus instrumentos.



### 3 Me expreso



- Observa el mapamundi y pinta cada uno de los continentes que recorrió Barbanota.

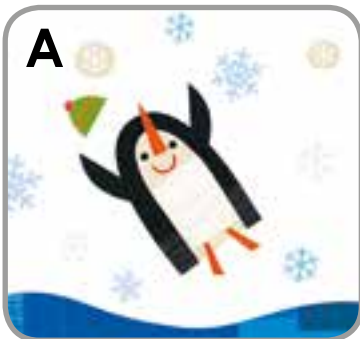
**Responde de forma oral:** ¿A qué continente te gustaría viajar?  
¿Por qué?



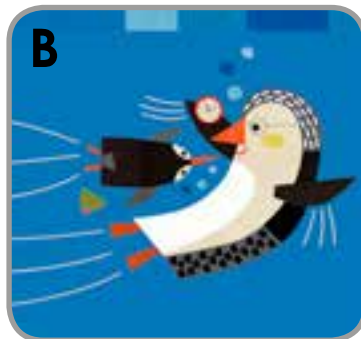
## “Del hielo a la Arena”

- 1 Después de escuchar el cuento marca con una X la respuesta correcta.

¿Qué era lo que más le gustaba hacer a Pingo?



Jugar con la nieve.

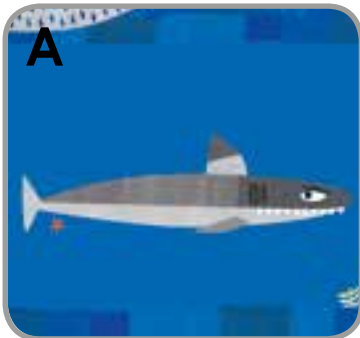


Nadar con su abuela.



Deslizarse por los  
glaciares.

¿Por qué los pingüinos tuvieron que irse de la Antártida?



Porque los atacaban  
tiburones.



Porque tenían frío.



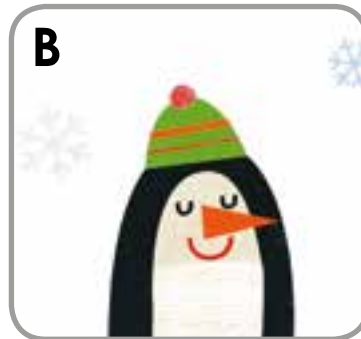
Porque el hielo  
se derretía.

# Comprensión auditiva

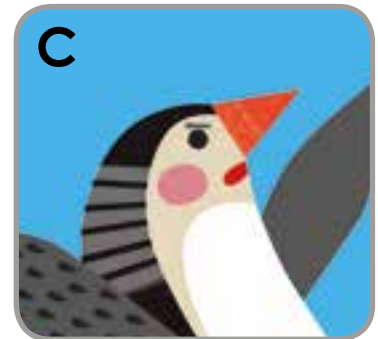
¿Cómo se sintieron los pingüinos por tener que abandonar su hogar?



Tristes.

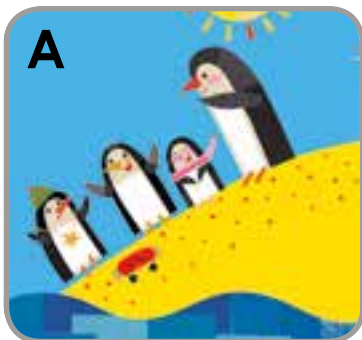


Alegres.

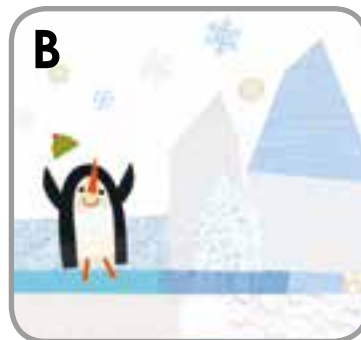


Enojados.

¿A dónde se fueron a vivir los pingüinos?



A una isla.



A otro glaciar.



Al mar.

- 2 ¿Por qué la pequeña Kip se puso a llorar cuando llegaron a su nuevo hogar? Dibuja la causa.



- 3 Me expreso 

**Responde de forma oral:**

- ¿Qué sentirías si tuvieras que dejar tu hogar para irte a otra ciudad o país?
- En el caso de que lo hayas vivido, ¿Qué cosas buenas ha traído este cambio para ti?



## “La abeja haragana”

- 1 Después de escuchar el cuento marca con una X la respuesta correcta.

Al inicio del cuento, ¿qué hacía la abeja haragana?



Jugaba y descansaba.



Recolectaba el néctar de las flores.



Protegía el panal.

¿Dónde vivía la abeja haragana?



Dentro de las flores.



En un panal.



Entre las hojas de un árbol.

# Comprensión auditiva

¿Cómo se sintió la abeja haragana cuando no la dejaron entrar al panal?



A  
Triste.



B  
Enojada.



C  
Contenta.

¿Qué sucede con la abeja haragana al final del cuento?



A  
Queda sola sin  
qué comer.

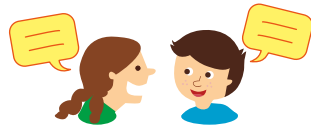


B  
Trabaja junto  
a su familia.



C  
Continúa sin ayudar.

## 2 Me expreso



### Responde de forma oral:

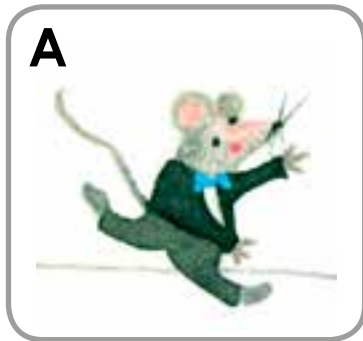
- ¿Alguna vez han actuado como la Abeja Haragana?
- ¿Tuvo alguna consecuencia actuar así?

- 3 Dibuja alguna situación de la vida real donde tú o alguien de tu familia haya actuado así.

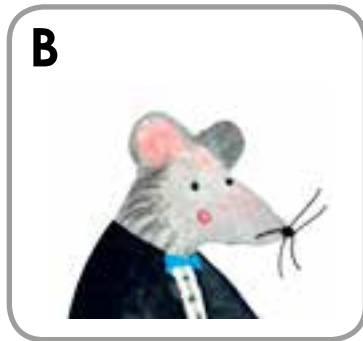
## “Ratón de campo, y ratón de ciudad”

- 1 Después de escuchar la fábula marca con una X la respuesta correcta.

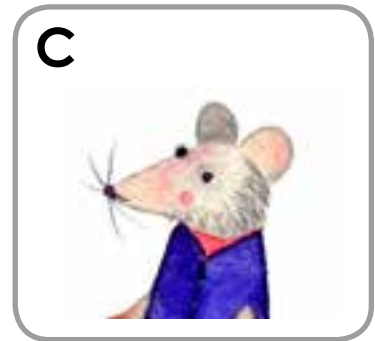
¿Cómo se sintió el ratón de ciudad en el campo?



Asustado.



Aburrido.



Tranquilo.

¿Dónde vivía el ratón de ciudad?



En un hotel.



En una tienda.



En un restaurant.

¿Qué sucedió justo cuando los ratones iban a comer?



Los descubrió un gato.



Los descubrió una mujer.



La ciudad tenía mucho ruido.

Al final del cuento, ¿Qué pensó el ratón de campo de la ciudad?



Que era tranquila.



Que era elegante.



Que era peligrosa.

## 2 Me expreso



Escribe usando solo las letras que conoces. No importa si te equivocas.

### Responde por escrito:

¿Cuál de los dos ratones que aparecen en la fábula te gustaría ser? Escribe su nombre y luego dibújalo con sus características.

Me gustaría ser...

\_\_\_\_\_ porque

\_\_\_\_\_

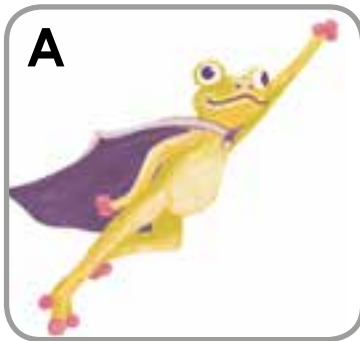
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

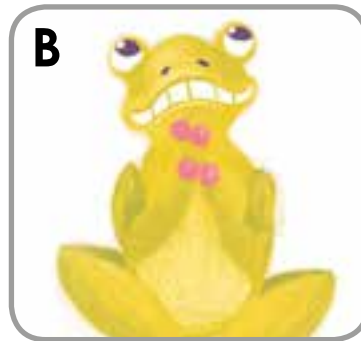
## “Las manchas del sapo”

- 1 Después de escuchar la historia marca con una X la respuesta correcta.

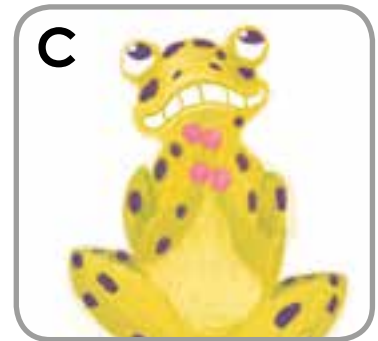
¿Cómo eran antes los sapos?



Sabían volar.

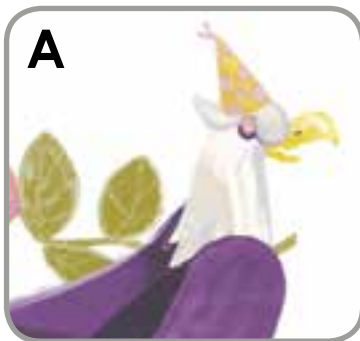


De un solo color.

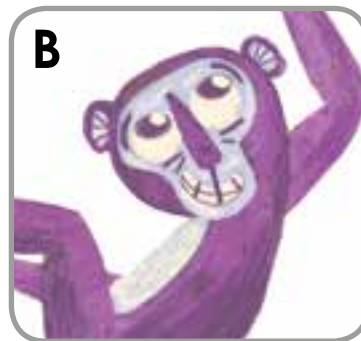


Con manchas de muchos colores.

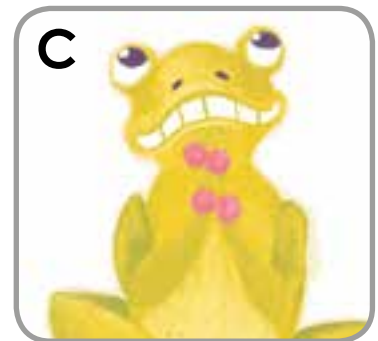
¿Qué animal iba a celebrar su cumpleaños?



El águila.



El mono.

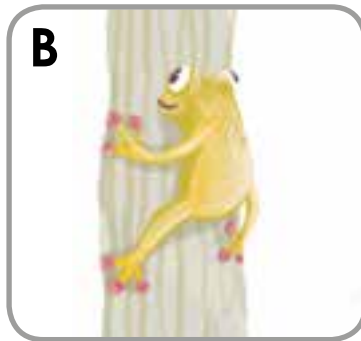


El sapo.

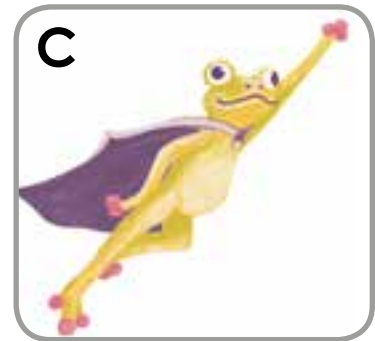
¿Cómo llegó el sapo a la fiesta del águila?



Se subió sobre el águila.



Trepó el árbol.



Voló hasta el árbol.

**2** Ordena las acciones según ocurrieron en la historia, escribiendo del 1 al 3 en cada cuadrado.





Dibuja o modela con plasticina como quedó el sapo al final de la historia.



### 3 Me expreso



Escribe usando solo las letras que conoces. No importa si te equivocas.

**Responde por escrito:**

Si te encontraras con el sapo ¿Qué consejo le darías?

---

---

---

---

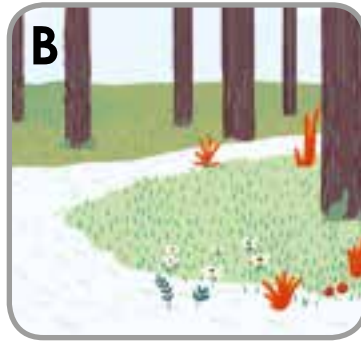
## “La liebre y la tortuga”

- 1 Después de escuchar la fábula marca con una X la respuesta correcta.

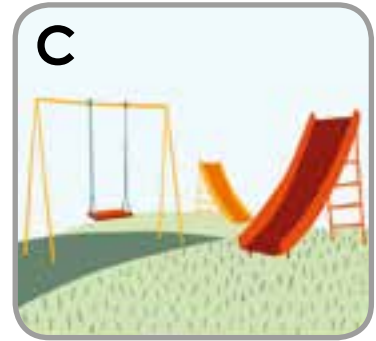
¿Dónde sucede la historia?



En una playa.



En un bosque.



En una plaza.

¿Cuál era la principal característica de la liebre?



Era asustadiza.

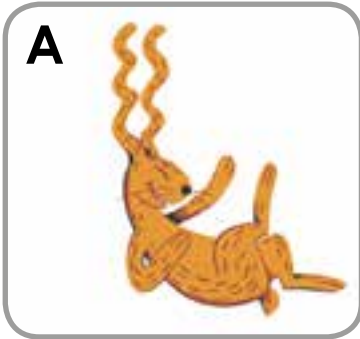


Era rápida.

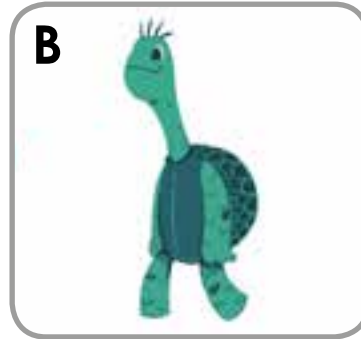


Era floja.

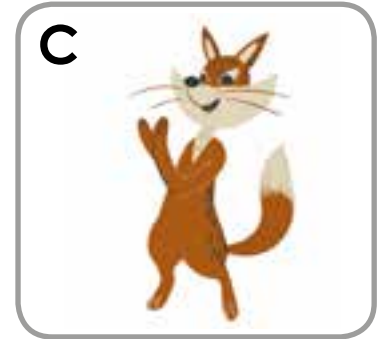
¿A quién se le ocurrió realizar una carrera?



A la liebre.



A la tortuga.



Al zorro.

**2** Ordena las acciones según ocurrieron en la historia, escribiendo del 1 al 3 en cada cuadrado.



3 ¿Por qué la liebre perdió la carrera? Dibuja la causa.



4 Me expreso 

**Responde de forma oral:**

- ¿Crees que actuó bien la liebre? ¿Por qué?

## “Los músicos de Bremen”

- 1 Después de escuchar el cuento encierra a todos los personajes que aparecen en él.



Asno.



Vaca.



Gallo.



Gata.



Ladrones.



Perro.



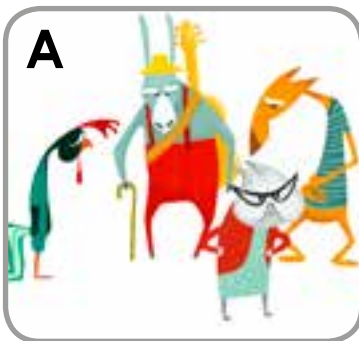
Bruja.



Fantasma.

- 2 Marca con una X la respuesta correcta.

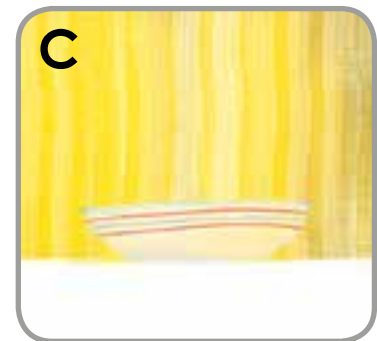
¿Qué problema tenían los animales al inicio de la historia?



Los dueños no los querían por viejos.



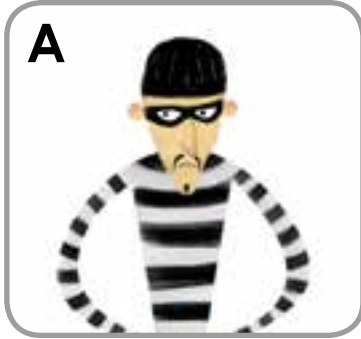
Eran perseguidos por ladrones.



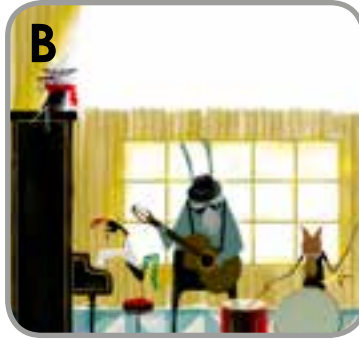
No tenían qué comer.

# Comprensión auditiva

¿Qué idea tuvieron los animales cuando se encontraron?



Asustar a ladrones.



Hacer una banda de música.



Robar para sobrevivir.

**3** Contesta encerrando en un círculo SÍ o NO según corresponda.

Los ladrones escaparon porque pensaron que había un fantasma.	SÍ	No
Los animales se comieron el festín de los ladrones.	SÍ	No
Los animales embrujaron la cabaña.	SÍ	No
Los animales fueron felices tocando música juntos.	SÍ	No

## 4 Me expreso



Escribe usando solo las letras que conoces. No importa si te equivocas.

**Responde por escrito:**

¿Qué instrumento te gustaría tocar en la banda de los músicos de Bremen? ¿Por qué?

---

---

---

---

## 5 Dibújate tocando el instrumento que elegiste.



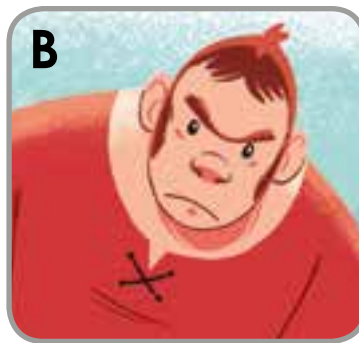
## “El gigante egoísta”

- 1 Después de escuchar el cuento marca con una X la respuesta correcta.

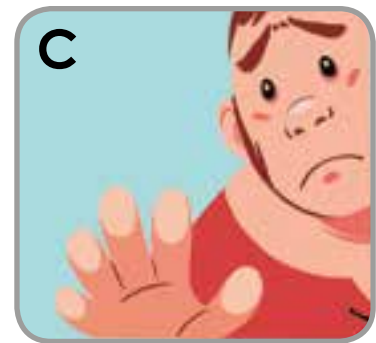
¿Cómo se sintió el gigante cuando volvió de su viaje y vio a los niños en su jardín?



Contento.



Enojado.

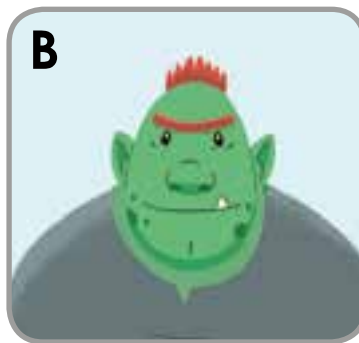


Triste.

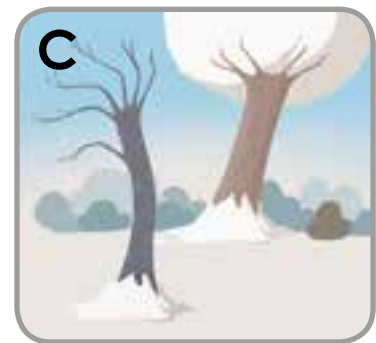
¿Cómo evitó el Gigante que los niños entrarán en su jardín?



Construyó un muro.



Llamó a su amigo ogro.



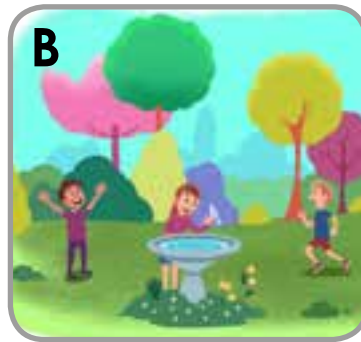
Hechizó al jardín para que hiciera frío.



¿Qué hizo que el jardín del Gigante volviera a florecer?



**A**  
Entró un pájaro al jardín.



**B**  
Volvieron los niños.



**C**  
El gigante murió.

**2** Contesta encerrando en un círculo SÍ o NO según corresponda.

Los árboles no florecían porque estaban enfermos.	Sí	No
El gigante estaba feliz porque su jardín estaba cubierto de blanco.	Sí	No
El gigante derriba el muro cuando se da cuenta de que había sido muy egoísta.	Sí	No
Cuando el gigante envejeció miraba a los niños jugar en su jardín.	Sí	No

3 Dibuja el final del cuento.



**Me expreso**



Escribe usando solo las letras que conoces. No importa si te equivocas.

**Responde por escrito:**

¿Te gustó el final del cuento?  
¿Por qué?

Sí

No

---

---

---

---

UNIDAD 5

# CONOCIENDO CHILE



PRIMERO  
LEE



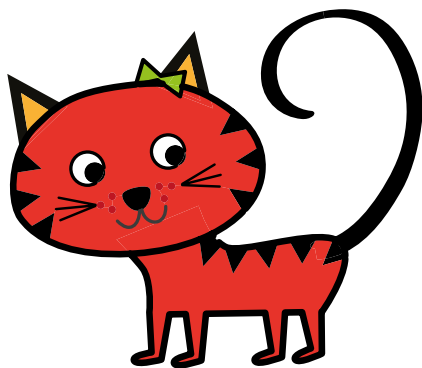
- 1 Lee el texto y luego encierra las letras **G** y **g** presentes en él.

### Gastón y Gema

Gastón y Gema son buenos amigos,  
pues toda la vida han sido vecinos.

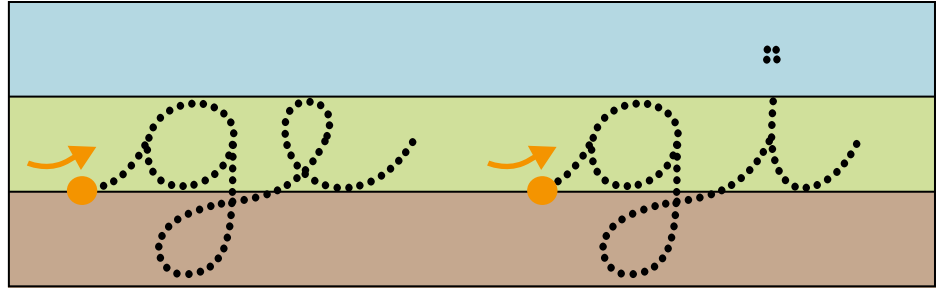
Juegan y corren por los tejados  
y también les gusta pasear en el lago.

Cuando van de paseo llevan gorros y guantes,  
y así se ven muy elegantes.

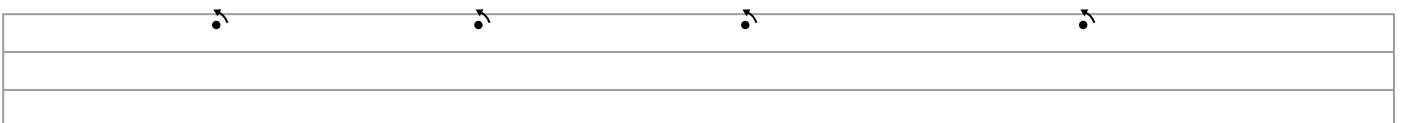
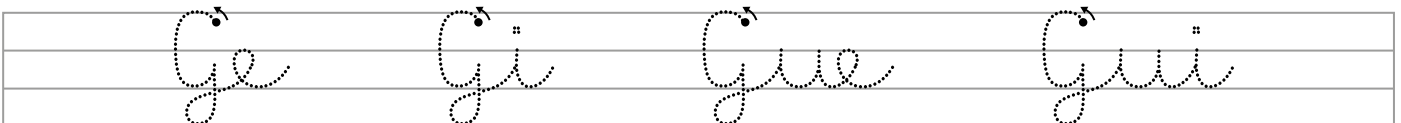
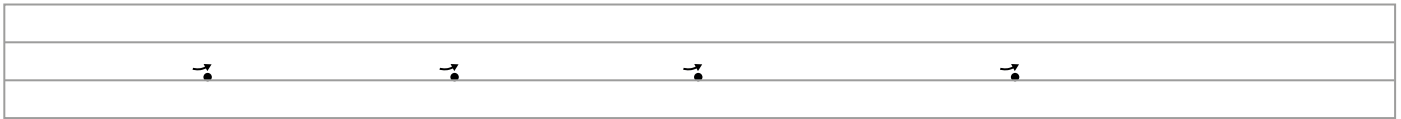
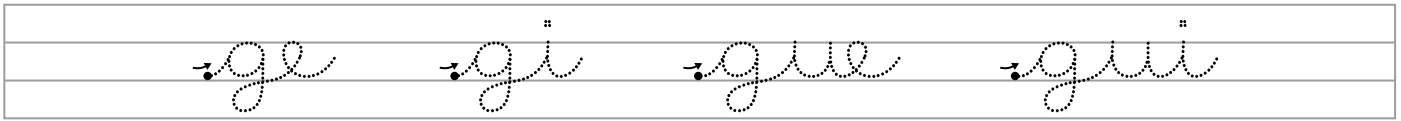


Fundación Crecer con Todos

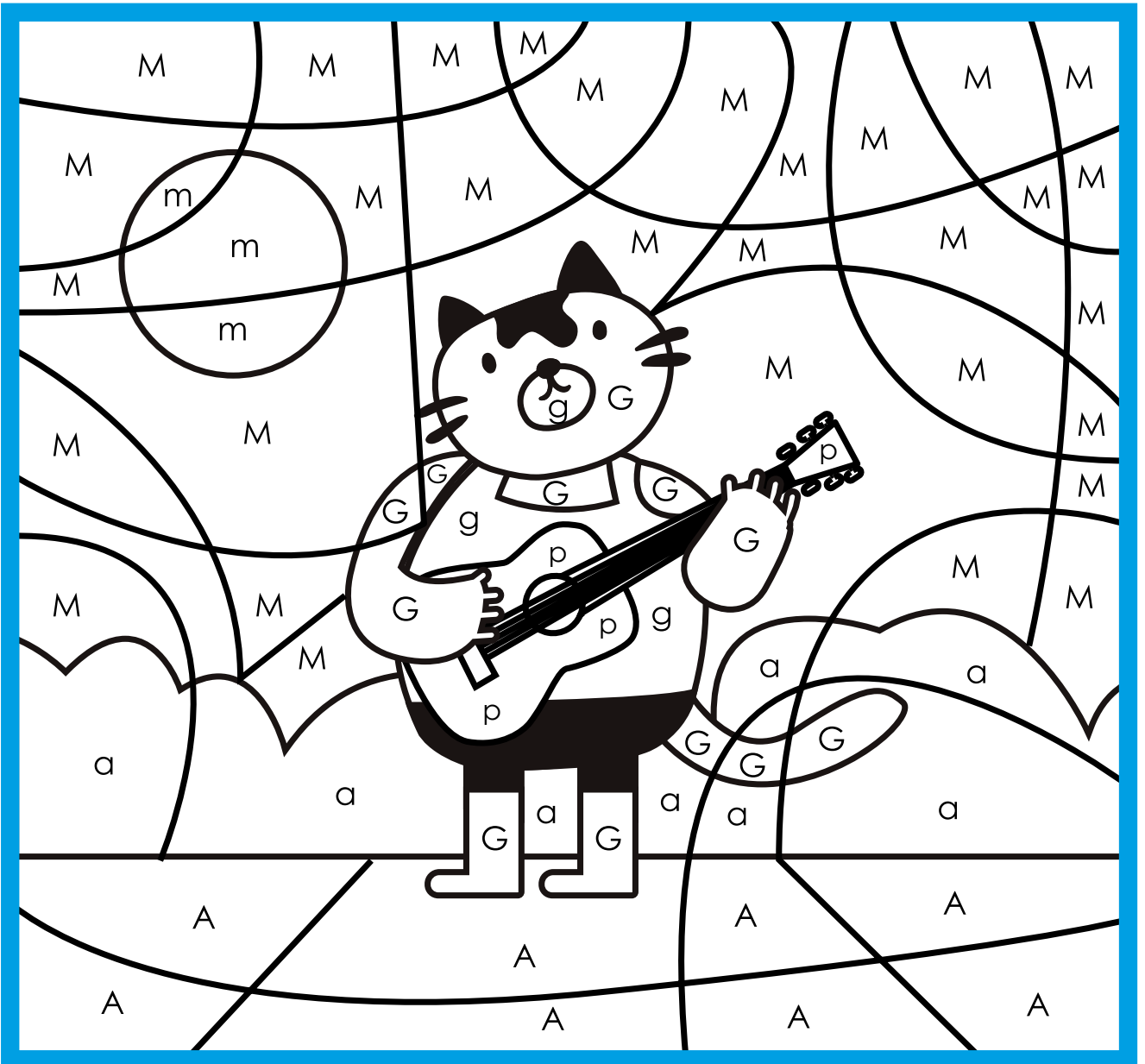
- 1 Une la letra **g** con la **i** y la **e**. Escribe con letra ligada la sílaba que se forma.



- 2 Practica la escritura de **ge, gi, gue, gui**.



- 4 Pinta con un color todas las letras **G** y **g** que encuentres y ocurrirá una magia.



- 1 Vuelve a leer solito(a) el texto “Un gimnasta genial”.

Gue

GE

gi

gui

## Un gimnasta genial



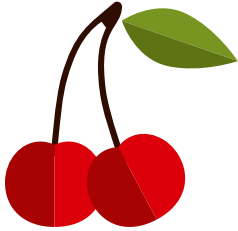
En el país tenemos un genio del deporte: Tomás.  
Él se dedica a la gimnasia.  
Es famoso por sus saltos y giros.

Tomás es el gimnasta más reconocido del país.  
Ganó el oro en los Juegos Panamericanos del 2019.

Esto no fue fácil.  
Él entrena todos los días.  
¡Es un guerrero!



2 Lee cada palabra o frase y encierra la que corresponde al dibujo.



Unas guindas.

Una gitana.

Unas guitarras.



Un genio.

Un girasol.

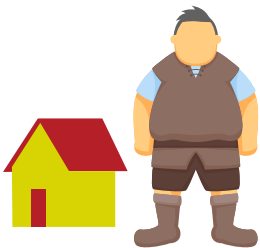
Un merengue.



Unos gigantes.

Un genio.

Unos ángeles.



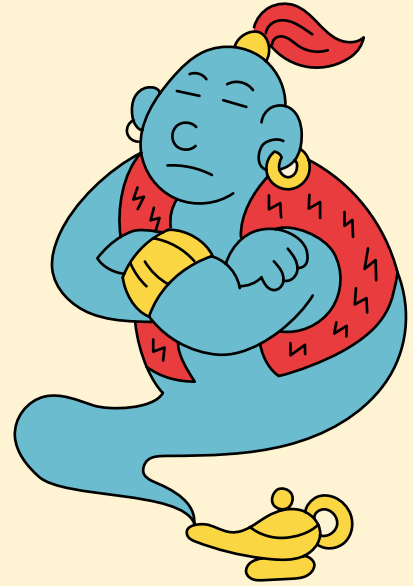
gimnasta

gigante

genio

3 Pinta la palabra que completa la oración.

## El genio



• El genio es muy

girasol.

generoso.

• Le gusta cumplir los deseos de la

gente

con su lámpara.

genio

• A Miguel le dio una

guitarra.

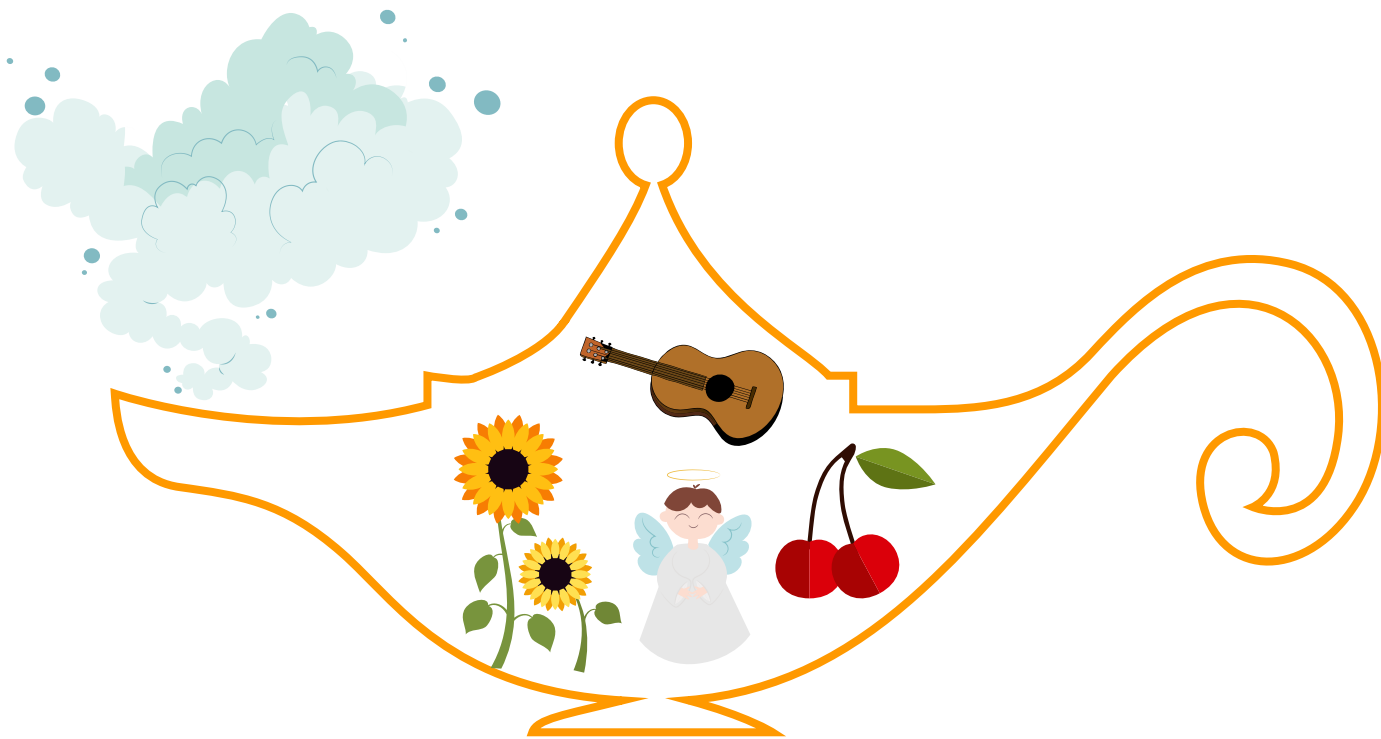
guerra.

• A la gitana Ángela le dio unas cartas

magos.

mágicas.

- 1 Mira los dibujos de la lámpara mágica y escribe los deseos que pidieron los personajes al genio.



El gigante pidió una


La gitana pidió un ramo de

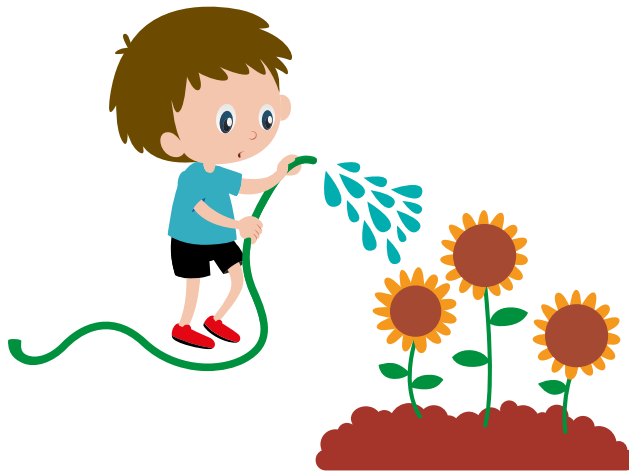

Miguel pidió mirar un


de cerca.

Las gemelas pidieron unas


2 Escribe una oración para cada dibujo.




- 1 Vuelve a leer el texto para responder las preguntas.

## Un gimnasta genial



En el país tenemos un genio del deporte: Tomás.  
Él se dedica a la gimnasia.  
Es famoso por sus saltos y giros.

Tomás es el gimnasta más reconocido del país.  
Ganó el oro en los Juegos Panamericanos del 2019.

Esto no fue fácil.  
Él entrena todos los días.  
¡Es un guerrero!

2 Lee en silencio y marca Sí o No según corresponda.

1. Tomás se dedica a la gimnasia.	Sí	No
2. Tomás es famoso por sus goles.	Sí	No
3. Tomás es de Argentina.	Sí	No

3 Lee y pinta la alternativa correcta.

• Tomás es como un 

peleador
guerrero

.

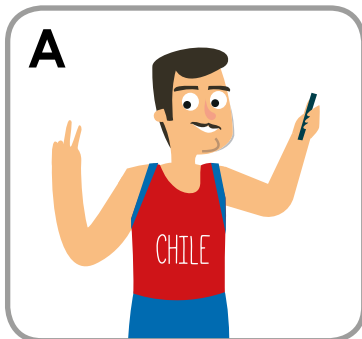
• Para Tomás lograr la meta no es 

fácil
difícil

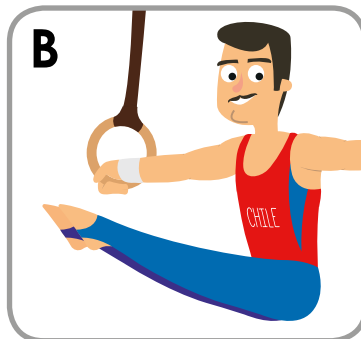
.

4 ¡Reconozcamos el efecto y su causa!

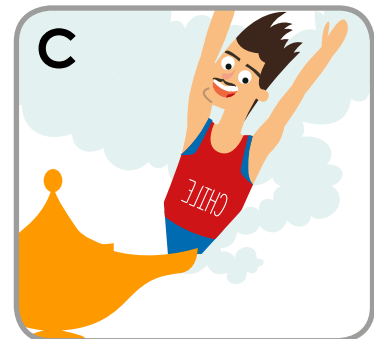
¿Por qué Tomás ganó el oro en los Juegos Panamericanos el 2019? Marca con una X la alternativa correcta.



Porque es famoso.



Porque entrena todos los días.



Porque es un genio.

- 1 Lee el texto y luego encierra las letras **B** y **b** presentes en él.

### **El burro Bernardo**

El burro Bernardo es un buen amigo,  
teje bufandas y guantes de hilo.

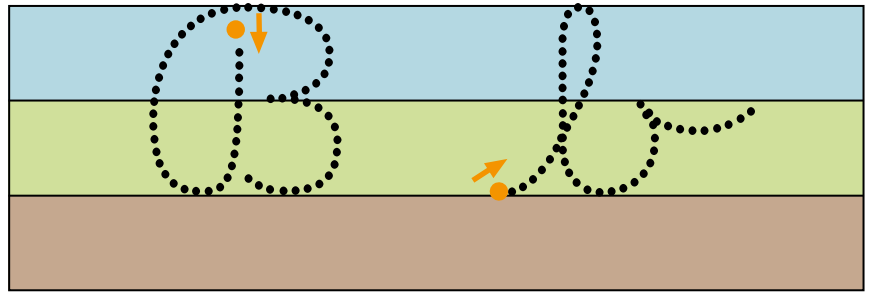
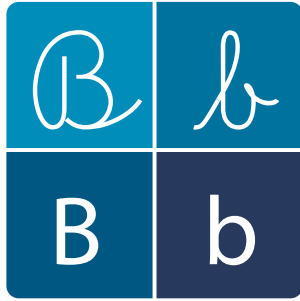
Cuando está aburrido y no sabe qué hacer,  
toma la escoba y se pone a barrer.

Después toma un paño y sacude sobre la mesa.  
A Bernardo le gusta el orden y además la limpieza.

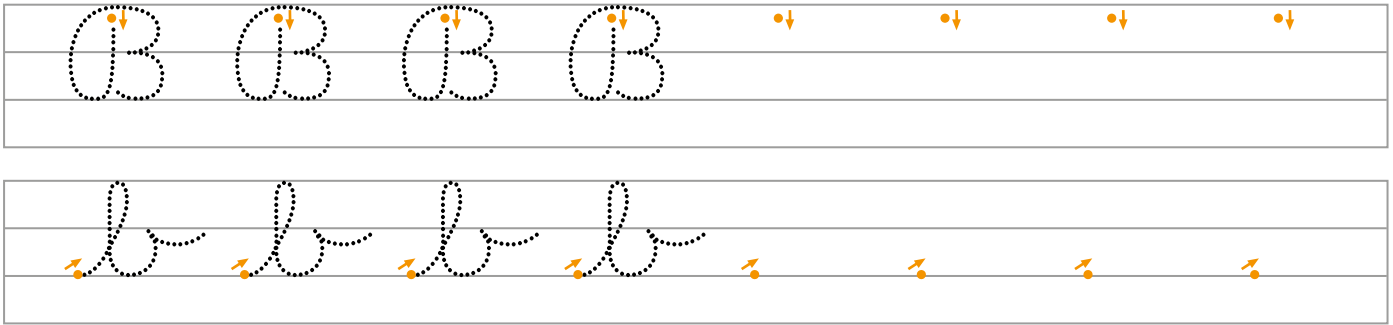


Fundación Crecer con Todos

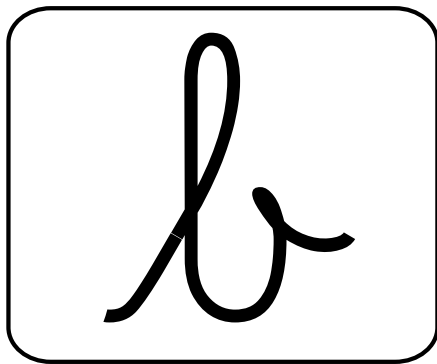
1 Repasa las letras **B** y **b** siguiendo las indicaciones de tu profesor(a).



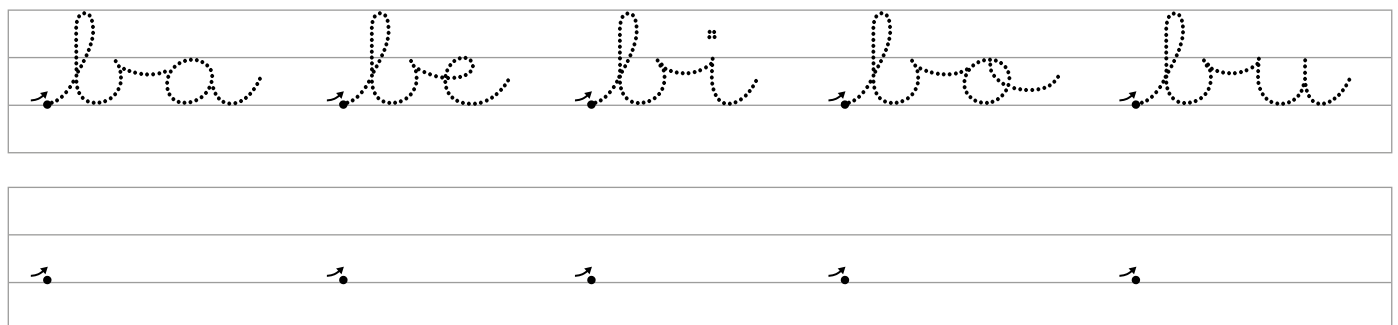
2 Practica la escritura de las letras **B** y **b**.



3 Une la letra **b** con cada una de las vocales y escribe con letra ligada la sílaba que se forma.



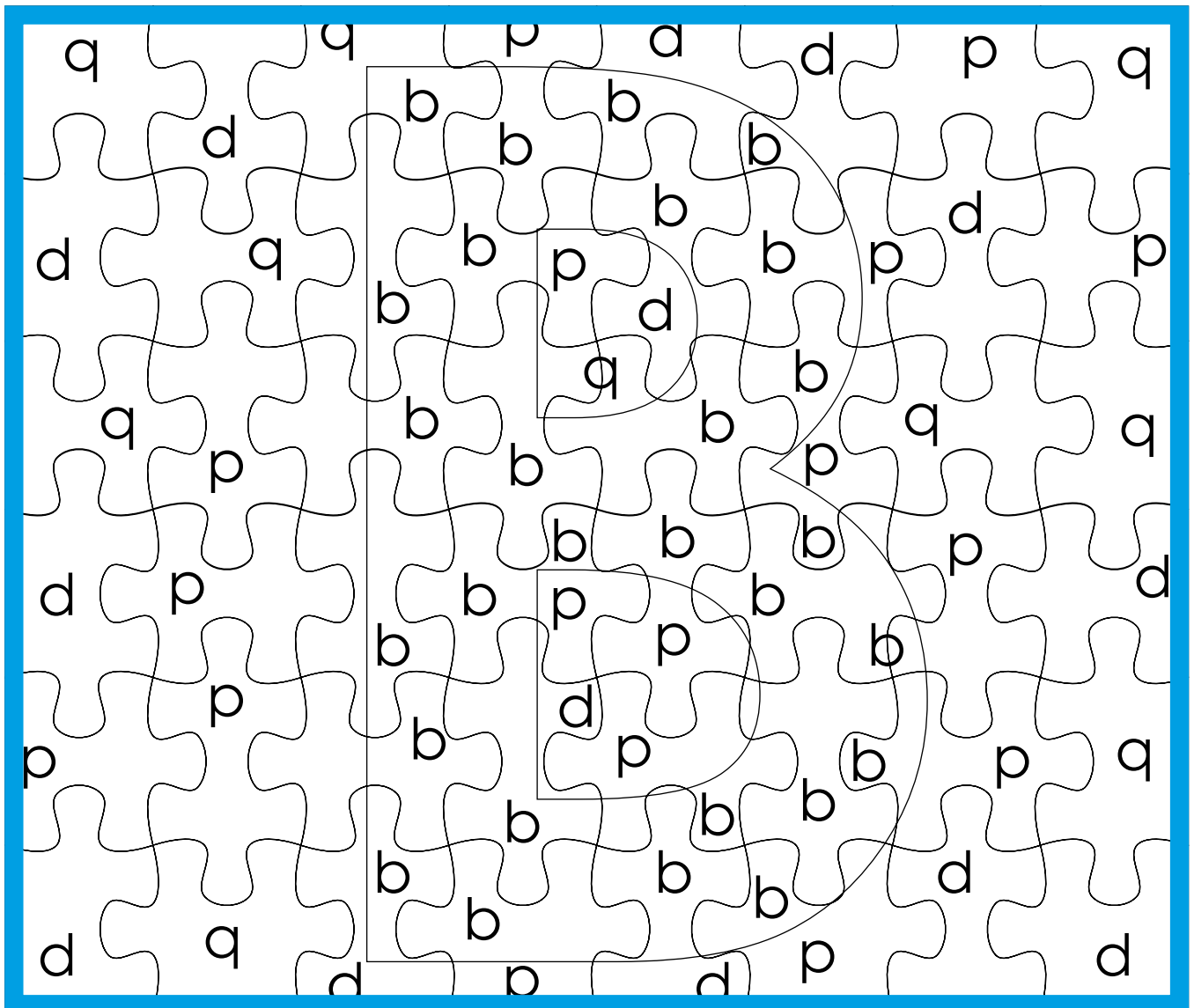
a: \_\_\_\_\_  
e: \_\_\_\_\_  
i: \_\_\_\_\_  
o: \_\_\_\_\_  
u: \_\_\_\_\_





Ba	Be	Bi	Bo	Bu
↓	↓	↓	↓	↓

4 Pinta solo las letras **b** para descubrir el dibujo oculto.



1 Vuelve a leer solito(a) el texto “**Los bosques**”.

Bo

bu

Ba

be

Bi

## Los bosques

El sur del país  
tiene distintos tipos de bosques.

En estos podemos  
ver diferentes árboles  
como ulmo, canelo y boldo.

Los bosques son la casa de varios animales:  
pudú, ranitas y monitos del monte.

El fuego y la tala de los árboles  
son un peligro para los bosques.

¡Debemos cuidarlos!

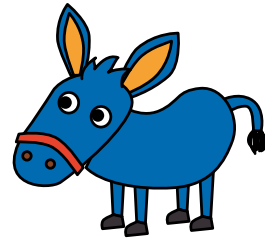


2 Une las palabras con el dibujo que corresponde.

• burro



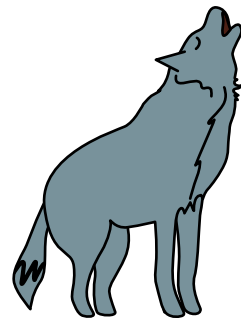
• bote



• bus



• lobo



• balde



**3** Lee el texto y dibuja a la **abuela Berta**.

La abuela Berta:

- Tiene el pelo blanco.
- Usa bastón y un bolso café.
- Usa botas celestes, guantes y bufanda café.
- Se pinta la boca para salir.



- 1 Observa la imagen del bosque. Descubre 6 animales que estén escondidos y escribe sus nombres.



2 Escribe las oraciones que te dictará tu profesor(a) sobre el bosque.

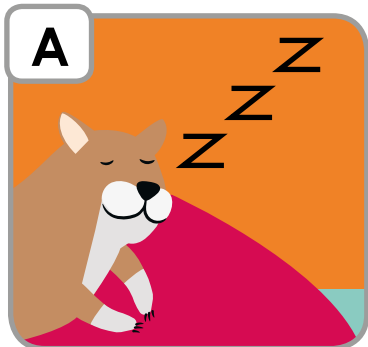
• \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

• \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

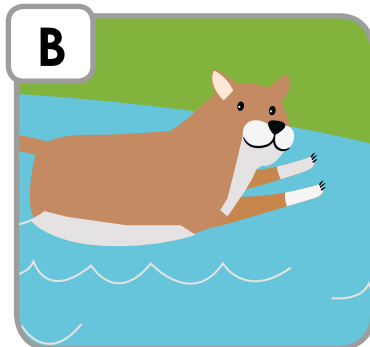
• \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

## El puma y el pudú

1 ¿Qué quiere lograr el puma en el cuento?



Dormir

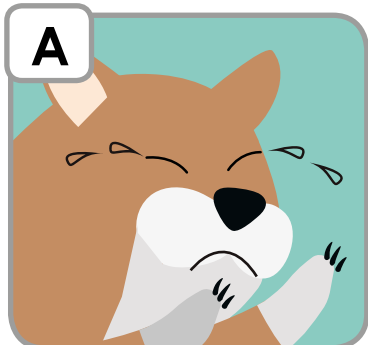


Nadar en el río.

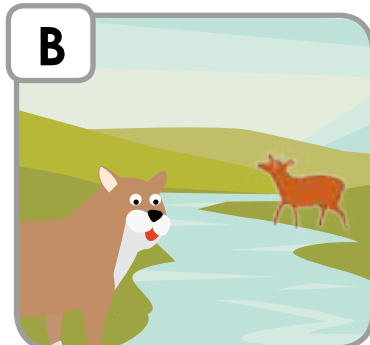


Comer al pudú.

2 ¿Qué problema tiene el puma?



No sabe cazar.

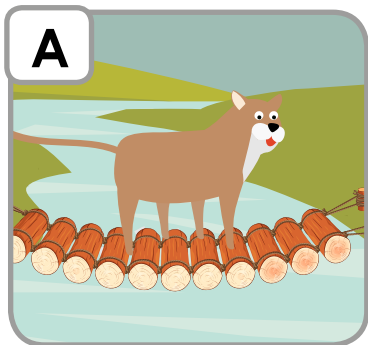


No alcanza al pudú al otro lado del río.

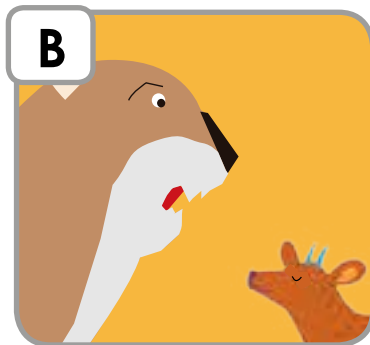


No le gusta la comida del pudú.

3 ¿Qué sucede con el puma al final del cuento?



Atraviesa el río.

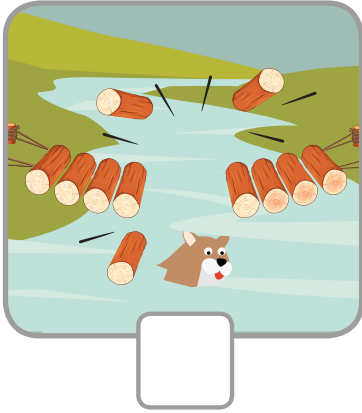


Ataca al pudú.



Duerme con hambre.

4 Ordena las acciones según ocurrieron en el cuento, escribiendo del 1 al 3 en cada cuadrado.



5 ¡Reconozcamos el efecto y su causa!  
¿Por qué el puma no logró atravesar el puente?  
Dibuja la razón en el siguiente recuadro.





- 1 Lee el texto y luego encierra las letras **J** y **j** presentes en él.

### La jirafa Jacinta

La jirafa Jacinta se puso a jugar,  
corría y saltaba por todo el lugar.

Comía de todo un poco,  
ricas hojas y mucho coco.

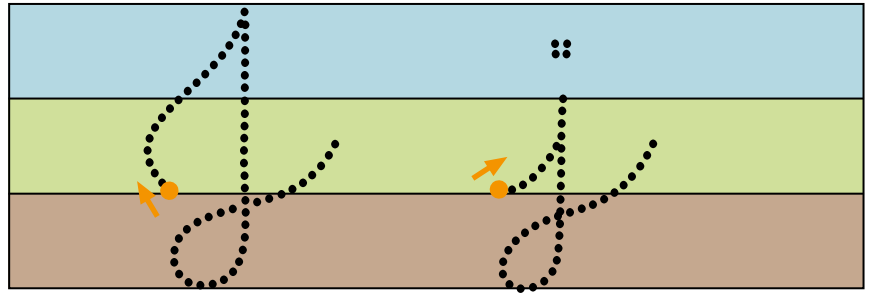
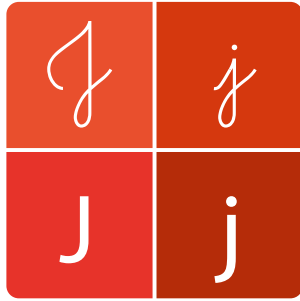
Luego se fue a dormir  
y se puso muy feliz.



Fundación Crecer con Todos

- 2 El texto “**La jirafa Jacinta**” tiene un total de \_\_\_\_\_ palabras.

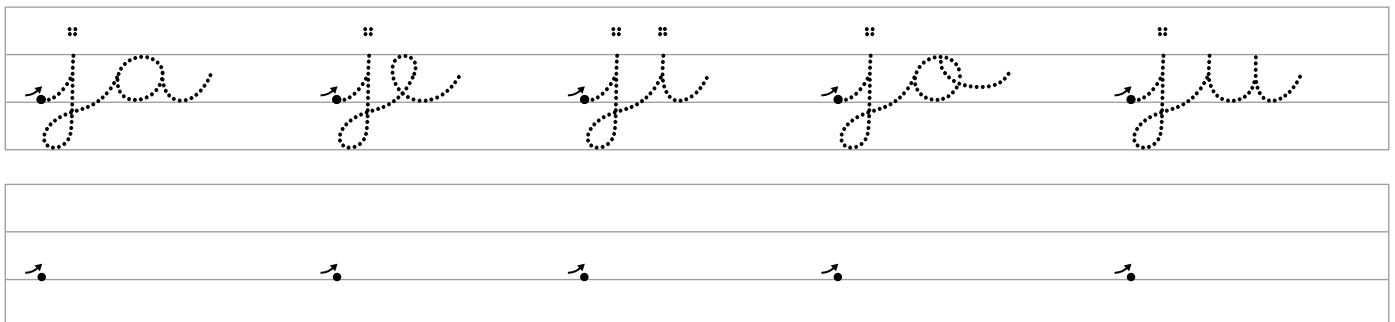
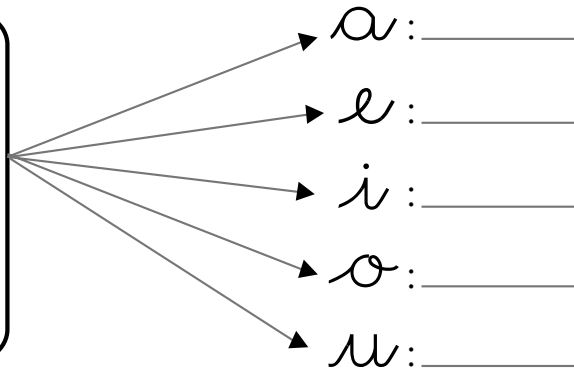
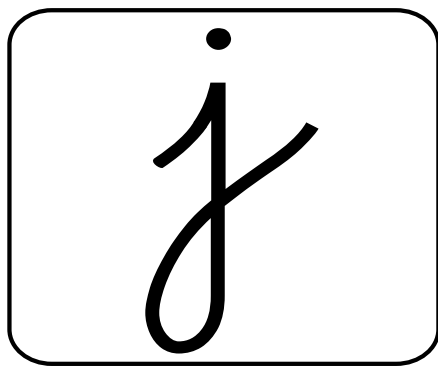
1 Repasa las letras **J** y **j** siguiendo las indicaciones de tu profesor(a).

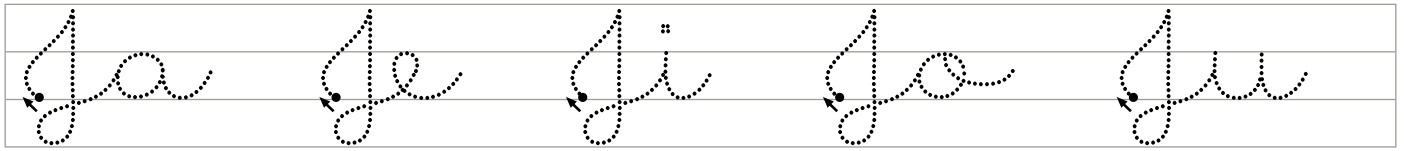


2 Practica la escritura de las letras **J** y **j**.

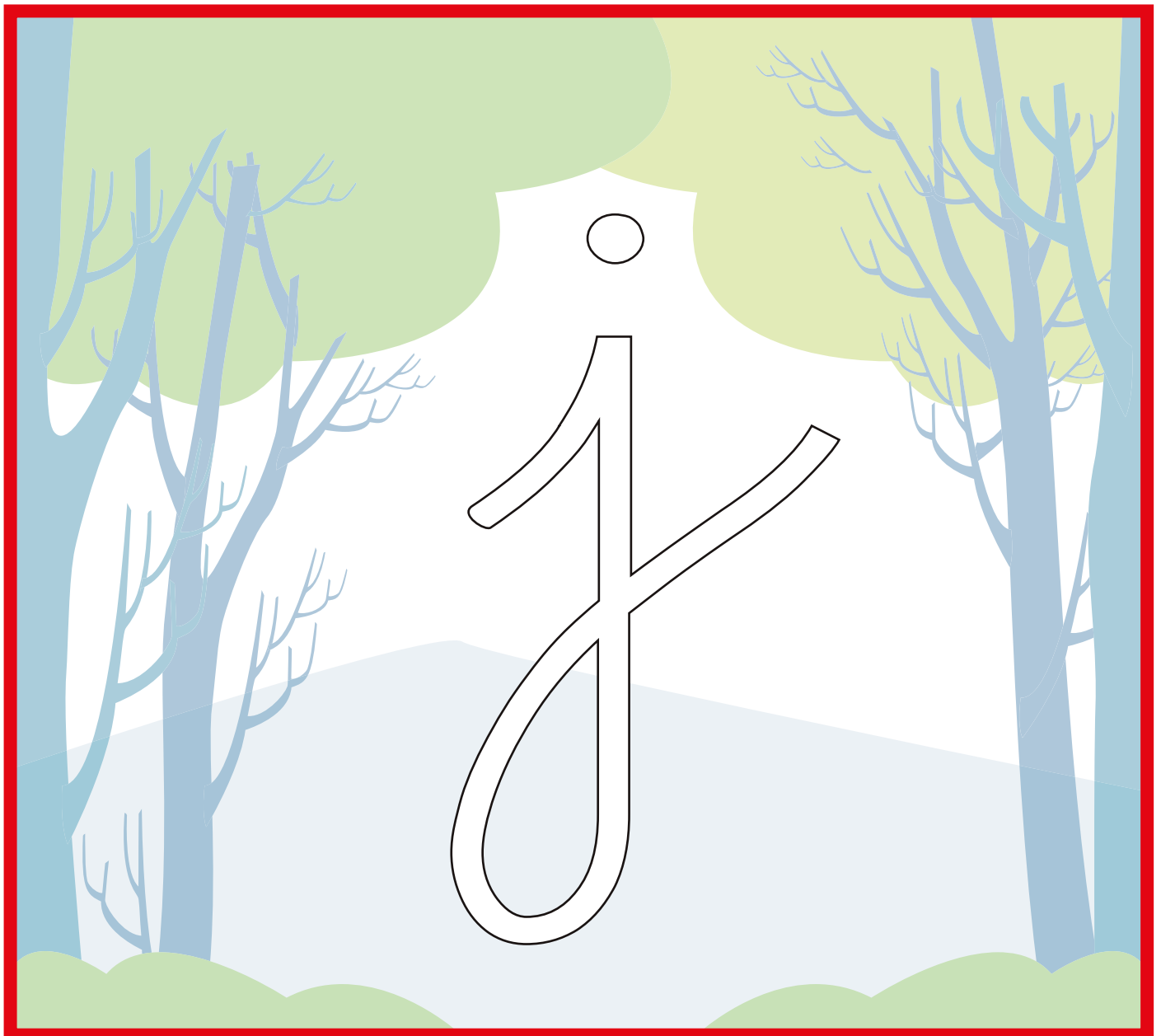


3 Une la letra **j** con cada una de las vocales y escribe con letra ligada la sílaba que se forma.





- 4 Observa la letra y transfórmala en un animal o planta que habite en los bosques de Chile.



- 1 Vuelve a leer solito(a) el texto “Las bolitas”.

JA

Jo

je

Ji

ju

## Las bolitas

Las bolitas son un juego típico del país.

Una manera de jugar a las bolitas es “la ratonera”.

Para jugar a la ratonera se usa una caja de cartón con agujeros.

Los jugadores se alejan de la ratonera.

Por turnos, tiran la bolita.

La meta es que entre por uno de los agujeros.

Gana el jugador que meta más bolitas.



2 Lee las palabras y únelas al grupo al que pertenecen.

• jirafa

• jamón

• jirafa

• caja

• jalea

• juguete

• jabalí

**Alimentos**

**Animales**

**Objetos**

3 Encierra la oración que corresponde a cada dibujo.



- El jaguar está en la jaula.
- El jaguar está en el jardín.

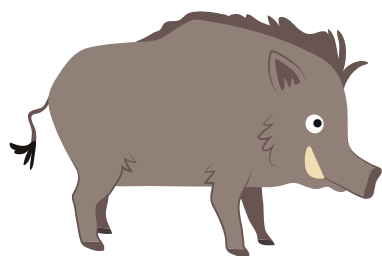
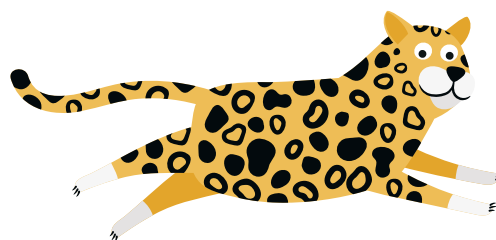
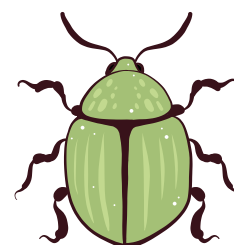
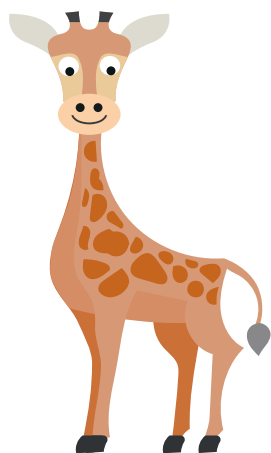
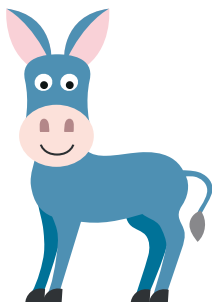
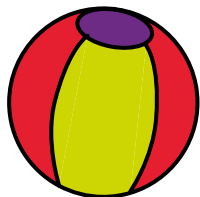


- Jimena come lentejas.
- Jimena come jalea.



- La caja tiene un reloj.
- La caja tiene un juguete.

1 Descubre los 6 animales y escríbelos.



1. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_

- 2 Escoge dos dibujos de la página anterior, dibújalos e inventa una oración para cada uno de ellos.



1. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



- 1 Vuelve a leer el texto para responder las preguntas.

## Las bolitas

Las bolitas son un juego típico del país.

Una manera de jugar a las bolitas es “la ratonera”.

Para jugar a la ratonera se usa una caja de cartón con agujeros.

Los jugadores se alejan de la ratonera.

Por turnos, tiran la bolita.

La meta es que entre por uno de los agujeros.

Gana el jugador que meta más bolitas.

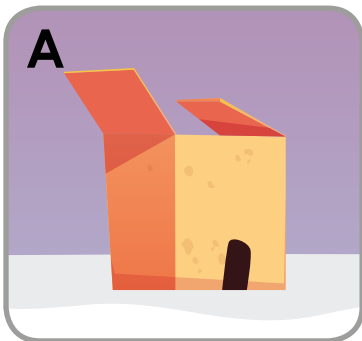


- 2 Completa las siguientes oraciones con la palabra que falta del texto.

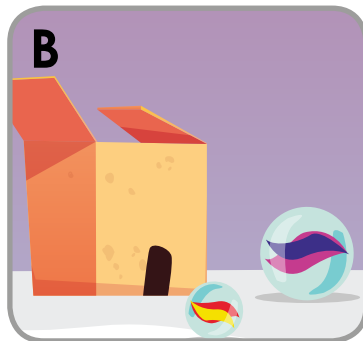
Una forma de jugar a las bolitas es la \_\_\_\_\_.

Para jugar a la ratonera se usa una \_\_\_\_\_  
de cartón con \_\_\_\_\_.

- 3 ¿Qué nos dice el texto?



Qué es una ratonera.



Cómo jugar a la  
ratonera con las  
bolitas.



Cómo armar una  
ratonera.

- 4 ¡Reconozcamos el efecto y su causa!

¿Por qué la ratonera se juega por turnos? Marca con una X.

A Porque así es más rápido de jugar.

B Porque así se sabe quién apunta al agujero.

C Porque así es más fácil meter las bolitas al agujero.

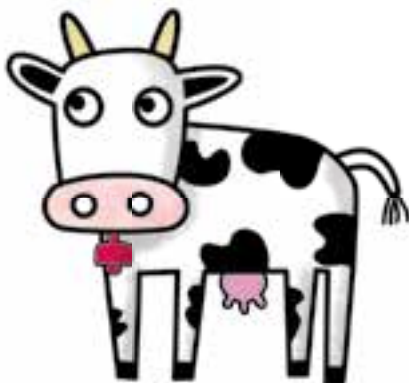
- 1 Lee el texto y luego encierra las letras **V** y **v** presentes en él.

### La vaca Valeria

La vaca Valeria se fue de viaje  
ahora pasea en velero y mira el paisaje.

Valeria prefiere viajar en avión  
aunque una vez anduvo en camión.

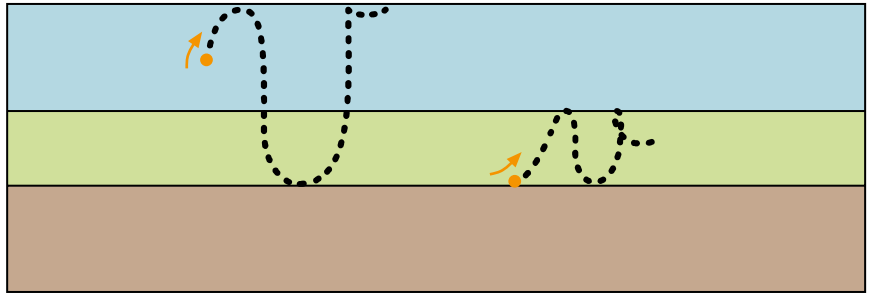
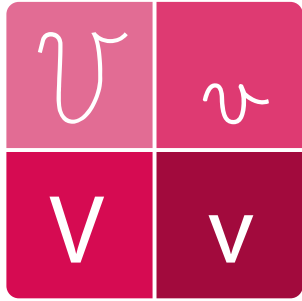
Valeria vive mil emociones,  
mientras disfruta de sus vacaciones.



Fundación Crecer con Todos

- 2 El texto “**La vaca Valeria**” tiene un total de \_\_\_\_\_ palabras.

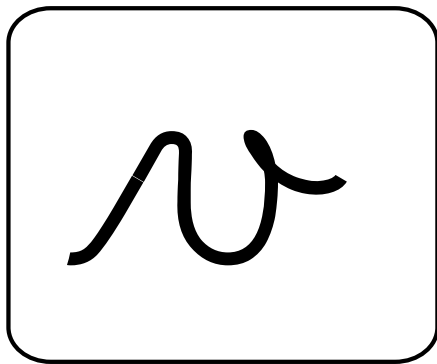
1 Repasa las letras **V** y **v** siguiendo las indicaciones de tu profesor(a).



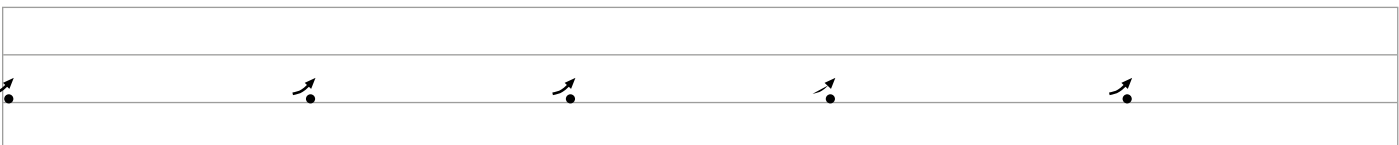
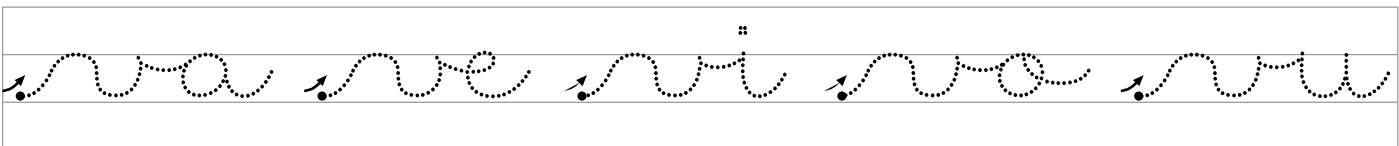
2 Practica la escritura de las letras **V** y **v**.

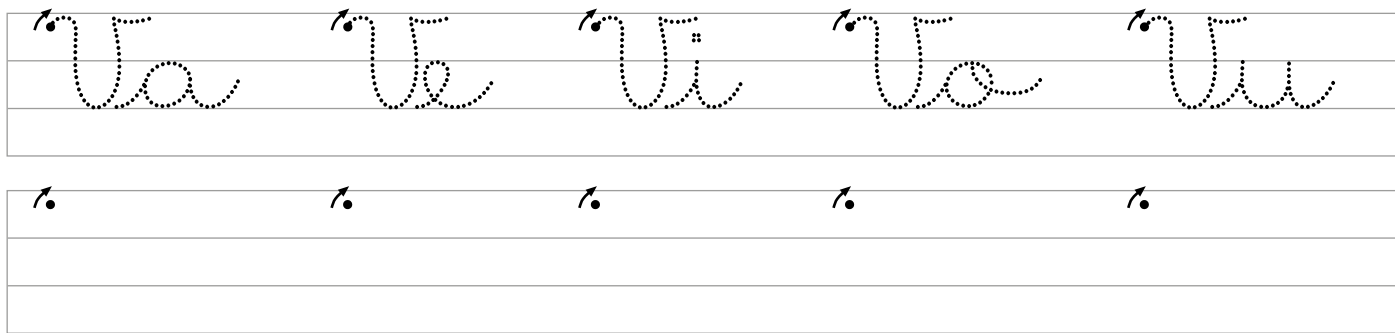


3 Une la letra **v** con cada una de las vocales y escribe con letra ligada la sílaba que se forma.

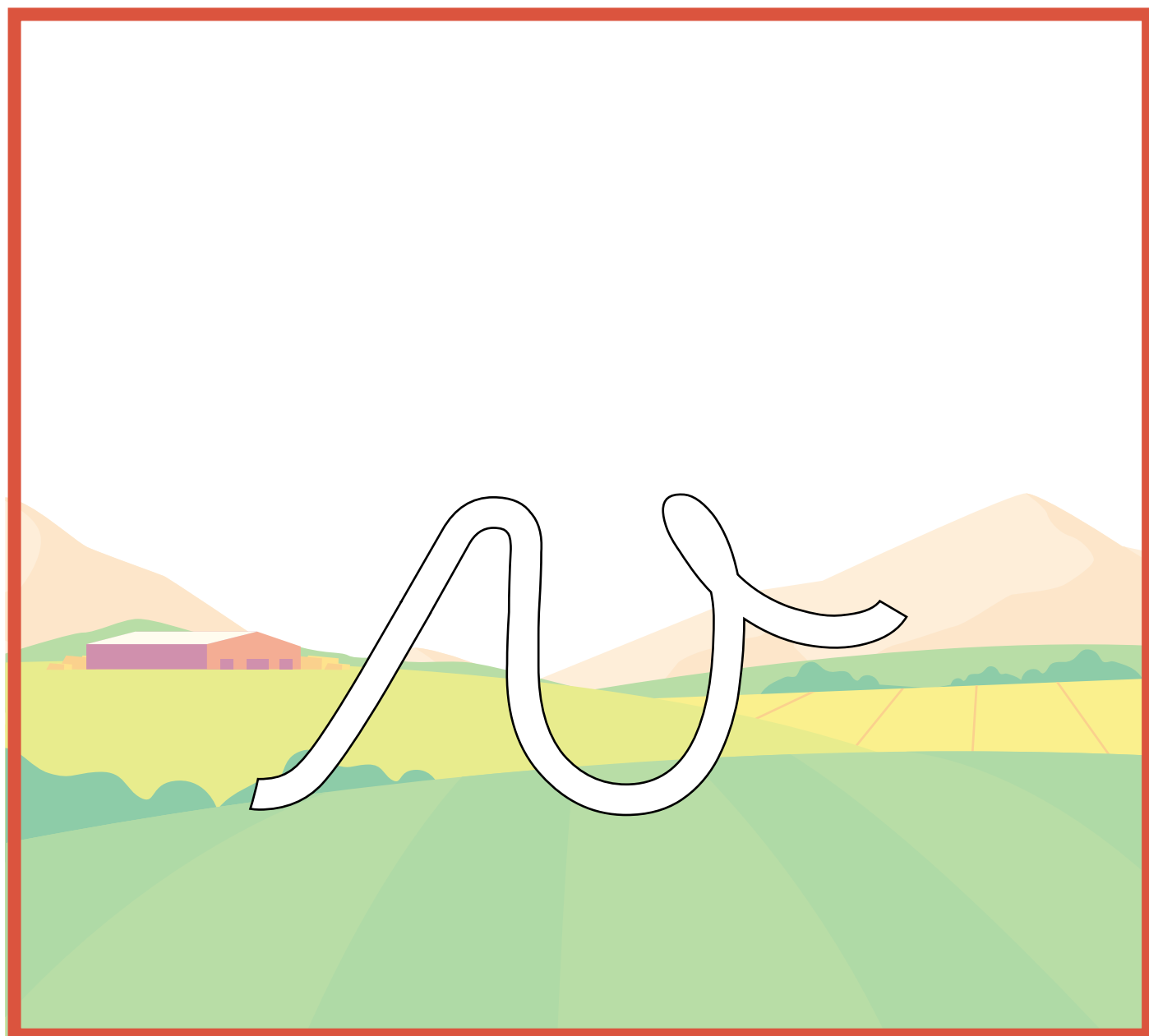


- a: \_\_\_\_\_
- e: \_\_\_\_\_
- i: \_\_\_\_\_
- o: \_\_\_\_\_
- u: \_\_\_\_\_





4 Observa la letra y transfórmala en un animal del campo chileno.



- 1 Vuelve a leer solito(a) el texto “**Vacaciones en el Norte**”.

VU

Va

Vi

ve

VO

## Vacaciones en el Norte

En el verano fuimos con mi familia de vacaciones al norte del país.

Visitamos el desierto de Atacama.

¡El lugar más árido del mundo!

Es de color tierra, es parecido a la Luna.

No vimos animales en este lugar.

Lo que más me gustó

fue ver la puesta de sol en el desierto.



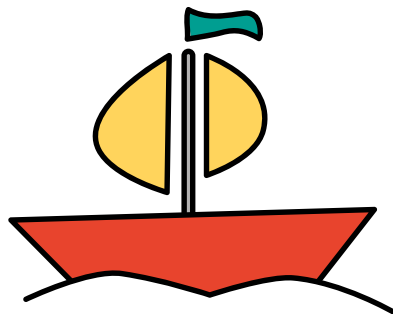
2 Lee cada palabra y encierra la que corresponde al dibujo.



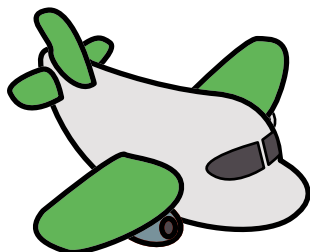
valor  
vaso  
vaca



volando  
volantín  
volcán



verano  
velero  
verde



avispa  
avión  
ave

- 3 Lee el texto y dibuja los 3 momentos de la historia.

## Vacaciones en Valparaíso

Viviana se puso un vestido verde.

Miró por la ventana y vio los veleros en el mar.

Salió a pasear y el viento le voló su sombrero.

1

2

3



1 Completa el cuadro con los nombres de los dibujos en la categoría correspondiente según su sonido inicial.



Letra	Alimento	Animal	Cosa
G		guepardo	
B			
J			
V	verduras		

2 Observa la imagen y escribe dos oraciones sobre lo que está sucediendo. Debes usar al menos dos de las imágenes que están pintadas.

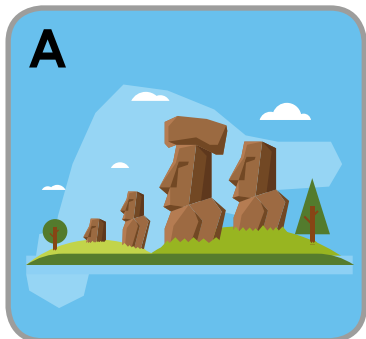


1. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

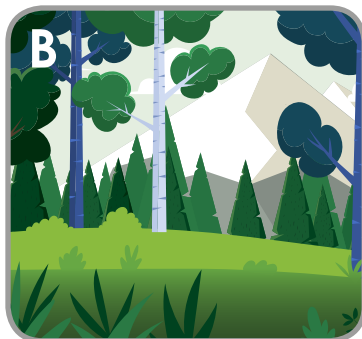
2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## El pequeño Manu

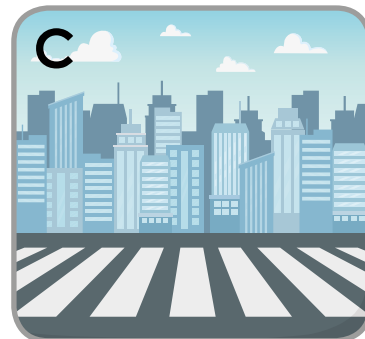
1 ¿Dónde ocurre la historia de Manu?



En la Isla de Rapa Nui.



En el bosque.



En la ciudad.

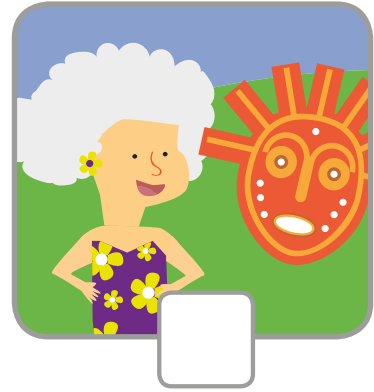
2 ¿Qué problema tenía la abuela Viriano para preparar la fiesta?

- A No tenía gallinas.
- B No conseguía ayuda.
- C No podía parar de llorar.

3 ¿Cómo se soluciona el problema de la abuela?

- A Hacen la fiesta sin gallinas.
- B El dios Ataua Hiva la ayuda.
- C Manu encuentra gallinas en el campo.

4 Ordena las acciones según ocurrieron en el cuento, escribiendo del 1 al 3 en cada cuadrado.



5 ¡Reconozcamos el efecto y su causa!  
¿Por qué la mamá de Manu se sorprendió cuando llegó su hijo?  
Dibuja la razón en el siguiente recuadro.



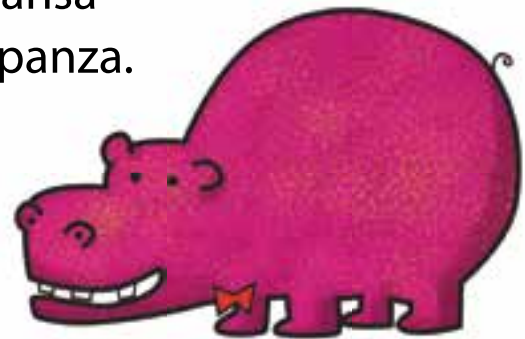
- 1 Lee el texto y luego encierra las letras **H** y **h** presentes en él.

### El hipopótamo Hugo

El hipopótamo Hugo está tan hinchado por comer hamburguesas y tomar helados.

Ayer Hugo no se pudo mover eso le pasa por tanto comer.

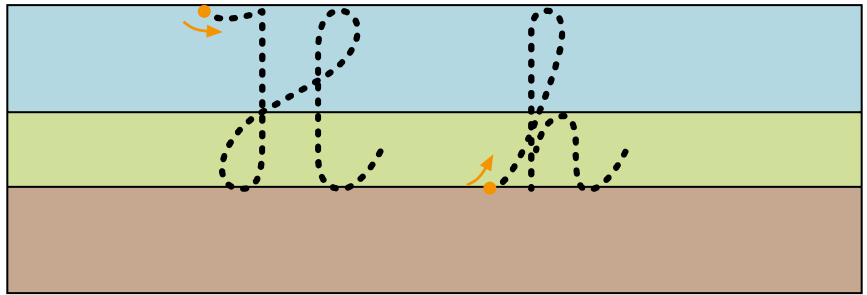
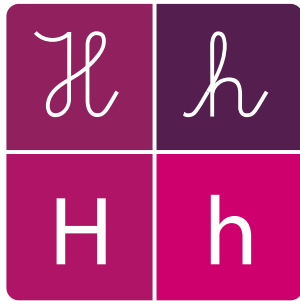
Por el momento Hugo descansa hasta que no le duela más la panza.



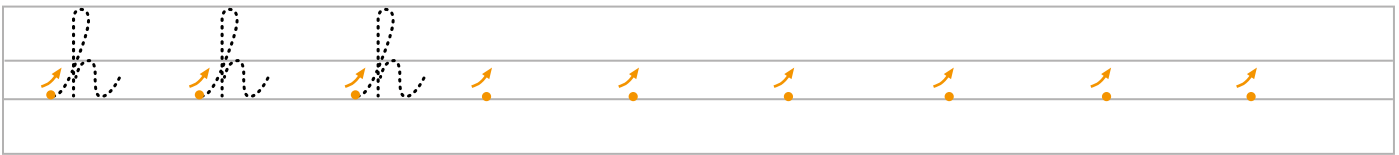
Fundación Crecer con Todos

- 2 El texto “**El hipopótamo Hugo**” tiene un total de \_\_\_\_\_ palabras.

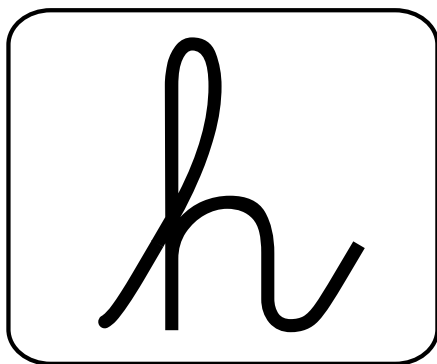
1 Repasa las letras **H** y **h** siguiendo las indicaciones de tu profesor(a).



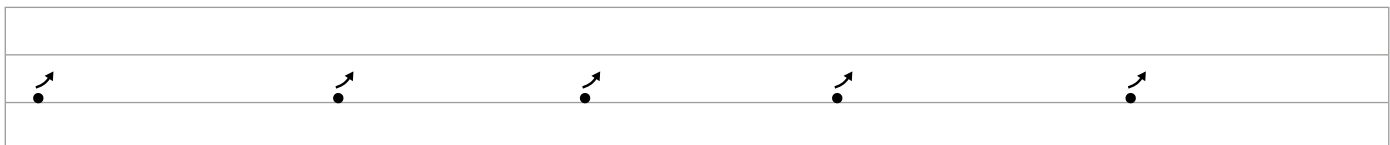
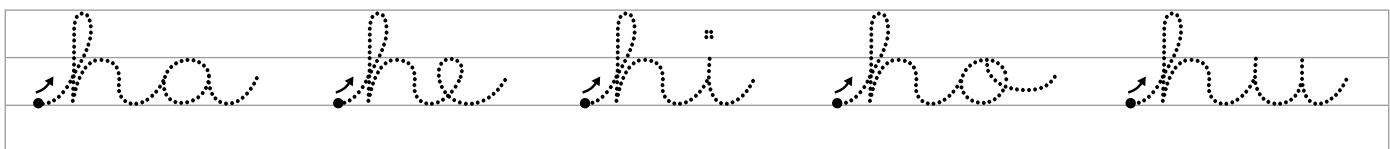
2 Practica la escritura de la letra **H** y **h**.

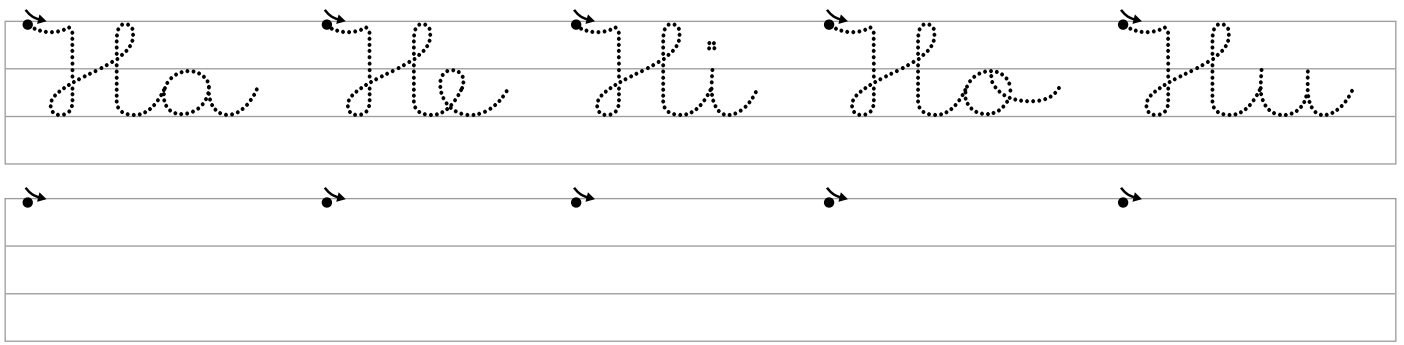


3 Une la letra **h** con cada una de las vocales y escribe con letra ligada la sílaba que se forma.

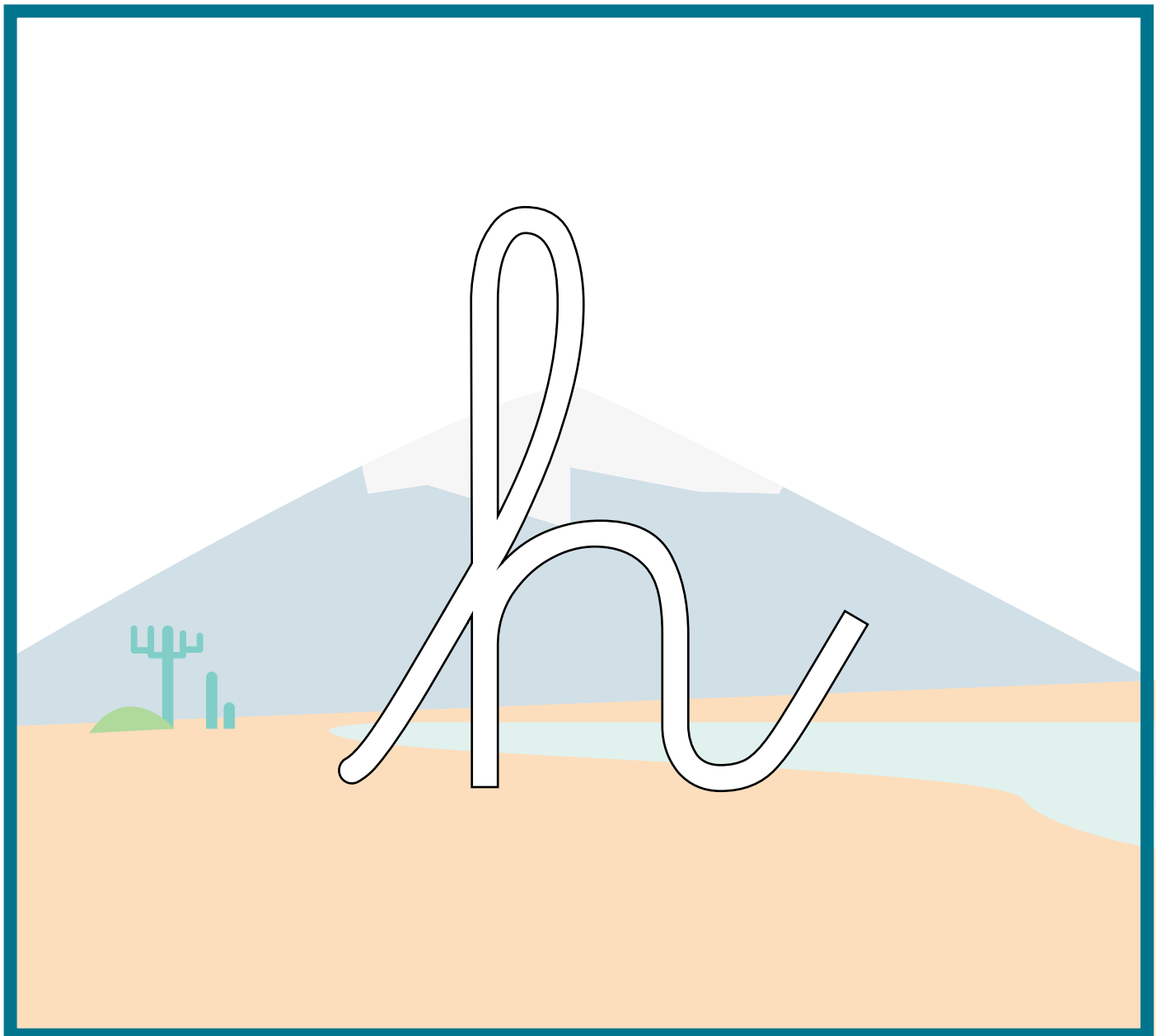


- a: \_\_\_\_\_
- e: \_\_\_\_\_
- i: \_\_\_\_\_
- o: \_\_\_\_\_
- u: \_\_\_\_\_





- 4 Observa la letra y transfórmala en un animal que habite en el norte de Chile.



1 Vuelve a leer solito(a) el texto “El huemul”.

Ha

he

Ho

hu

HI

## El huemul

El huemul es uno de los dos animales del escudo del país.

Habita en los bosques del sur.

Es de tamaño mediano.

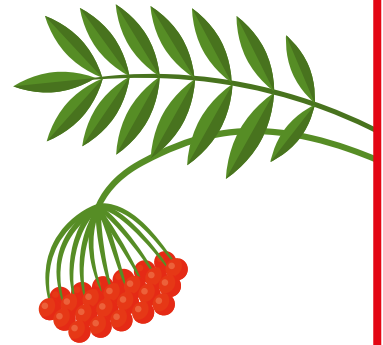
Su pelaje es de color café oscuro.

Los huemules adultos tienen dos cuernos.

Se alimenta de pasto y hojas.

Debemos cuidar el huemul.

¡Está por desaparecer!

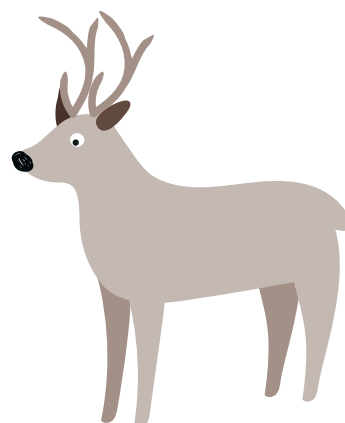
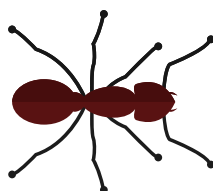
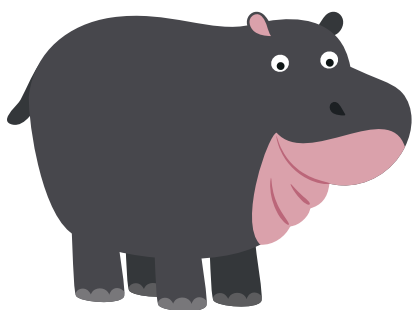




2 Busca en la sopa de letras los nombres de los animales dibujados.



e h o r m i g a u b u  
 p o h u e m u l o ú h  
 m u l h i e n a n h a  
 h i p o p ó t a m o s



3 Pinta las oraciones que corresponden al dibujo.



Hugo el jardinero riega el huerto.

El nido tiene huevos.

El perro muerde un hueso.

En el pasto hay un montón de hojas.

El árbol tiene higos.

1 Completa el siguiente crucigrama.

The crossword puzzle grid consists of the following structure of empty cells:

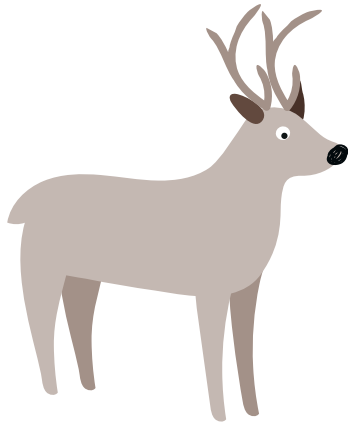
- A horizontal row of 10 cells.
- A vertical column of 4 cells starting from the 2nd cell of the horizontal row.
- A horizontal row of 4 cells starting from the 5th cell of the horizontal row.
- A vertical column of 3 cells starting from the 7th cell of the horizontal row.
- A horizontal row of 5 cells starting from the 8th cell of the horizontal row.
- A vertical column of 4 cells starting from the 10th cell of the horizontal row.

Illustrations surrounding the grid include:

- A hippo on the left.
- A spool of red thread and scissors.
- A house with a red roof and smoke coming from the chimney.
- A bone.
- An ant.
- An owl perched on a branch.
- Two green leaves.

2 Lee, ordena las oraciones y luego escríbelas con letra ligada.

recoge El hojas. las jardinero

en vive huemul el bosque. El


puso un El huevo pájaro.




UNIDAD 6

# CUIDEMOS LA NATURALEZA



PRIMERO  
LEE



- 1 Lee el texto y luego encierra las **Ll** presentes en él.

### La llama Millará

La llama Millará sale a pasear.  
por valles, lagos y donde quiera ella va.

Millará es muy valiente  
le gusta la aventura y también la gente.

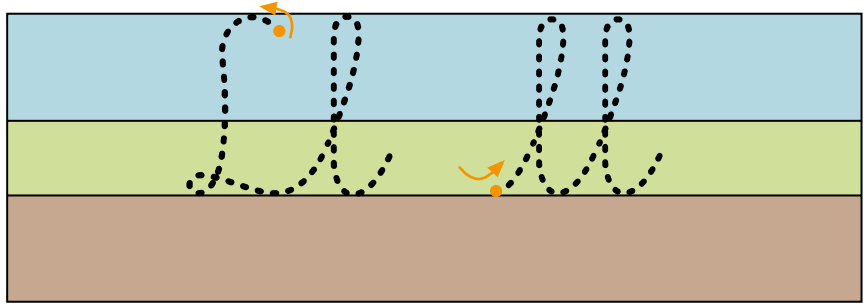
Durante la noche Millará ve las estrellas  
¡porque son tan bellas!



Fundación Crecer con Todos

- 2 El texto “**La llama Millará**” tiene un total de \_\_\_\_\_ palabras  
y un total de \_\_\_\_\_ **Ll**.

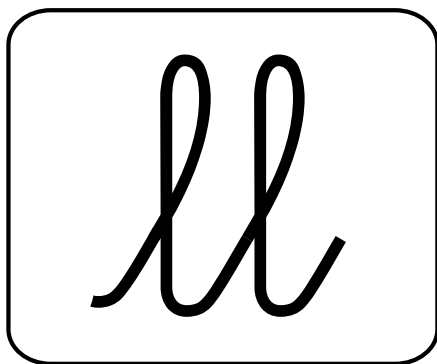
1 Repasa las letras Ll y ll siguiendo las indicaciones de tu profesor(a).



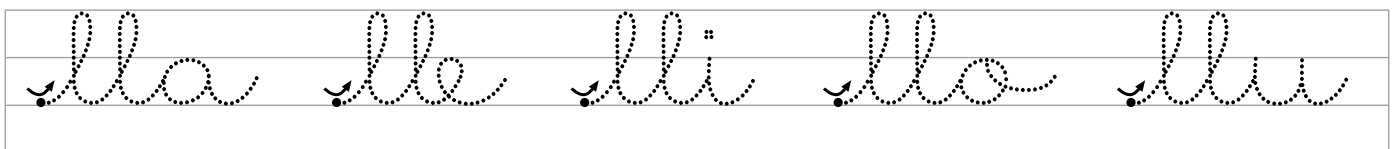
2 Practica la escritura de las Ll y ll.



3 Une la letra ll con cada una de las vocales y escribe con letra ligada la sílaba que se forma.



- a: \_\_\_\_\_
- e: \_\_\_\_\_
- i: \_\_\_\_\_
- o: \_\_\_\_\_
- u: \_\_\_\_\_





Handwriting practice section for the letter 'Ll'. The top row shows five cursive 'Ll' characters in a dotted format for tracing, each with a small arrow indicating the starting point and direction of the stroke. Below this row are two empty rows for independent practice. The first empty row contains five small arrows, one centered under each 'Ll' from the row above, to indicate the starting point for writing. The second empty row is completely blank.

- 4 Observa la letra y transfórmala en un animal que habite en la selva.



1 Vuelve a leer solito(a) el texto “¿Cómo cuidar el agua en casa?”.

LLA

lle

LLu

lli

LLO

## ¿Cómo cuidar el agua en casa?

Sigue estos consejos:



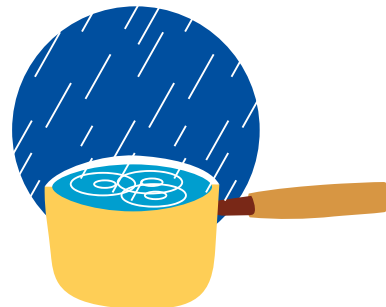
Cerrar la llave cuando te cepilles los dientes.



Juntar agua para lavar los platos y ollas.



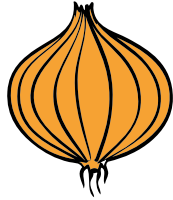
Lavar los pinceles en un vaso con agua.



Dejar un pocillo bajo la lluvia para darle un nuevo uso.

2 Lee cada palabra y encierra la que corresponde al dibujo.

cebolla  
caballo  
camello



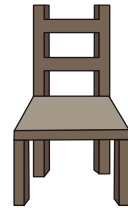
gallina  
raqueta  
galleta



armadillo  
ardilla  
anguila



silla  
pilla  
ella



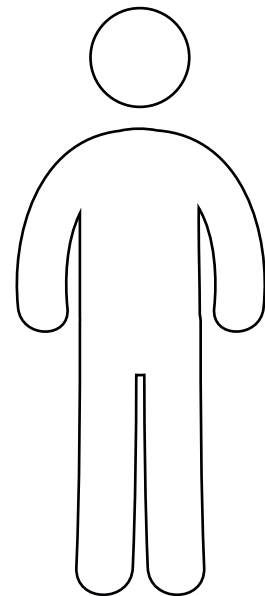
3 Dibuja y pinta en la figura humana lo que dice el texto.

Gabi tiene el cabello **café** y usa un cintillo **verde**.

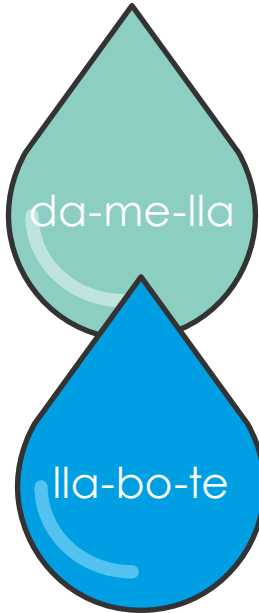
Siempre anda con las mejillas **rosadas**.

A Gabi le gusta andar en patines.

Usa rodilleras **rojas** y tobilleras **amarillas**.



1 Ordena las sílabas y descubre qué palabras aparecen. Luego, escríbelas con letra ligada.





2 Escribe una oración con cada una de las palabras que descubriste.

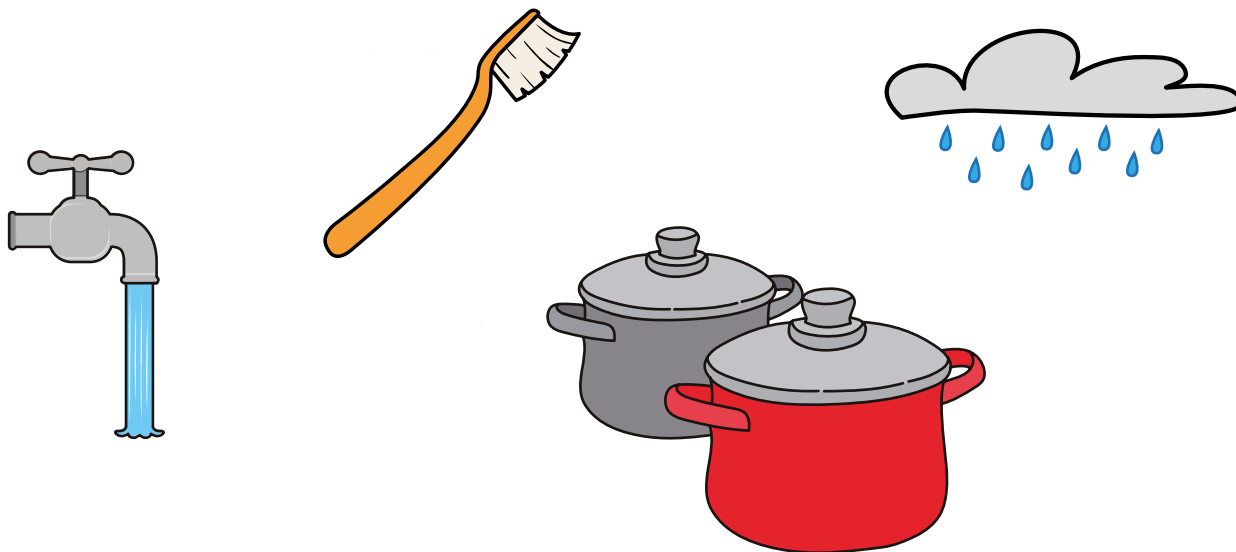
a)



b)



- 3 Descubre el mensaje oculto. Escribe el nombre de las palabras dibujadas, siguiendo el orden, en el texto.



Para **cuidar el agua** debes seguir estos consejos:


- ◆ Cierra la \_\_\_\_\_ del agua mientras usas tu \_\_\_\_\_ de dientes.
- ◆ Junta agua para lavar los platos y \_\_\_\_\_ .
- ◆ Guarda el agua de la \_\_\_\_\_ en un recipiente para darle un nuevo uso.

1 Vuelve a leer el texto para responder las preguntas.

## ¿Cómo cuidar el agua en casa?

Sigue estos consejos:




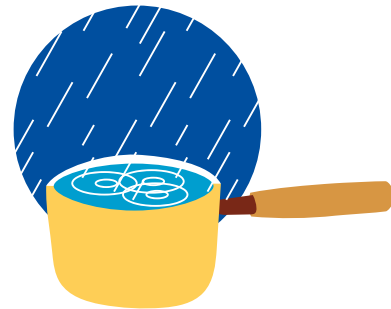
 Cerrar la llave cuando te cepilles los dientes.




 Juntar agua para lavar los platos y ollas.



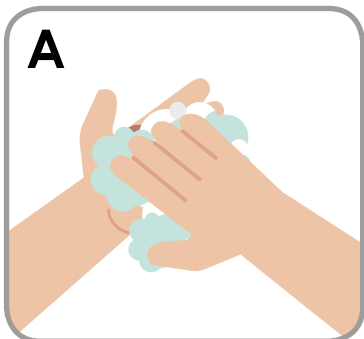
 Lavar los pinceles en un vaso con agua.



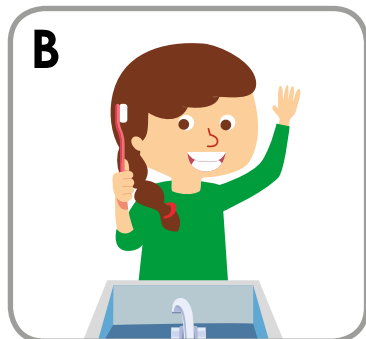
 Dejar un pocillo bajo la lluvia para darle un nuevo uso.

2 Lee en silencio y marca con una X la respuesta correcta.

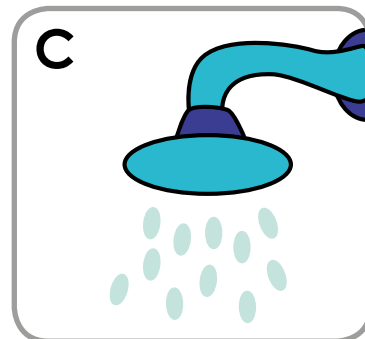
Según el texto, ¿cuándo se debe cerrar la llave de agua?



Durante el lavado de manos.

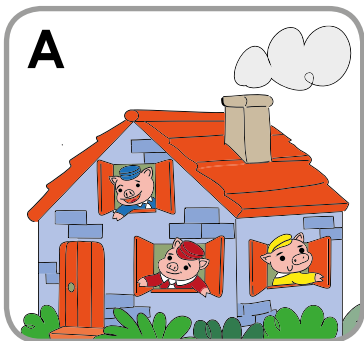


Durante el cepillado de dientes.

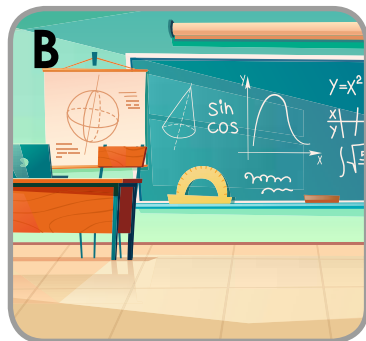


Durante la ducha.

Según el texto, ¿dónde se deben seguir los consejos?



En la casa.



En la escuela.



En el parque.

¿De qué se trata el texto anterior?

---



---

3 Si llueve, ¿qué nuevo uso le darías al agua del pocillo?

---

---

4 ¿Cuál de los consejos del texto te gustaría hacer en tu escuela?

---

---

5 Crea un nuevo consejo para cuidar el agua en tu casa. Escríbelo y luego realiza un dibujo.



 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



- 1 Lee el texto y luego encierra las letras **Z** y **z** presentes en él.

### El zorro Zacarías

El zorro Zacarías tiene un talento especial,  
según sus amigos es un chef profesional.

Zacarías es un gran cocinero,  
prepara zahorias y zapallitos con mucho esmero.

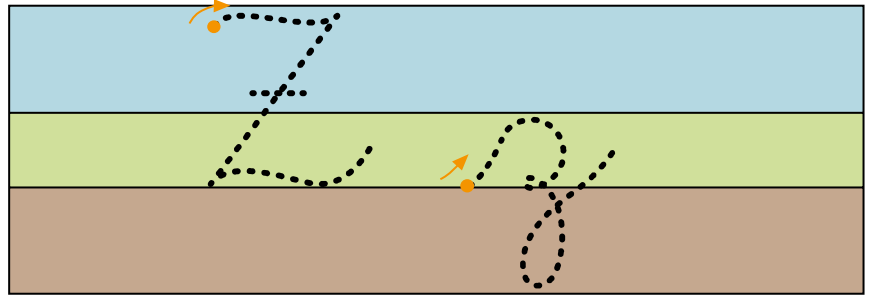
Durante la tarde cocina arroz,  
de todos los zorros, él es el mejor.



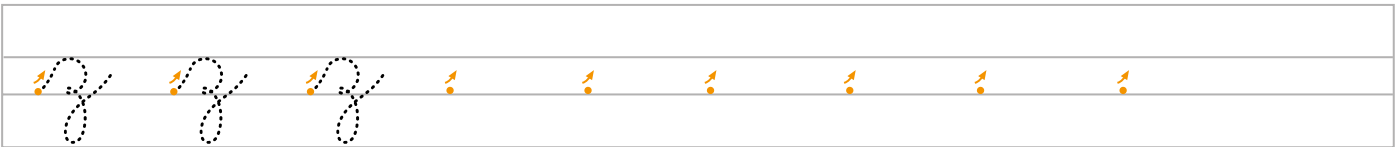
Fundación Crecer con Todos

- 2 El texto “**El zorro Zacarías**” tiene un total de \_\_\_\_\_ palabras  
y un total de \_\_\_\_\_ letras **Z** y **z**.

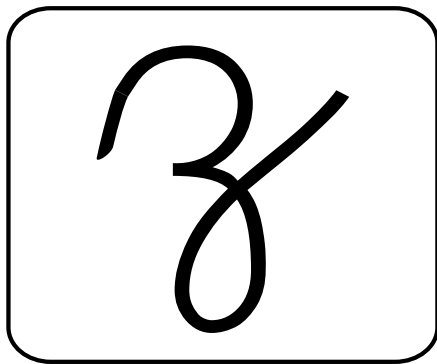
1 Repasa las letras **Z** y **z** siguiendo las indicaciones de tu profesor(a).



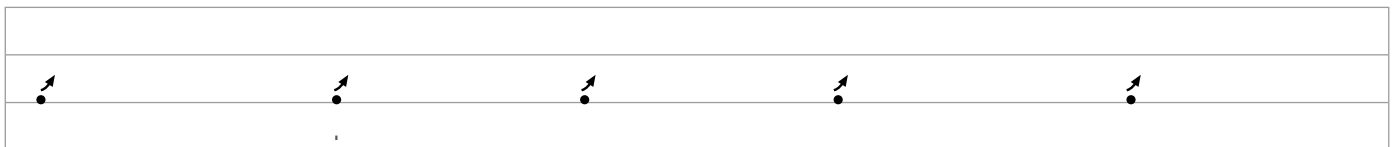
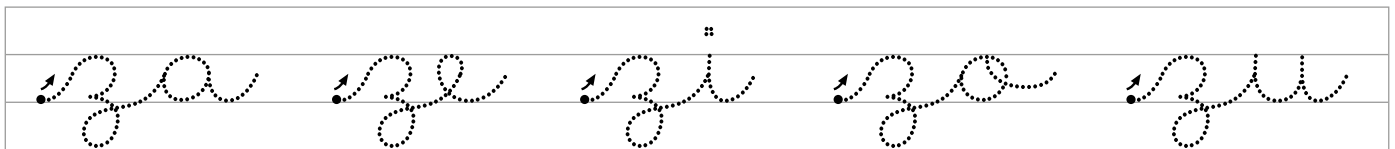
2 Practica la escritura de las letras **Z** y **z**.

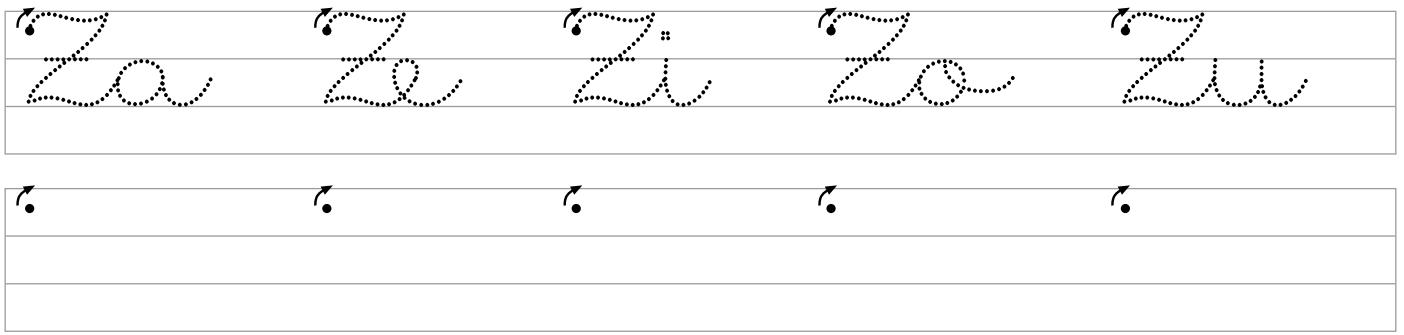


3 Une la letra **z** con cada una de las vocales y escribe con letra ligada la sílaba que se forma.

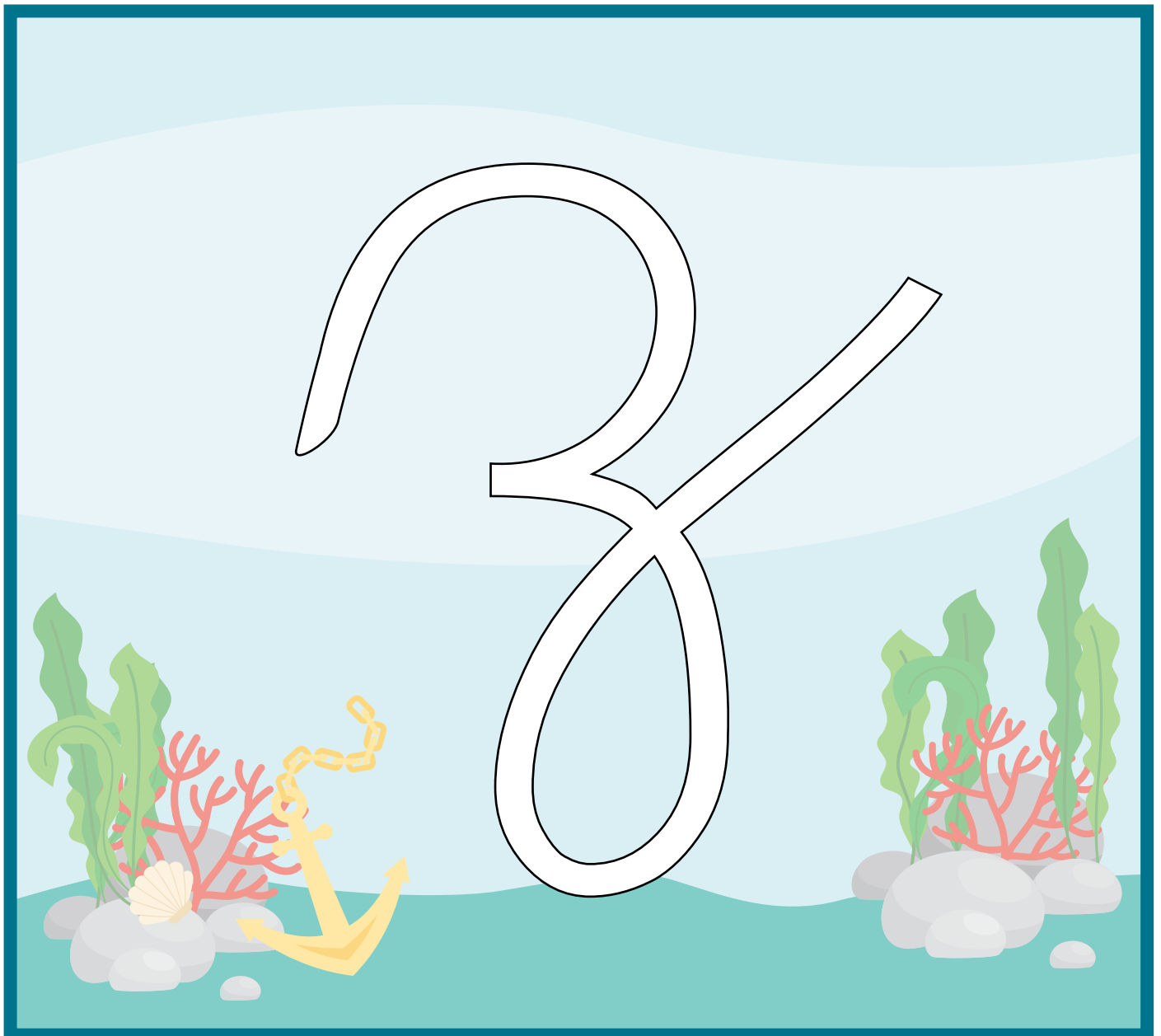


- a: \_\_\_\_\_
- e: \_\_\_\_\_
- i: \_\_\_\_\_
- o: \_\_\_\_\_
- u: \_\_\_\_\_





- 4 Observa la letra y transfórmala en un animal que habite en el mar.



1 Vuelve a leer solito(a) el texto “**La abeja**”.

zo

zu

zi

za

ze

## La abeja

Dicen que la abeja  
tiene mala fama.  
Eso no es verdad.  
¡Es una buena dama!

Su zumbido no es de temer,  
solo avisa que todo está bien.

¡Ella es importante!  
Tiene una misión:  
Se moviliza cargando el polen  
de flor en flor.

Así nacen las flores,  
llenas de colores.

BZZZZZZZZZZZZZZZZ



2 Lee y dibuja.

Un durazno y una nuez.

Un zorzal y un zorro.

Una estrella fugaz.

Una paloma de la paz.

- 3 Encuentra **8 palabras** en la sopa de letras de acuerdo con las indicaciones que están en el recuadro. Sigue el ejemplo.

**Indicaciones:**

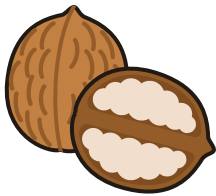
1. Sinónimo de baile. ✓
2. Persona que se siente muy contenta.
3. Juego con piezas blancas y negras.
4. Vegetal de color naranja.
5. Persona que escribe con la mano izquierda.
6. Fruta que puede ser roja o verde.
7. Animal de patas largas que esconde la cabeza.
8. Órgano del cuerpo que hace circular la sangre.

A	V	M	A	N	Z	A	N	A	T
E	Z	U	R	P	H	N	M	V	C
F	U	T	D	A	N	Z	A	E	O
L	R	R	M	J	P	A	H	S	R
P	D	A	S	E	Z	N	S	T	A
C	O	I	F	D	C	A	U	R	Z
O	D	M	T	R	B	H	O	U	Ó
R	L	A	Q	E	I	O	R	Z	N
F	E	L	I	Z	L	R	F	P	E
E	R	Z	J	U	S	I	S	D	Z
L	C	A	V	G	F	A	J	E	D

1 Escribe la palabra que corresponda a cada imagen.



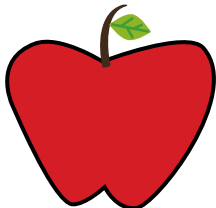
\_\_\_\_\_.



\_\_\_\_\_.



\_\_\_\_\_.



\_\_\_\_\_.

2 Escribe lo que te dictará tu profesor(a).

• \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

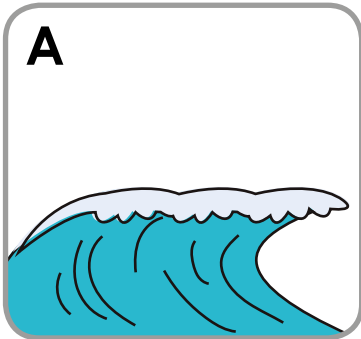
• \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

• \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

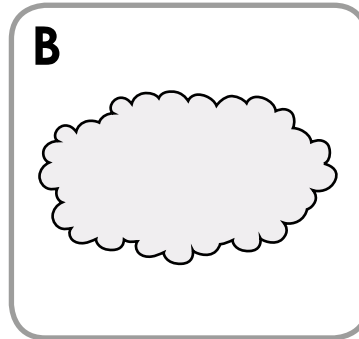


## El viaje de la gota

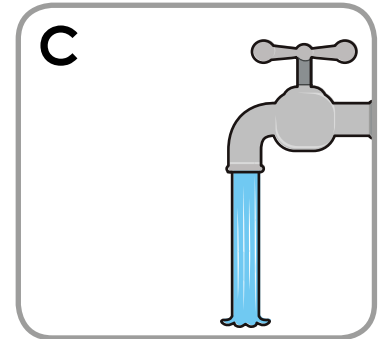
1 Al inicio del cuento, ¿dónde viven las gotitas?



En una ola de mar.

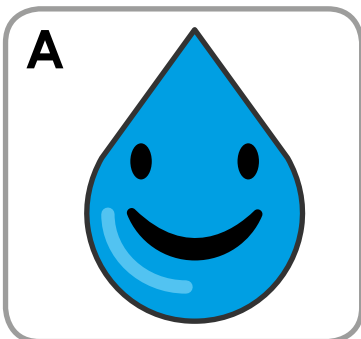


En una nube.

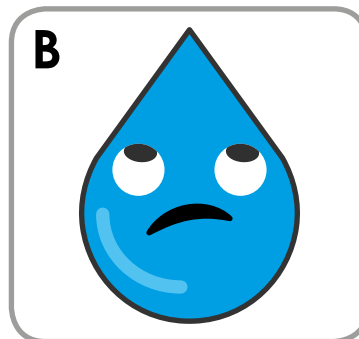


En una llave de agua fría.

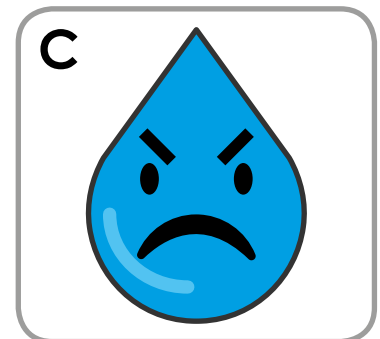
2 ¿Cómo se sentía la gotita al inicio del cuento?



Contenta.

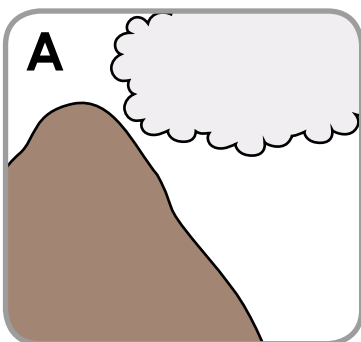


Aburrida.

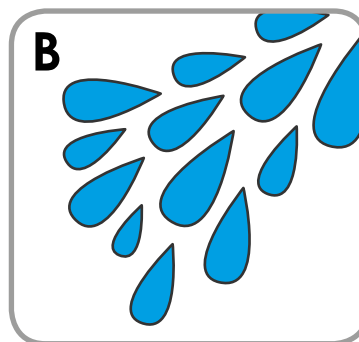


Enojada.

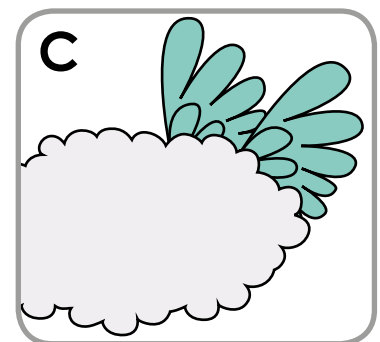
3 ¿Por qué las gotitas se cayeron de la nube?



Porque se toparon con una montaña.



Porque estaban todas apretadas.

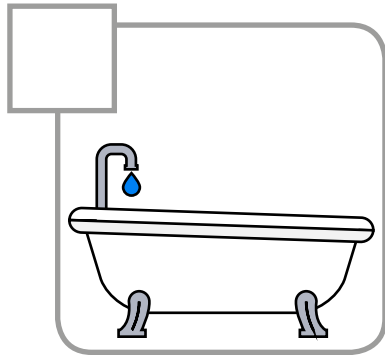


Porque chocaron con un pájaro.

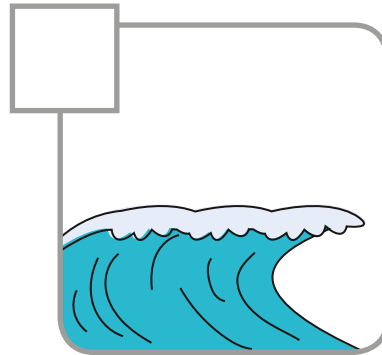
4 ¿Cómo estuvo la gotita en su viaje?

- a) Tranquila.
- b) Aburrida.
- c) Asustada.

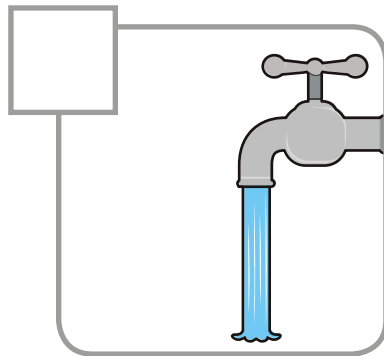
5 Ordena los lugares por donde viajó la gotita según el cuento, escribiendo del 1 al 4 en cada cuadrado.



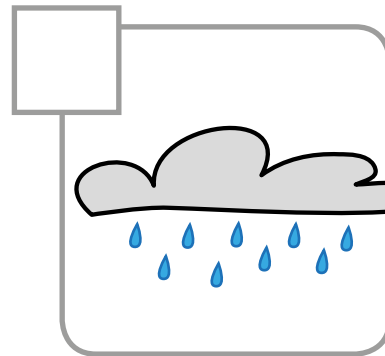
Una bañera.



Una ola.



Una llave de agua fría.



Una nube.

6 ¡Tomemos la posición del otro(a)!

¿Qué sentirías tú si fueras la gotita y salieras de viaje?

---



---

- 1 Lee el siguiente texto y luego encierra las **Ch** y **ch** presentes en él.

### El chancho Checho

El chancho Checho está medio cochino,  
se ensució comiendo una salsa de pepino.

Manchó casi toda la casa,  
cucharas, cuchillos y también las tazas.

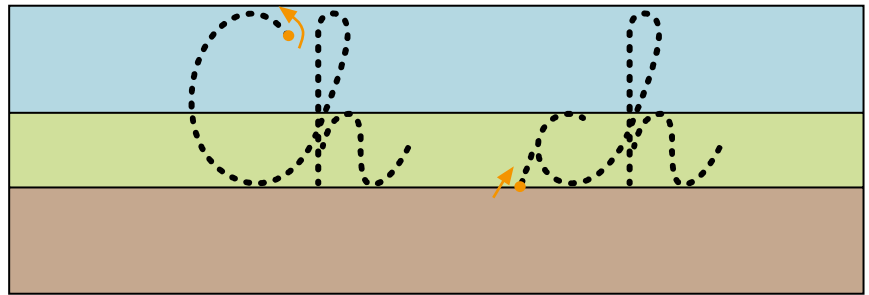
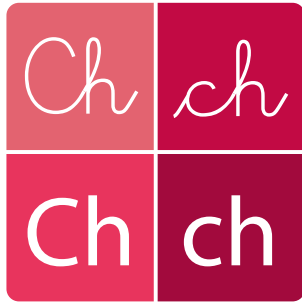


Checho come la mayor parte del día,  
hoy se comió toda una sandía.

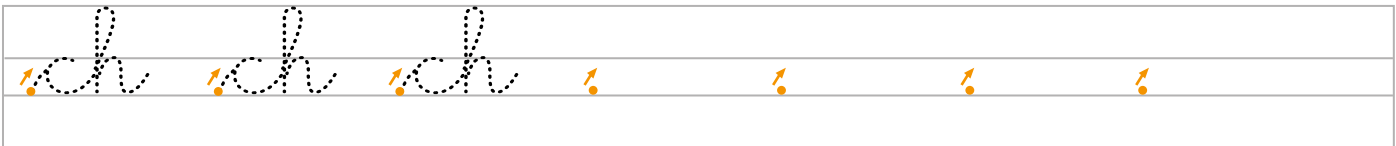
Fundación Crecer con Todos

- 2 El texto leído tiene un total de \_\_\_\_\_ palabras y tiene un total de \_\_\_\_\_ **Ch** y **ch**.

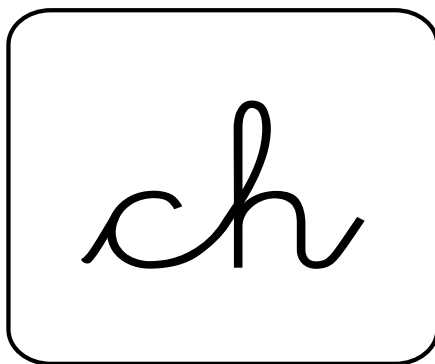
1 Repasa las **Ch** y **ch** siguiendo las indicaciones de tu profesor(a).



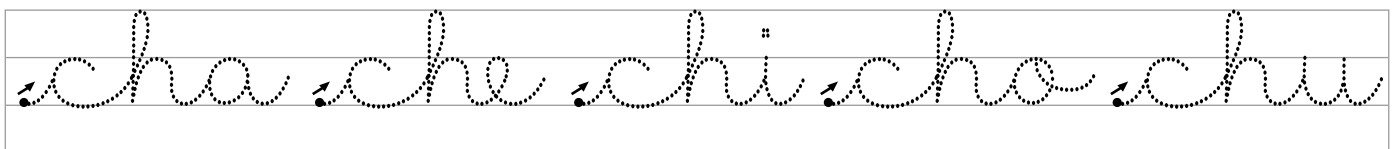
2 Practica la escritura de las **Ch** y **ch**.

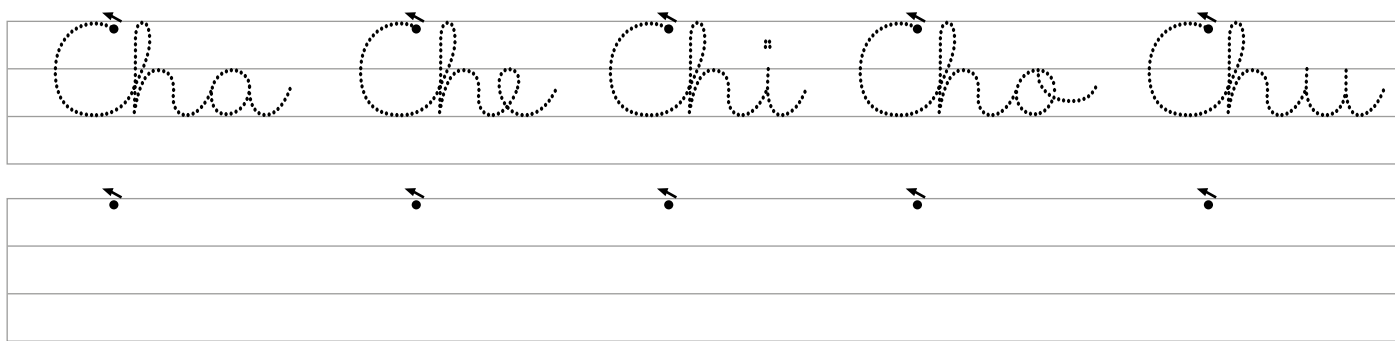


3 Une la **Ch** con cada una de las vocales y escribe con letra ligada la sílaba que se forma.



- a: \_\_\_\_\_
- e: \_\_\_\_\_
- i: \_\_\_\_\_
- o: \_\_\_\_\_
- u: \_\_\_\_\_





4 Observa la **Ch** y transfórmala en un insecto que vive en el jardín.



- 1 Vuelve a leer solito(a) el texto “¿Cómo hacer compostaje?”.

CHo

chi

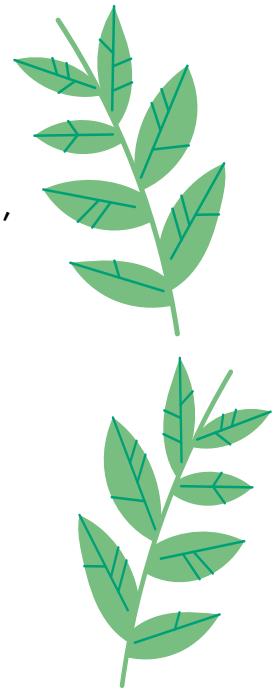
CHU

che

CHa

## ¿Cómo hacer compostaje?

1. Pon en una caja tierra y gusanos de compostaje.
2. Echa restos vegetales, como los de la lechuga, huevo, hojas de árbol, zapallo, tomate, pera, manzana, alcachofa o papa.
3. Espera que los gusanos coman los restos. Su caca será el abono.
4. Usa el abono en tu jardín o macetas. ¡Todo va a estar más sano y fuerte!



2 Lee las palabras y únelas al grupo al que pertenezcan.

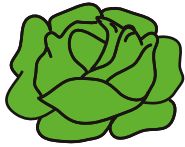
- lechuza
- chaleco
- charquicán
- chorillana
- chaqueta
- chita
- chal
- chala
- alcachofas
- chivo
- machas
- chimpancé



**3** Dibuja cada paso de la preparación de la receta.

**Ensalada de verano**

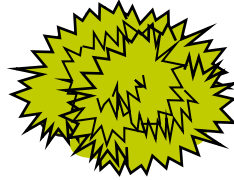
**Ingredientes:**



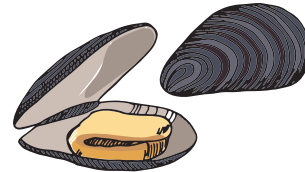
1. Una lechuga



2. Dos choclos



3. Media achicoria



5. Choritos



4. 10 tomatitos

**Preparación:**

1. Lavar bien cada una de las verduras.

2. Desgranar el choclo de la coronta con un cuchillo con ayuda de un adulto.

3. Picar la lechuga y la achicoria y mezclarlas en una fuente.

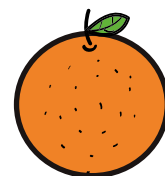
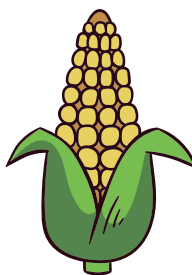
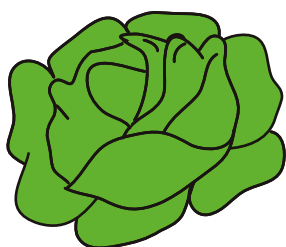
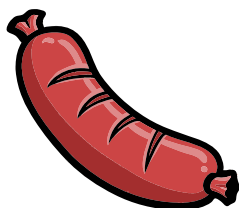
4. Encima colocar los granos de choclos, los tomatitos y los choritos.

5. Echar sal, limón y aceite a gusto.

6. ¡Charán! Lista para compartir en familia.

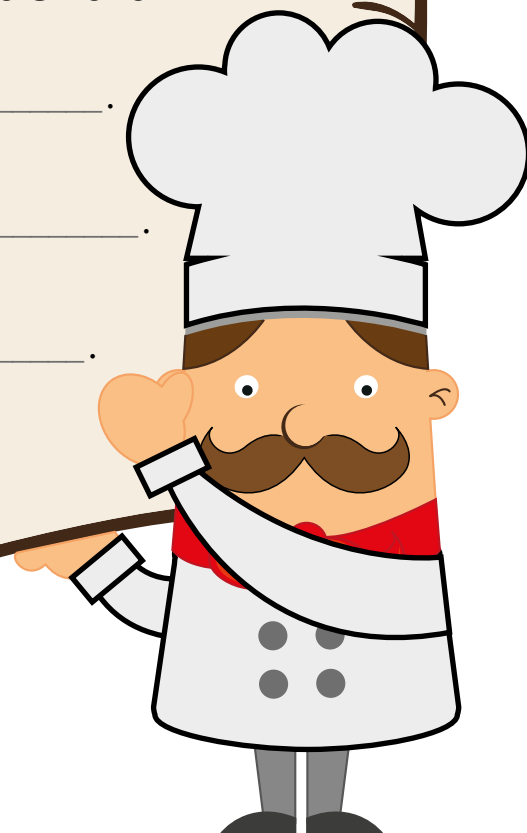


- 1 Ayuda al chef a escribir el menú del día. Observa las imágenes y completa las oraciones, escribiendo las palabras en orden.



### Menú del día

- Lentejas con \_\_\_\_\_.
- Ensalada de \_\_\_\_\_.
- Helado de \_\_\_\_\_.
- Jugo de \_\_\_\_\_.





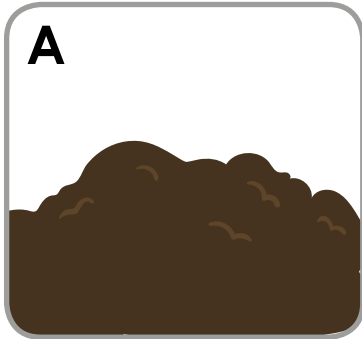
- 1 Vuelve a leer el texto para responder las preguntas.

## ¿Cómo hacer compostaje?

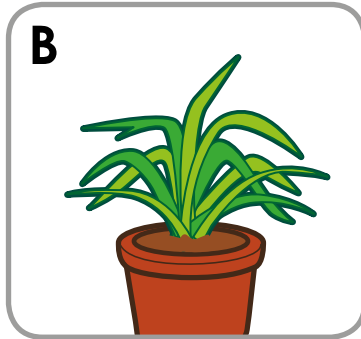
1. Pon en una caja tierra y gusanos de compostaje.
2. Echa restos vegetales, como los de la lechuga, huevo, hojas de árbol, zapallo, tomate, pera, manzana, alcachofa o papa.
3. Espera que los gusanos coman los restos. Su caca será el abono.
4. Usa el abono en tu jardín o macetas. ¡Todo va a estar más sano y fuerte!



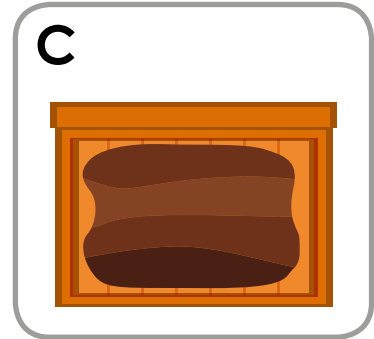
2 ¿Qué hacen los gusanos?



Forman el abono.

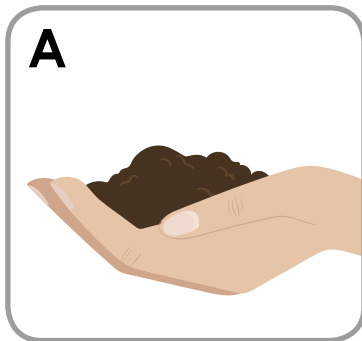


Riegan las plantas.

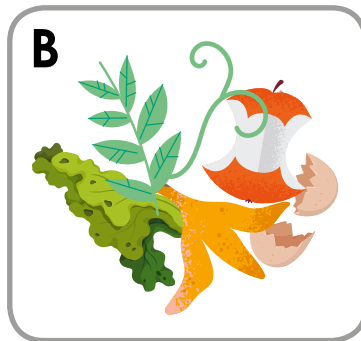


Hacen la caja.

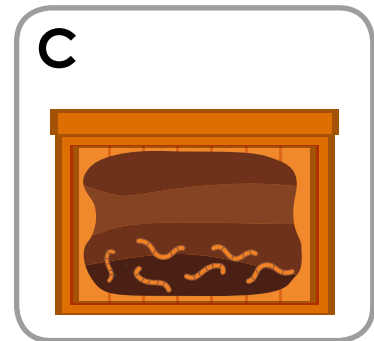
3 ¿Cuál es el **paso 1** para hacer un compostaje?



Usar abono en el jardín.

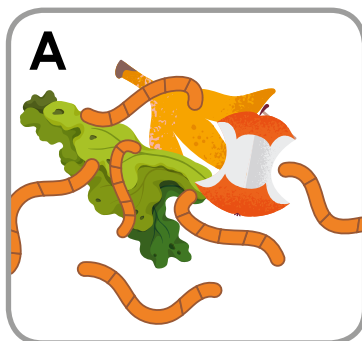


Poner restos vegetales.

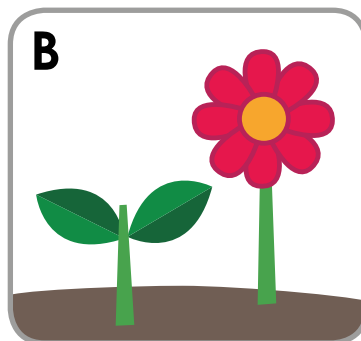


Poner tierra y gusanos en la caja.

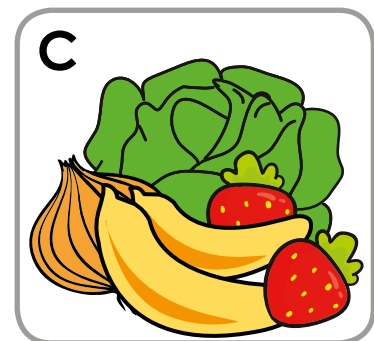
4 ¿Para qué se ocupa el abono del compostaje?



Para alimentar a los gusanos.



Para que tu jardín esté mejor.



Para comer mejor.

5 ¿Te gustaría hacer compostaje en tu casa? ¿Por qué?

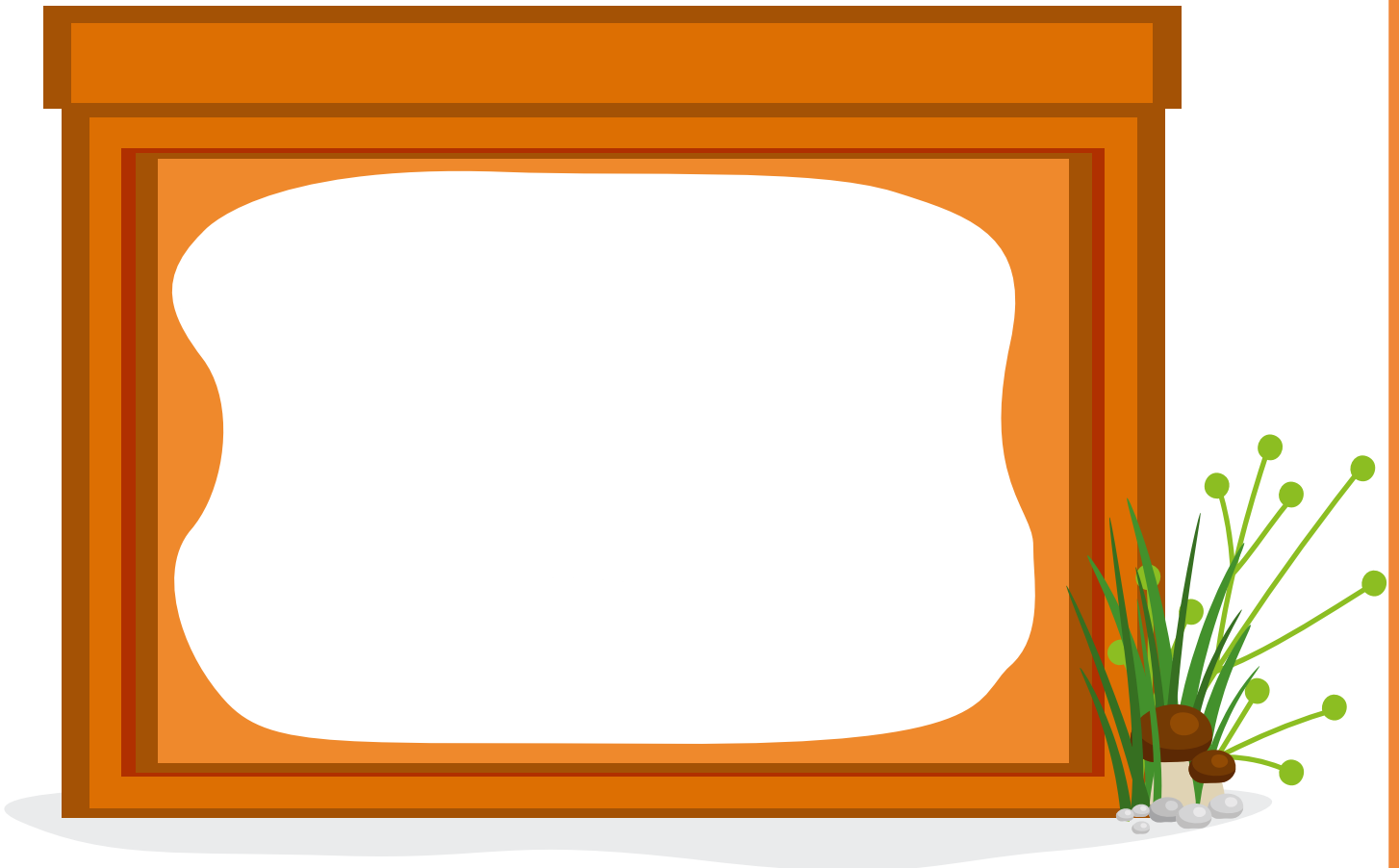
---

---

---

---

6 Dibuja un desecho que echarías en el compostaje.



- 1 Lee el siguiente texto y luego encierra las Ñ y ñ presentes en él.

### La ñandú Begoña

La ñandú Begoña es muy traviesa,  
a todo el mundo da una sorpresa.

Su mamá la regaña todo el día,  
es que Begoña algo trama todavía.

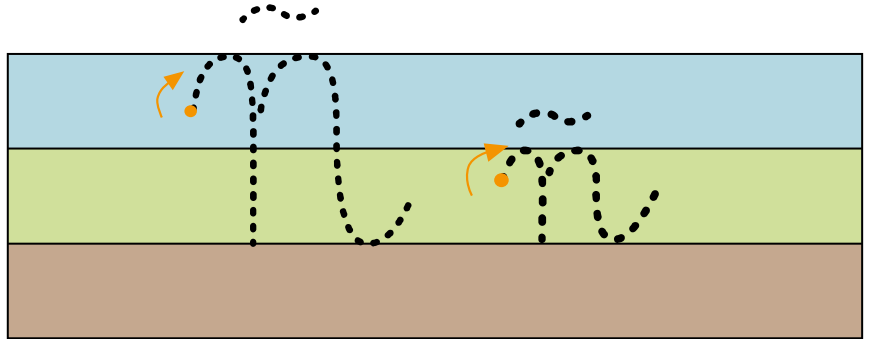
Begoña se va a descansar,  
Ahora tiene sueño, ya no quiere jugar.



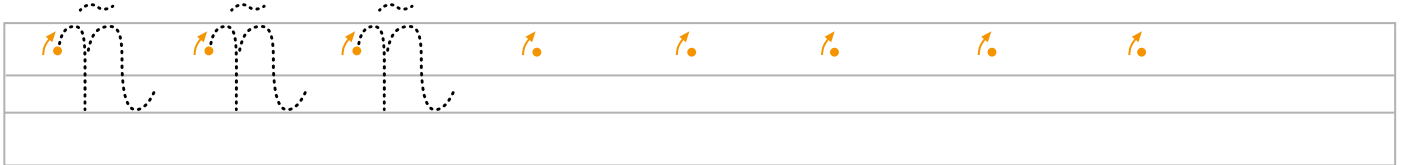
Fundación Crecer con Todos

- 2 El texto “**La ñandú Begoña**” tiene un total de \_\_\_\_\_ palabras y tiene \_\_\_\_\_ letras Ñ y ñ.

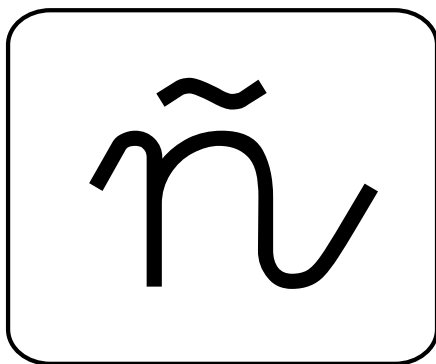
1 Repasa las letras Ñ y ñ siguiendo las indicaciones de tu profesor(a).



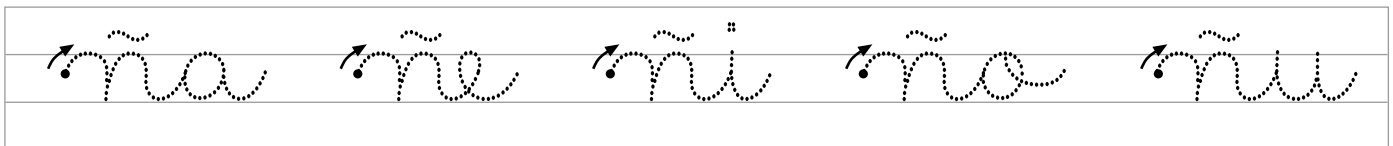
2 Practica la escritura de la letra Ñ y ñ.

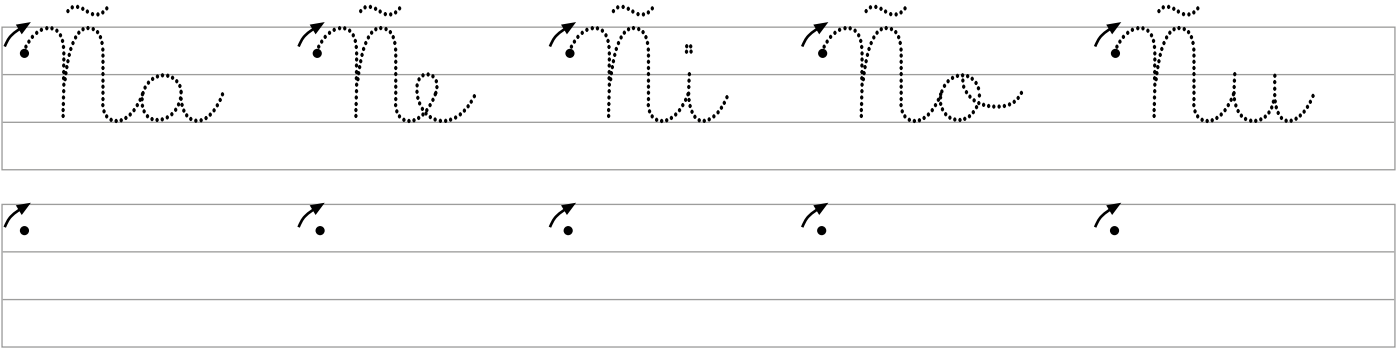


3 Une la letra ñ con cada una de las vocales y escribe con letra ligada la sílaba que se forma.

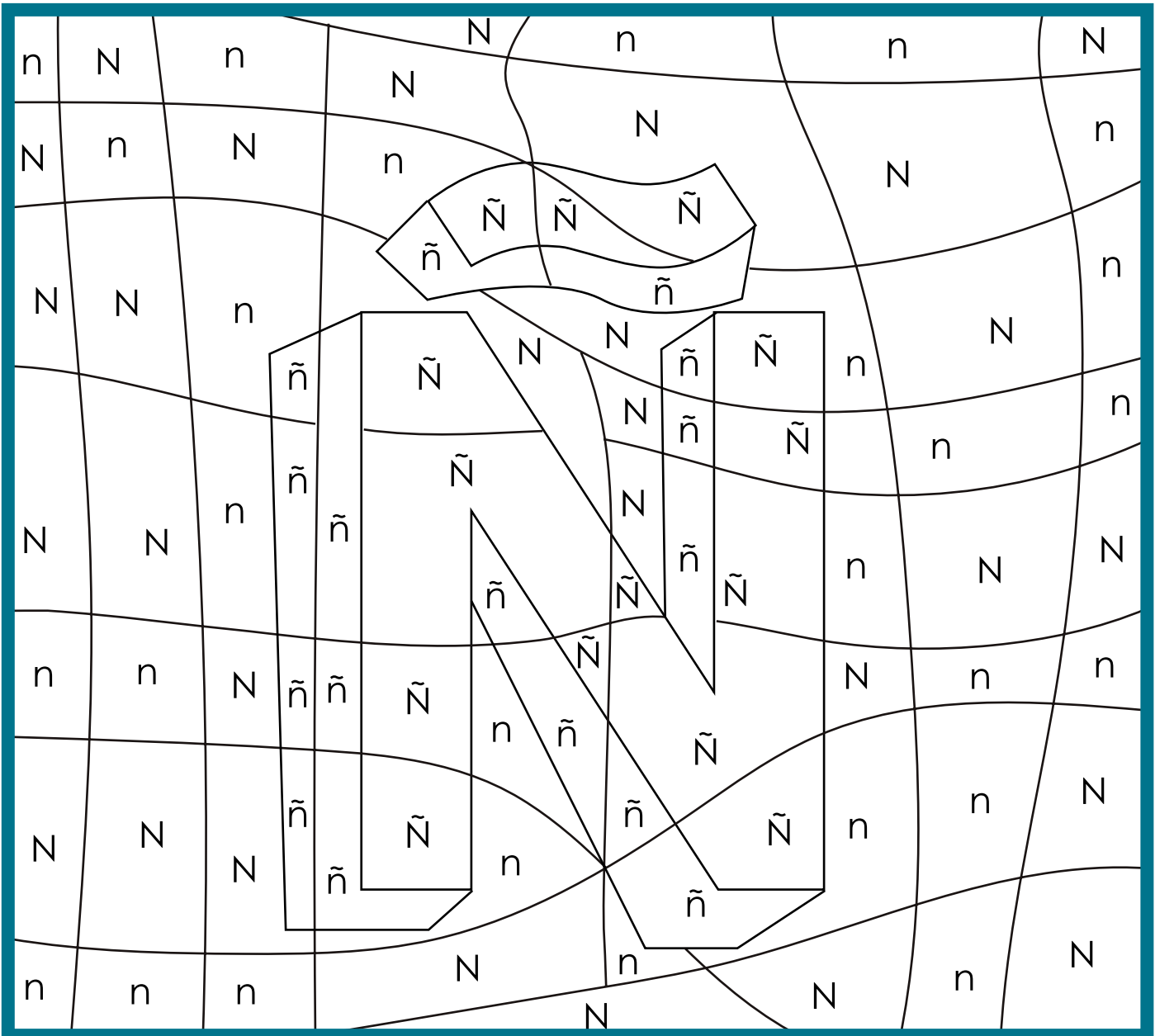


- a: \_\_\_\_\_
- e: \_\_\_\_\_
- i: \_\_\_\_\_
- o: \_\_\_\_\_
- u: \_\_\_\_\_





4 Pinta de color rojo las letras ñ y de color azul las Ñ. Observa lo que se forma.





- 1 Vuelve a leer solito(a) el texto “**Fábula de la araña**”.

ÑO

ñu

Ña

ñe

ÑI

## Fábula de la araña

Una araña estaba lista para comer bichos.  
De repente, sintió un golpe.

El abuelo dijo:  
–Las arañas no sirven para nada.

Dio golpes con su zapato  
a todas las arañas del jardín.



Un año después,  
el jardín estaba lleno de bichos  
que se comían las hojas.

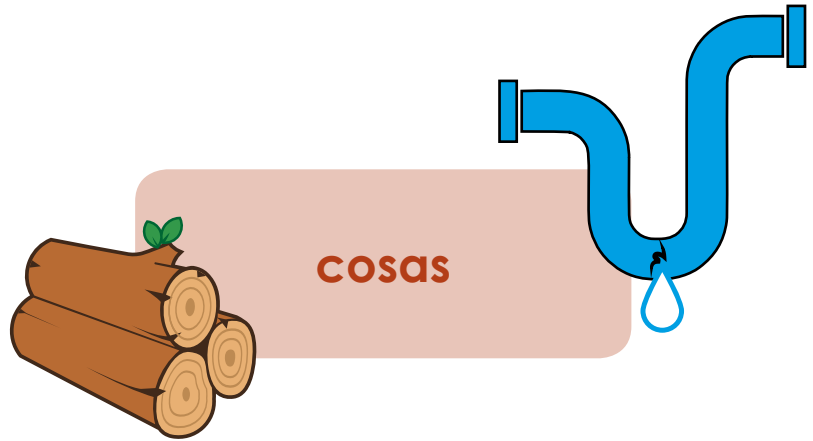
El abuelo pensó:  
–Fue un error matar a las arañas.

**Todos somos necesarios en la naturaleza,  
hasta los más pequeños.**

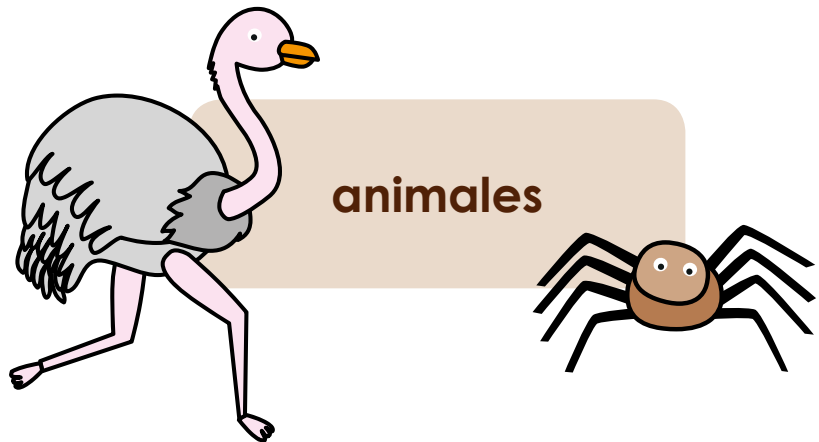


2 Lee las palabras y únelas al grupo que pertenezcan.

- ñandú
- champiñón
- paño



- piña
- ñu
- leña
- piñones



- ñoqui
- araña
- cañería



3 Lee las oraciones para hacer el dibujo del cumpleaños.

- Una piñata colgando del techo.
- Dos niños jugando con un muñeco.
- Una niña señalando al cumpleañosero.
- Una niña con un moño.
- Una torta de cumpleaños.



1 Descubre los objetos con ñ de la imagen del cumpleaños y escríbelos.



1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

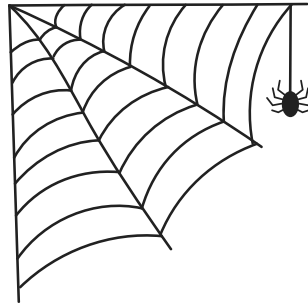
3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_

2 Escribe una oración para cada una de las siguientes imágenes.



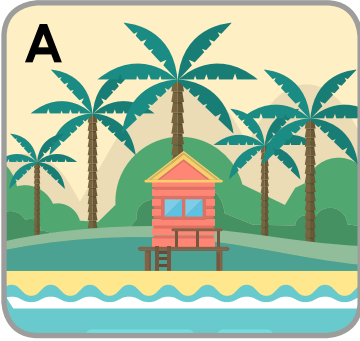






## La ballena

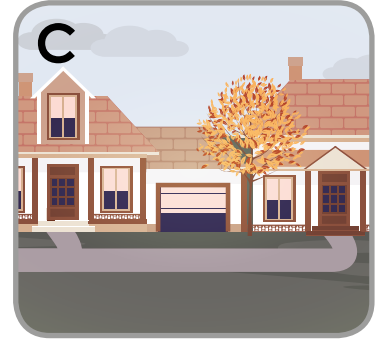
1 ¿Dónde ocurre la historia de Noé y la ballena?



En la orilla del mar.



En el campo.



En la ciudad.

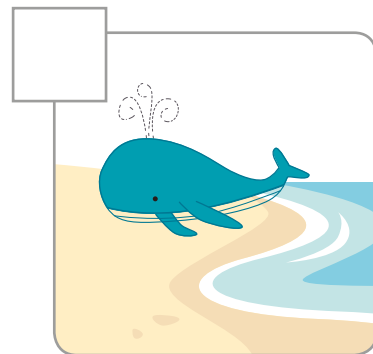
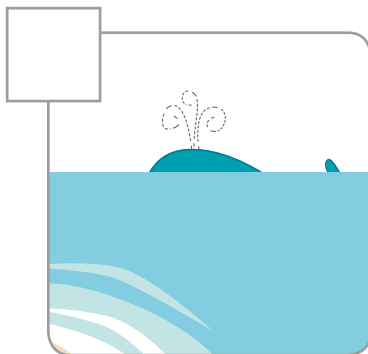
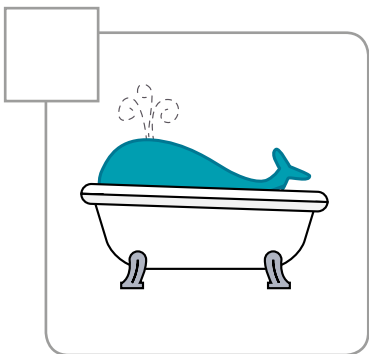
2 ¿Qué problema tiene Noé?

- a Su papá se enoja todo el día.
- b Escondió una ballena en la bañera.
- c Encontró una ballena muy pesada.

3 ¿Qué sucede con la ballena al final del cuento?

- a No sobrevive en la bañera.
- b Se queda en la orilla del mar.
- c Noé y su papá la devuelven al mar.

4 Ordena las acciones según ocurrieron en el cuento, escribiendo del 1 al 3 en cada cuadrado.



5 Pinta tres características de Noé que están en los recuadros.

egoísta

generoso

divertido

ama a los  
animales

nervioso

buen hijo

6 ¡Tomemos la posición del otro(a)!

Dibuja lo que hubieras hecho tú, si fueras Noé, para salvar a la ballena.



- 1 Vivi observó los bichitos que hay en el patio, los dibujó y escribió sus nombres en carteles. Léelos y completa las oraciones según lo que observas en el dibujo.



1. Los bichos que vuelan son: \_\_\_\_\_ ,

\_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_ .

2. Los bichos que se arrastran por el suelo son \_\_\_\_\_

y \_\_\_\_\_ .

3. El bichito que se hace bolita es \_\_\_\_\_ .

4. El bicho que canta y da buena suerte es el \_\_\_\_\_ .

5. La que tiene ocho patas es la \_\_\_\_\_ .



- 2 Busca en la sopa de letras los insectos del jardín de Vivi, siguiendo las indicaciones.

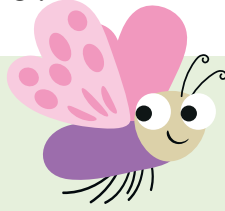
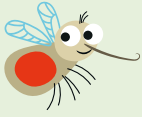


**Indicaciones:**

1. Sinónimo de mariquita. ✓
2. Bicho que lleva su casa encima.
3. Bicho que nace de un capullo.
4. Bicho que vuela y pica fuerte.
5. Bicho que tiene ocho patas.
6. Bicho que chupa sangre.
7. Bicho que canta con sus patitas.
8. Bicho que vive en la tierra y se arrastra.

A	V	A	A	R	Z	Z	N	A	T
R	G	U	S	O	H	A	M	V	G
A	U	T	C	H	I	N	I	T	A
Ñ	R	R	M	J	P	C	H	G	R
A	V	I	S	P	A	U	S	U	A
C	A	M	A	Ñ	O	D	U	S	Z
O	M	A	R	I	P	O	S	A	A
G	R	I	L	L	O	R	F	N	E
E	C	A	R	A	C	O	L	O	Z

1 Escribe una lista con algunos de los bichos que hay en el jardín de Vivi, usando letra ligada.



Blank writing lines for the first row.

Blank writing lines for the second row.

Blank writing lines for the third row.

Blank writing lines for the fourth row.

Blank writing lines for the fifth row.

- 2 Escoge dos bichos del jardín, dibújalos e inventa una oración para cada uno.

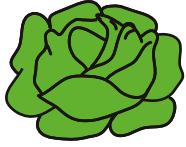








1 Lee las palabras y encierra la correcta.



lechuga

lechuza

leñadora



ocho

olla

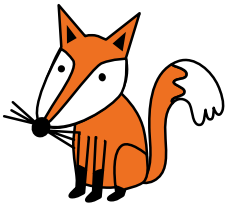
ola



pandero

polluelo

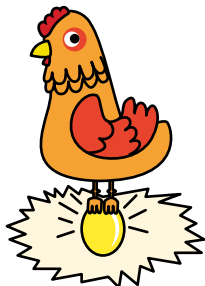
pañuelo



corro

zorro

coro



gavilán

gallina

galleta

- 2 Responde Sí o No en el siguiente cuestionario para saber cuán cuidadoso(a) eres con la naturaleza.

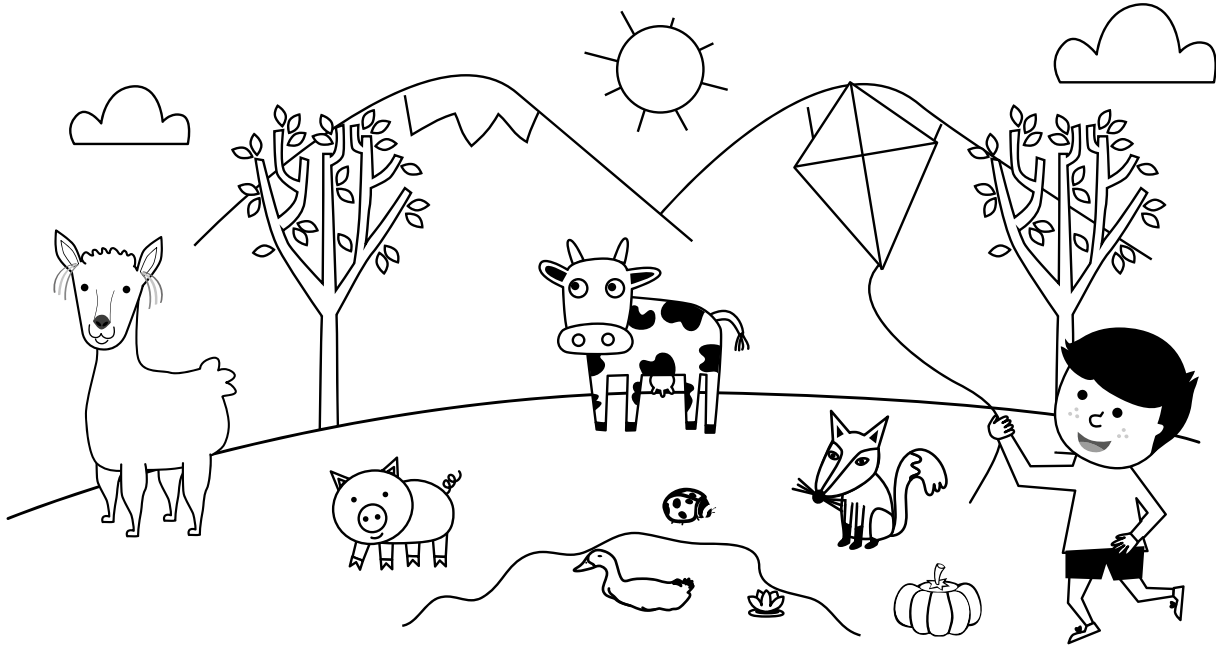
**Cuestionario:  
¿Cuánto cuida la naturaleza?**

1. ¿Recoges la basura del suelo?	Sí	No
2. ¿Apagas la llave del agua al lavarte los dientes?	Sí	No
3. ¿Apagas las luces cuando no se usan?	Sí	No
4. ¿Regalas ropa o juguetes en buen estado a otros(as) niños(as) para reutilizarlos?	Sí	No
5. Cuando estás al aire libre (plaza, parque o jardín), ¿cuidas las plantas sin arrancarlas?	Sí	No
6. ¿Reciclas algún material (papel, latas, vidrio, desechos orgánicos)?	Sí	No

- Cuenta cuántos **Sí** obtuviste.
- Si tuviste **más de 4**, ¡felicitaciones!, eres muy consciente y cuidadoso(a) con la naturaleza.



- 1 Busca elementos que empiecen con **ch**, **ll**, **v**, **z** en la imagen. Píntalos y escribe las palabras en las líneas correspondientes.



ch: \_\_\_\_\_ v: \_\_\_\_\_

ll: \_\_\_\_\_ z: \_\_\_\_\_

- 2 Escribe una oración relacionada con el dibujo.

---



---



---

- 3 Sigue atentamente las instrucciones que te dará tu profesor(a) y completa el tablero con las palabras que correspondan.

letra	nombre	animal	objeto
Z			
Ch			
Li			
V			
J			





UNIDAD 7

# EL MUNDO DE LOS CUENTOS



PRIMERO  
LEE



- 1 Lee el texto y luego encierra las letras **Y** e **y** presentes en él.



### La yacaré Yolanda

Yolanda tiene una banda nada normal,  
participa un oso panda, una foca y un zorzal.

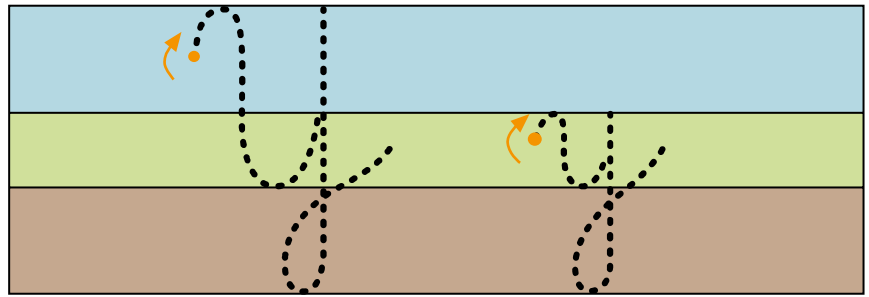
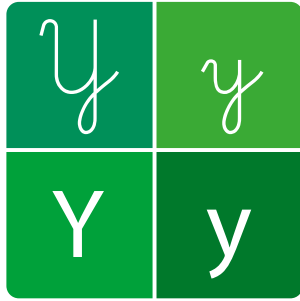
Ellos lo pasan muy bien,  
sus admiradores son cerca de cien.

En el mes de mayo darán un concierto,  
desde ya están listos para tal evento.

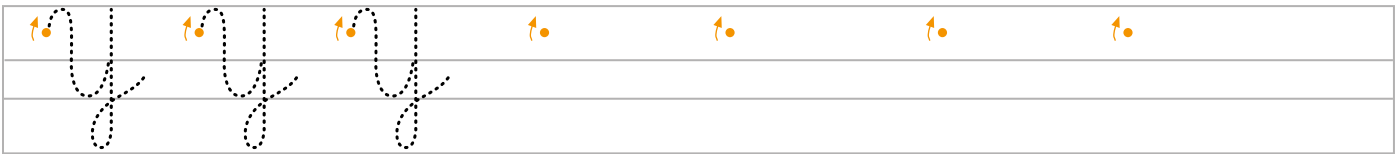
Fundación Crecer con Todos

- 2 El texto “**La yacaré Yolanda**” tiene un total de \_\_\_\_\_ palabras  
y un total de \_\_\_\_\_ letras **Y** e **y**.

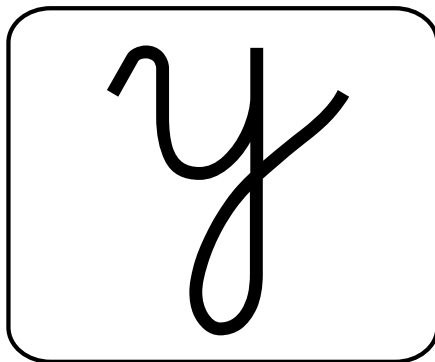
1 Repasa las letras **Y** e **y** siguiendo las indicaciones de tu profesor(a).



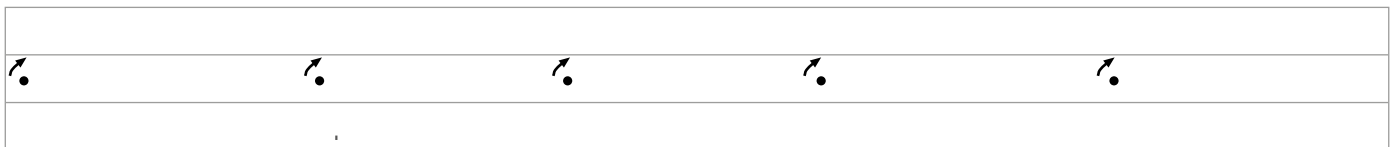
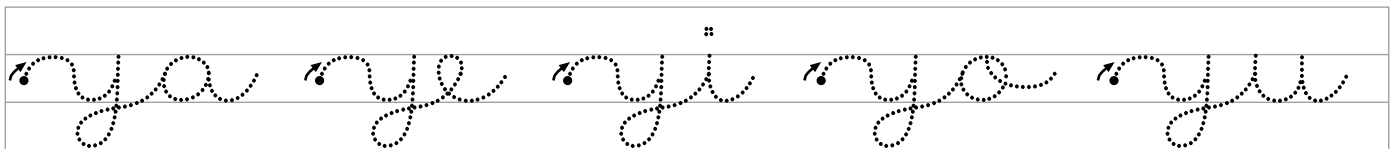
2 Practica la escritura de las letras **Y** e **y**.

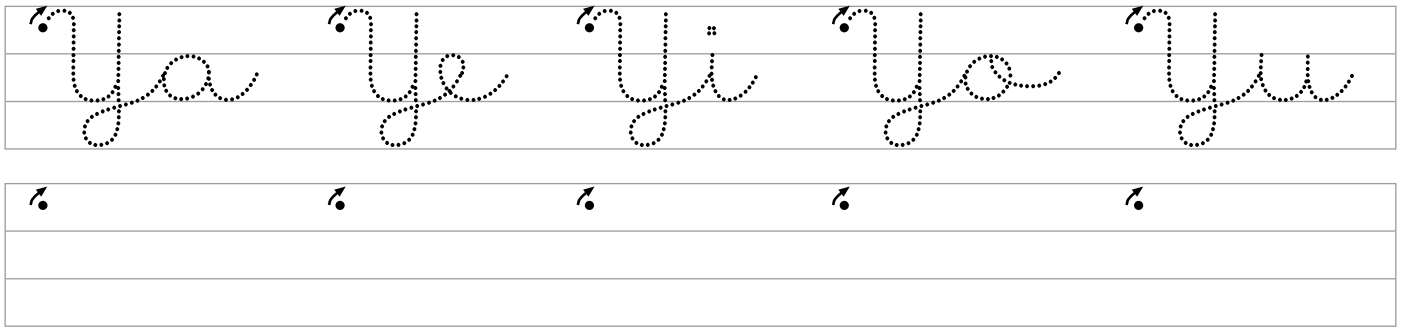


3 Une la letra **y** con cada una de las vocales y escribe con letra ligada la sílaba que se forma.

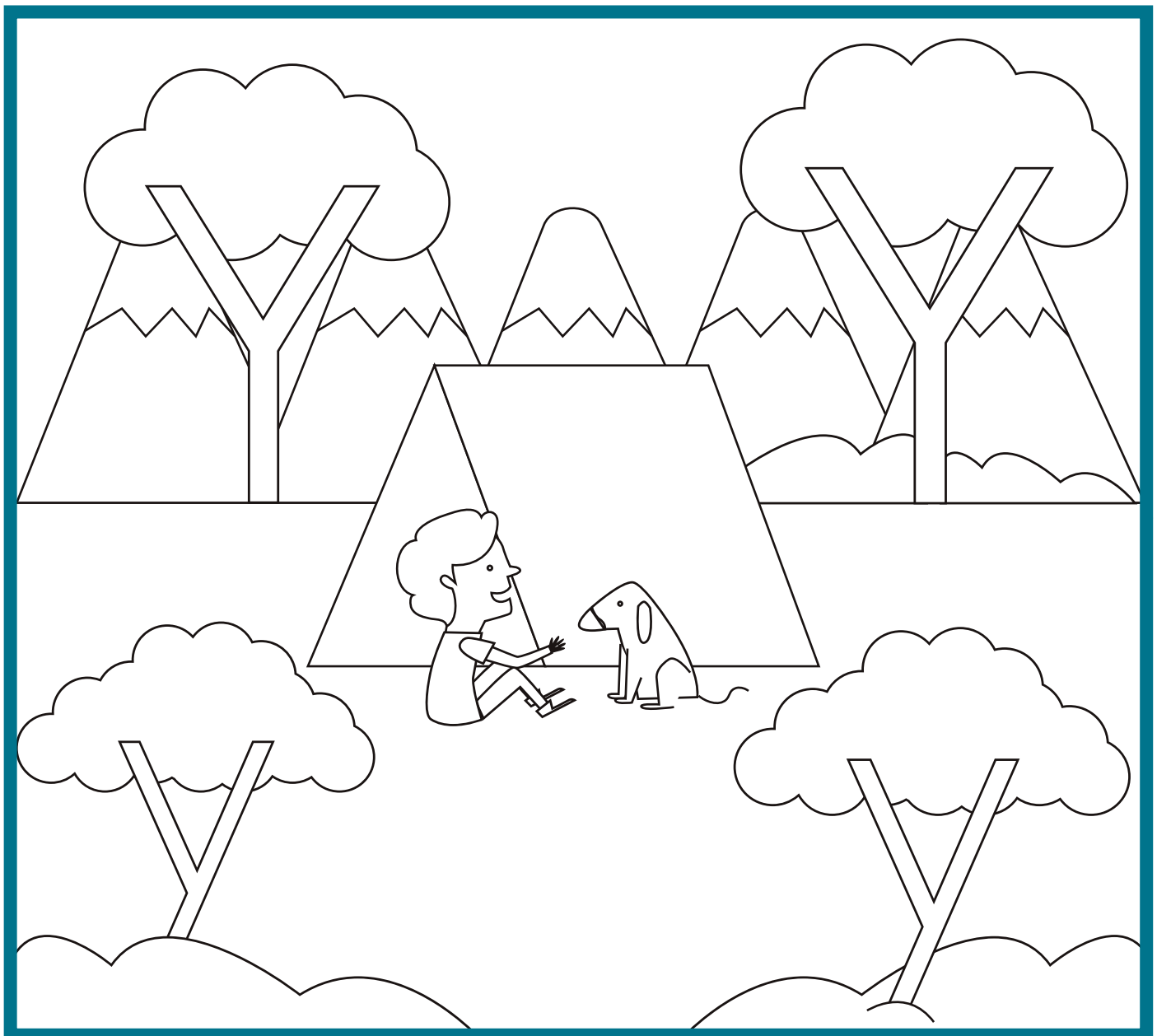


- a: \_\_\_\_\_
- e: \_\_\_\_\_
- i: \_\_\_\_\_
- o: \_\_\_\_\_
- u: \_\_\_\_\_





4 Encuentra en el dibujo las letras **Y**. Luego píntalas del color que quieras.



1 Vuelve a leer solito(a) el texto “Tony Caluga”.

YO

yu

Ya

ye

YI

## Tony Caluga

Tony Caluga era un payaso  
muy querido en Chile.  
Hizo muchas cosas,  
pero lo que más le gustaba era el circo.

Usaba chaqueta verde,  
peluca roja,  
zapatos gigantes  
y poco maquillaje.

Su deseo era  
hacer feliz a los niños  
y a las niñas.

Hoy está vivo  
en el corazón  
de los chilenos.



**2** Lee la descripción de cada animal.



La **yegua** es la hembra de los caballos adultos. Es la madre de las crías: potros y potrancas. Se alimenta de yerbas.



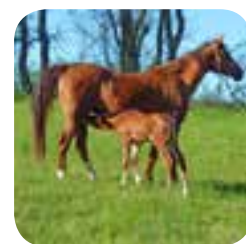
El **coyote** es un mamífero de la familia de los caninos. Su hocico es alargado y tiene una cola muy ancha. Se alimenta tanto de carne como de vegetales.



El **yak** vive en Asia Central y el Himalaya. Tiene un pelaje lanudo, una joroba y cuernos. Ayuda en el arado como los bueyes.

**3** Une cada idea con su animal.

- Vive en Asia Central y el Himalaya.
- Tiene una cola muy ancha.
- Es la hembra de los caballos.
- Ayuda en el arado.
- Se alimenta de yerbas.
- Come carne y vegetales.



**yegua**



**coyote**



**yak**

1 Observa el circo. Descubre y encierra las palabras con **Y**, luego escríbelas.



• \_\_\_\_\_

• \_\_\_\_\_

• \_\_\_\_\_

• \_\_\_\_\_

• \_\_\_\_\_



**2** Escribe una oración para cada una de las siguientes palabras.

**a) yo**



**b) yoga**



**c) yogur**



1 Vuelve a leer el texto para responder las preguntas.

## Hansel y Gretel



Sin dinero en la colina,  
Hansel y Gretel vivían.  
Donde recolectan hierbas y frutas  
para ayudar a su familia.

Un día, por curiosos,  
se alejaron de la colina.  
Cuando pensaban que todo estaba bien,  
un mal se les venía.

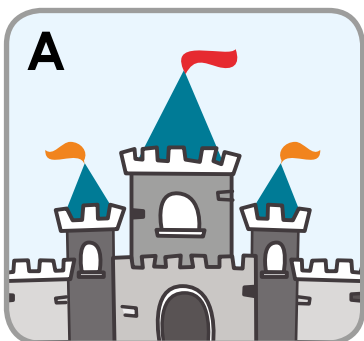
¡Los hermanos están perdidos!  
No saben cómo regresar.  
Pero encuentran una casa  
que no se van a imaginar:

Bañada en chocolate, caramelos y más  
todo es trampa de una bruja malvada.  
Por suerte, pudieron escapar,  
y sanos y salvos estar.

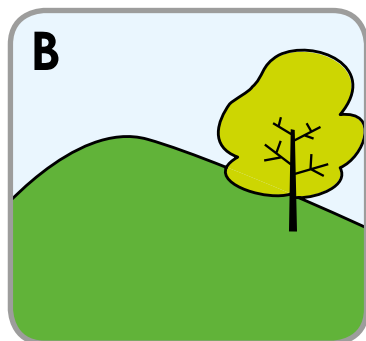
Hermanos Grimm  
(adaptación)

2 Lee en silencio y marca con una X la respuesta correcta.

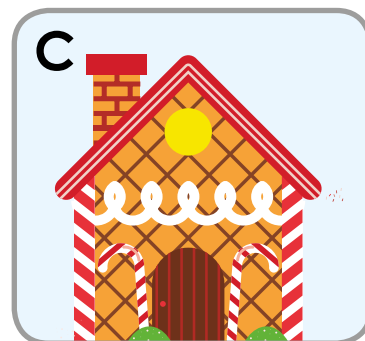
• ¿Dónde vivían Hansel y Gretel?



En un castillo.



En una colina.



En una casa de chocolate.

• ¿Cuál es el problema que tuvieron Hansel y Gretel?

- a Se cayeron.
- b Se perdieron.
- c Se los comió una bruja.

• ¿Con qué se encontraron los hermanos en el camino?

- a Con dinero.
- b Con una colina.
- c Con una casa de dulces.

• ¿Cómo termina la historia?

- a Hansel y Gretel terminaron a salvo.
- b Hansel y Gretel se quedaron perdidos.
- c A Hansel y Gretel se los comió la bruja.

3 Escribe un listado con todos los personajes que aparecen en el texto.

---

---

---

---

4 ¡Visualicemos!  
Dibuja cómo te imaginaste la casa que se encuentran Hansel y Gretel.



- 1 Lee el texto y luego encierra las letras **K** y **k** presentes en él.

### La koala Karina

La koala Karina usa un kimono porque entrena karate en la escuela del mono.

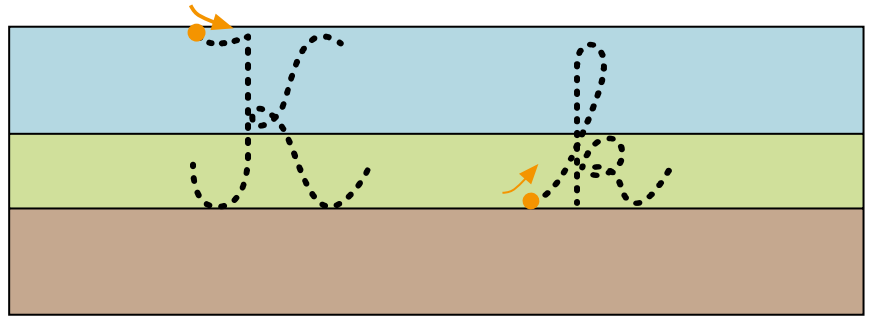
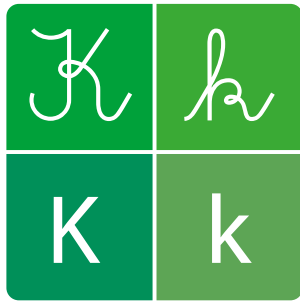
Da saltos, patadas y grita bastante, pero lo hace de forma elegante.

Este año Karina compite contra la perdiz si ella le gana, estará muy feliz.

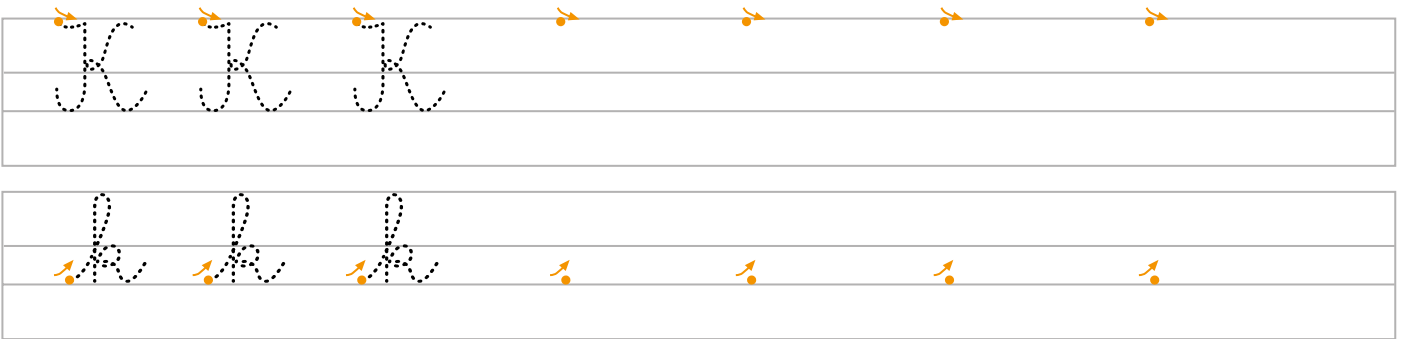


Fundación Crecer con Todos

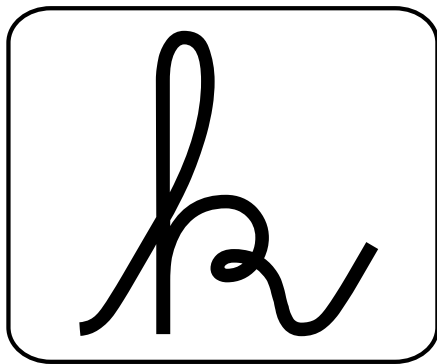
1 Repasa las letras **K** y **k** siguiendo las indicaciones de tu profesor(a).



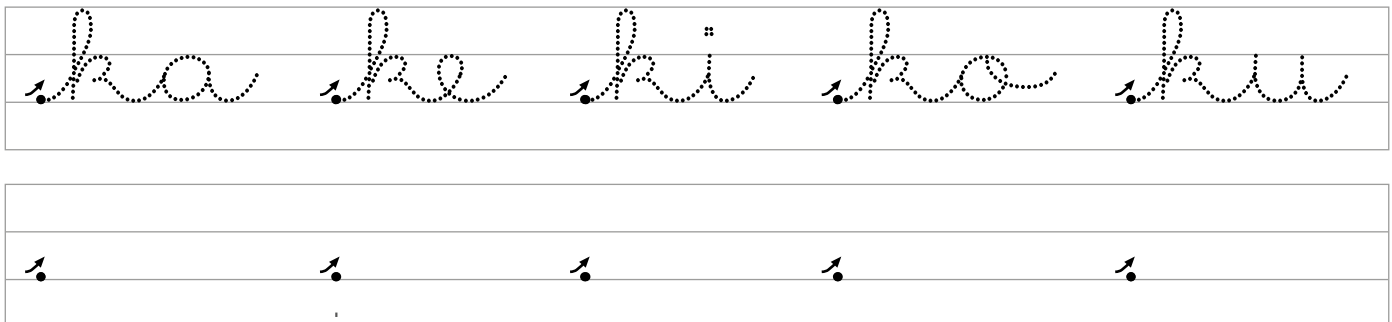
2 Practica la escritura de la letra **K** y **k**.

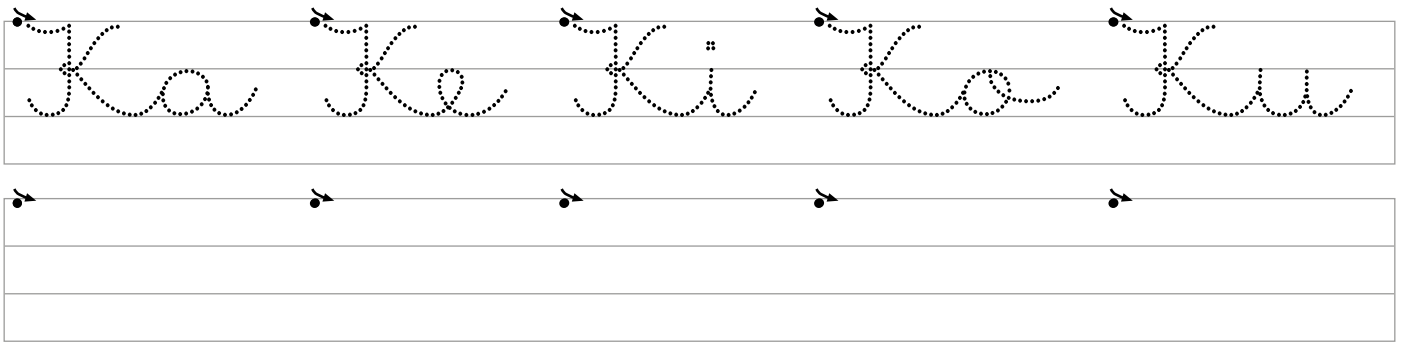


3 Une la letra **k** con cada una de las vocales y escribe con letra ligada la sílaba que se forma.

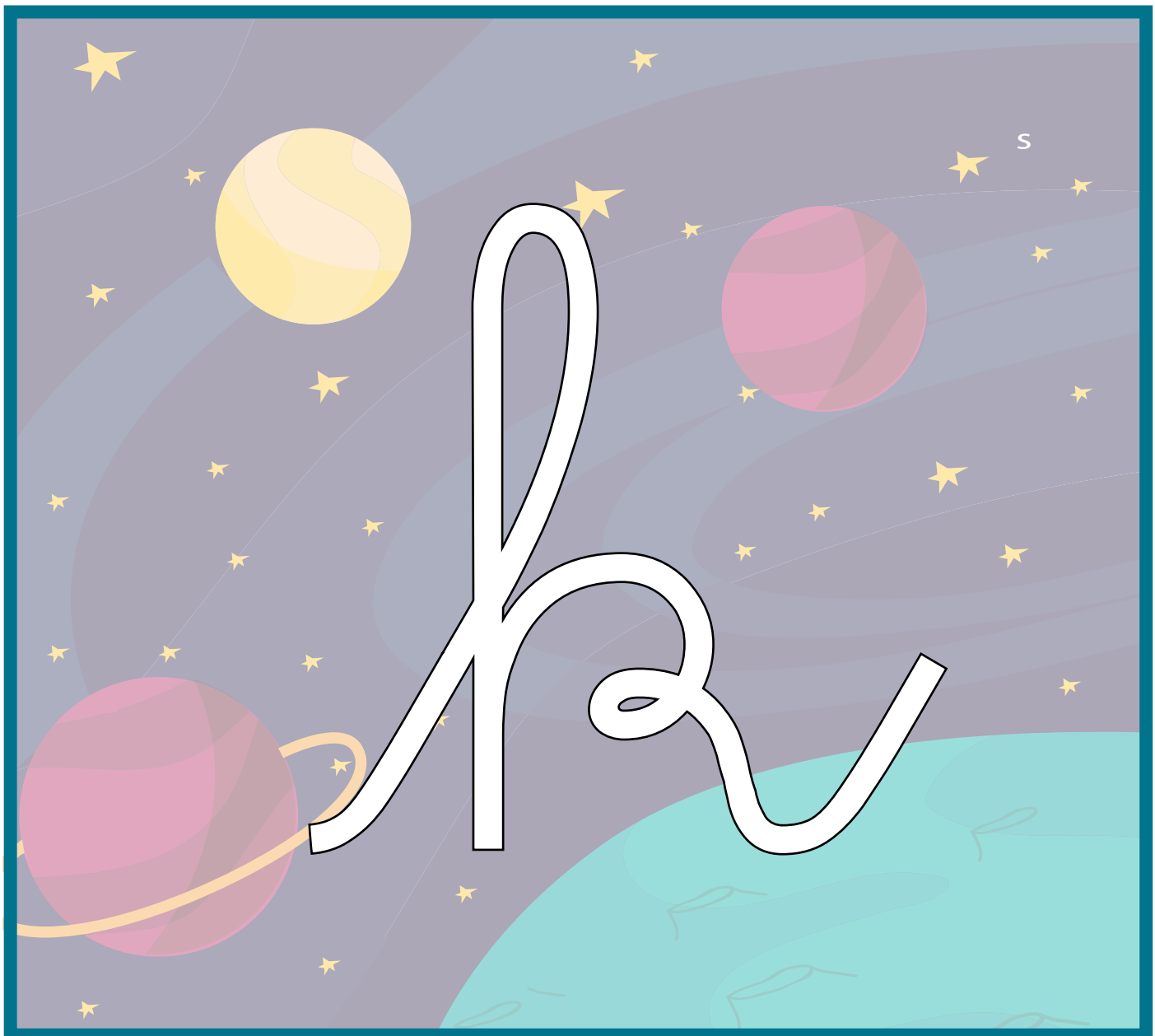


- a: \_\_\_\_\_
- e: \_\_\_\_\_
- i: \_\_\_\_\_
- o: \_\_\_\_\_
- u: \_\_\_\_\_





4 Observa la letra y transfórmala en personaje del espacio.



1 Vuelve a leer solito(a) el texto “La princesa Kimi”.

ka

Ki

KO

ke

KU

## La princesa Kimi

Kimi es una princesa japonesa  
y tiene el poder de la felicidad.  
Dice chistes a todo el mundo,  
¡ella es genial!

Ella es positiva,  
goza todo en la vida.

Su poder es fabuloso:  
A todos hace feliz.  
Kimi, la princesa,  
que no para de reír.



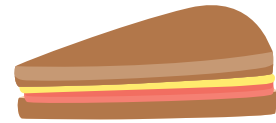


2 Lee las siguientes oraciones y únelas con la imagen que corresponda.

- La escalopa káiser es un plato alemán.



- El pastel de nuez es el favorito de Kevin.



- En Kenia viven leones, elefantes, cebras y ñus.



- Karen lleva bikini y bloqueador para la playa.



- Katia va en kínder.

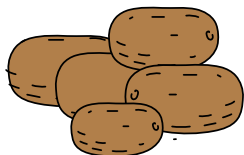


- 3 Lee las oraciones para hacer el dibujo de la kermés.
- Una kermés en el patio de tu escuela.
  - Un puesto con karaoke.
  - Un puesto de la pesca milagrosa.
  - Un puesto con premios: peluche de koala, una caja de dulces y una medalla.
  - Un puesto de venta de comida: papas fritas, ketchup y mayonesa.

## La kermés

- 1 Escribe la lista de las cosas que debe comprar el kínder B para su puesto en la kermés. Ellos venderán papas fritas, hamburguesas y frutas.

**Lista de compras Kínder B**



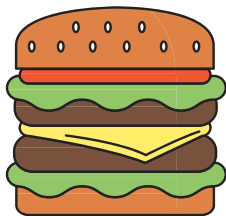

---




---



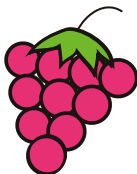

---




---




---




---

2 Escribe las oraciones que dictará tu profesor(a).

• \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

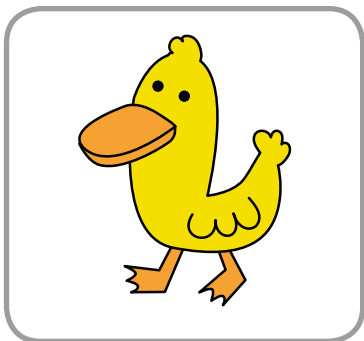
• \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

• \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

## Sapo y el forastero

### ¡Personajes del cuento!

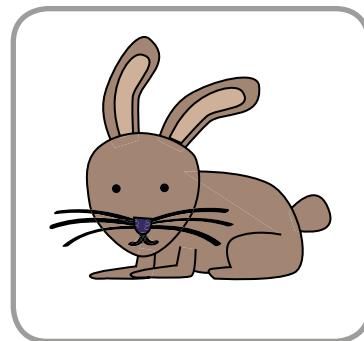
- 1 ¿Qué animales son los personajes de la historia?  
Enciérralos en un círculo.



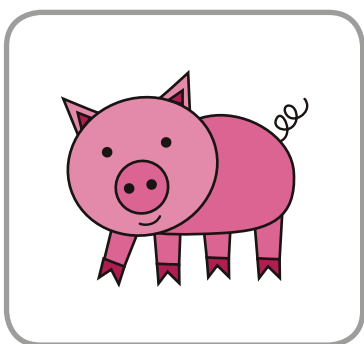
Pata



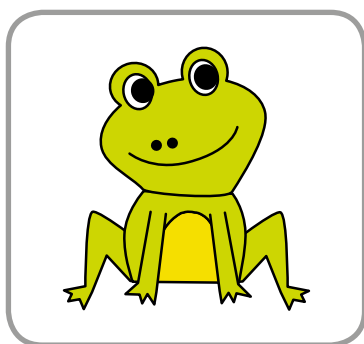
Gato



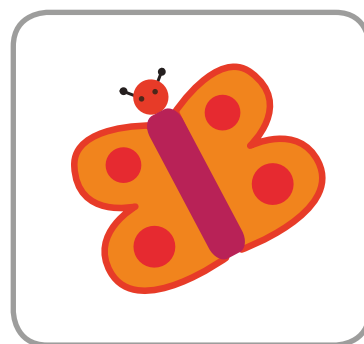
Liebre



Cochinito



Sapo



Mariposa

- 2 Escoge uno de los personajes del cuento y escribe su nombre.

---



---

3 Escribe **dos** características del personaje escogido. Pueden ser físicas o de personalidad.



\_\_\_\_\_.



\_\_\_\_\_.

4 Dibuja al personaje escogido en el recuadro, según sus características.



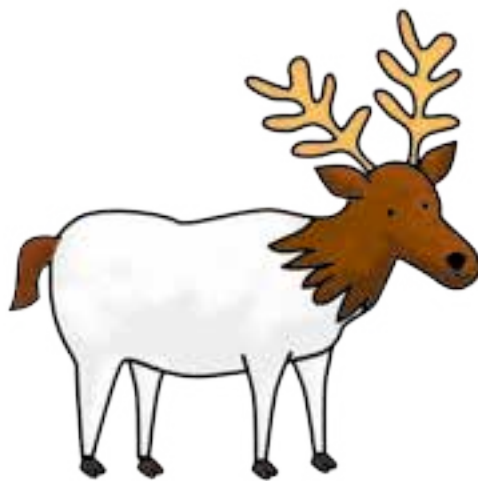
- 1 Lee el texto y luego encierra las letras **W** y **w** presentes en él.

### El wapití Willy

El wapití Willy es un ciervo especial,  
es un sabelotodo en general.

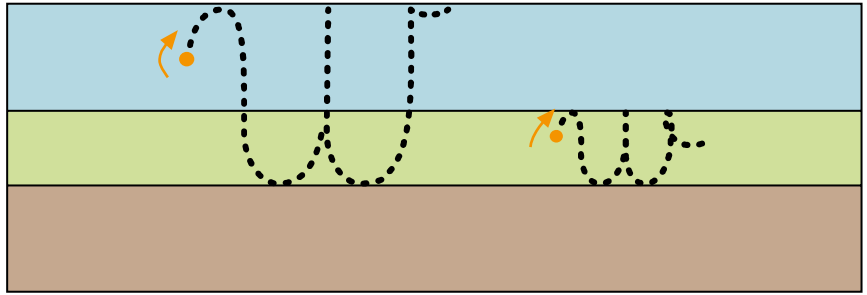
Se lee los libros en un segundo  
y habla en tres idiomas del mundo.

Willy sabe muchas cosas desde pequeño.  
Y para sumar, ¡es bastante bueno!

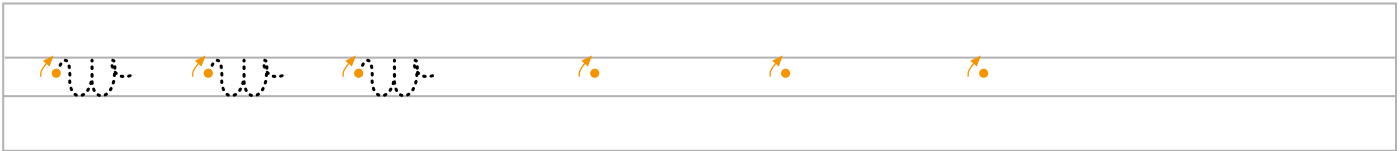
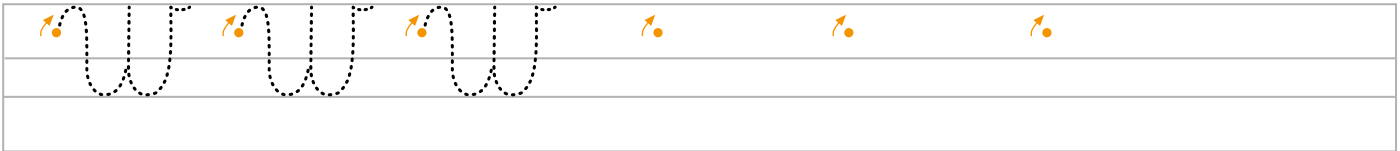


Fundación Crecer con Todos

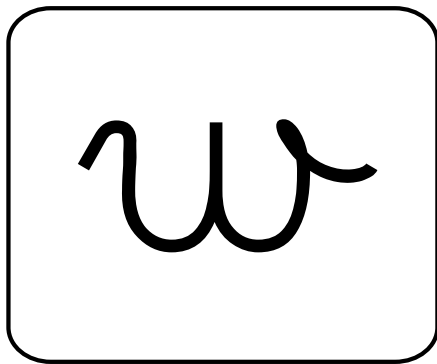
1 Repasa las letras **W** y **w** siguiendo las indicaciones de tu profesor(a).



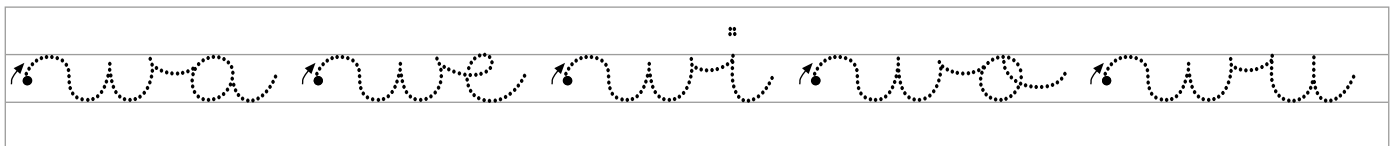
2 Practica la escritura de las letras **W** y **w**.



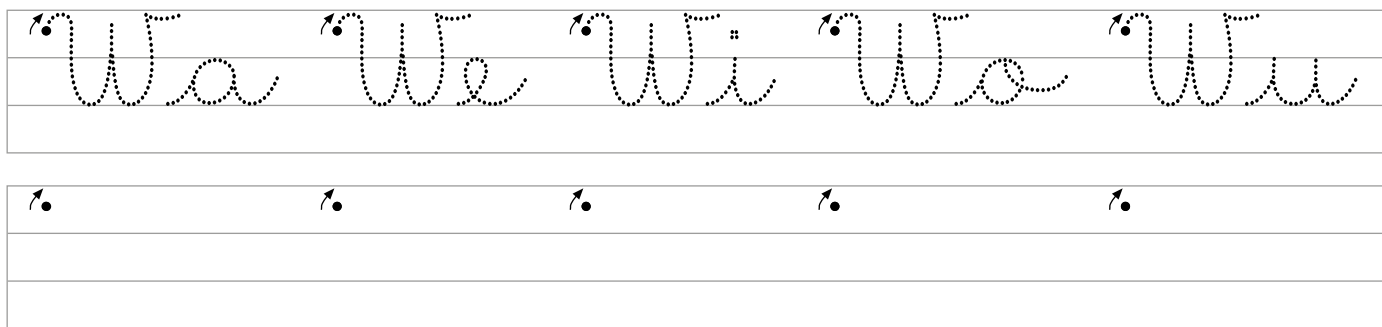
3 Une la letra **w** con cada una de las vocales y escribe con letra ligada la sílaba que se forma.



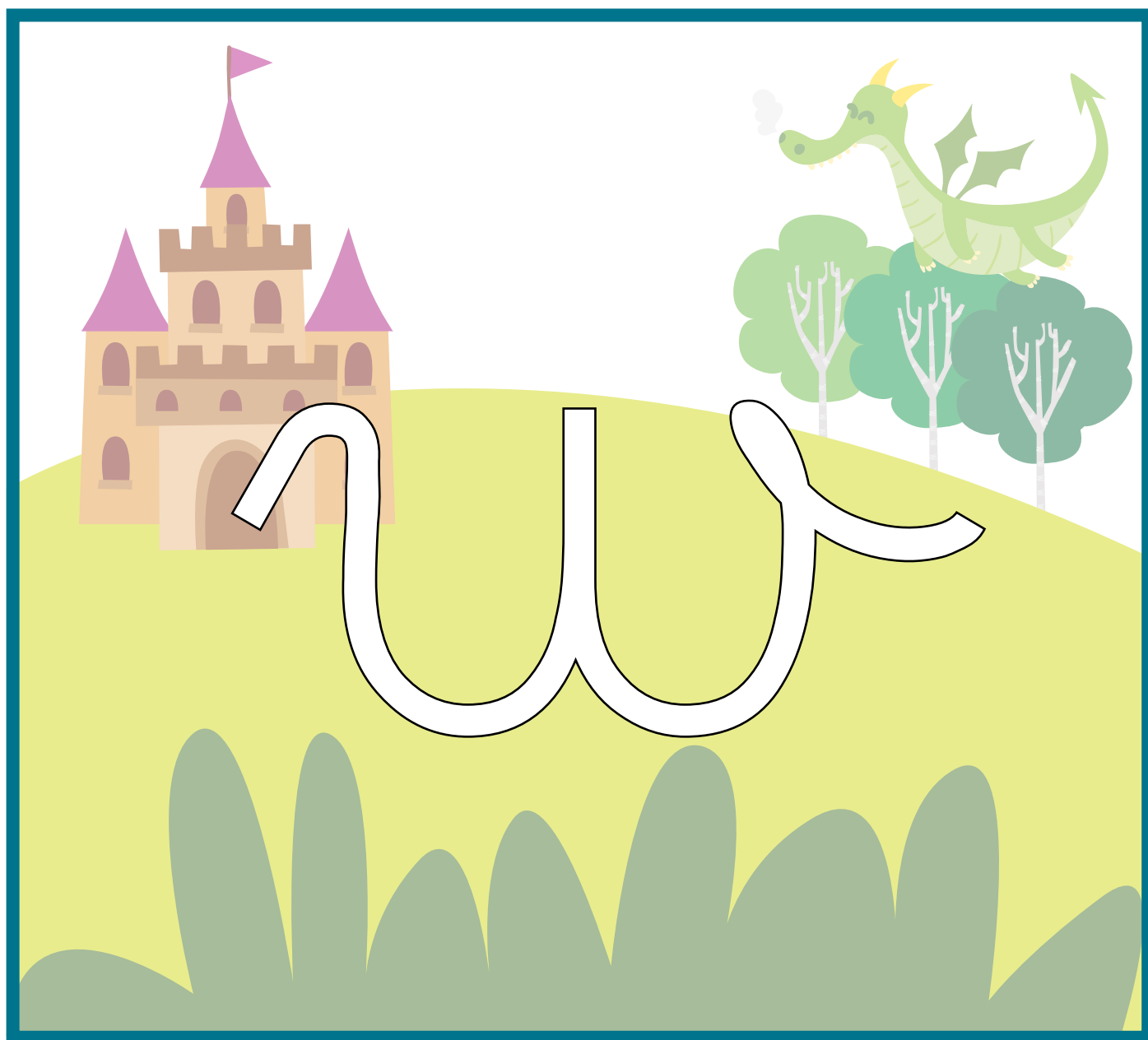
- a: \_\_\_\_\_
- e: \_\_\_\_\_
- i: \_\_\_\_\_
- o: \_\_\_\_\_
- u: \_\_\_\_\_







4 Observa la letra y transfórmala en un personaje de cuento.



1 Vuelve a leer solito(a) el texto “**Las brujas**”.

wa

We

wu

Wo

wi

## Las brujas

Las brujas están en los cuentos.

Usan ropa negra,  
tienen gatos  
y escoba mágica para volar.

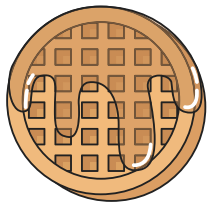
A veces son malas,  
a veces buenas.  
Algunas son enojonas,  
algunas divertidas.

Repite el hechizo:  
¡Wakana, wakana!  
¡Que te vaya súper esta semana!

¡Wikino, wikino!  
¡Que te ganes el Kino!



2 Lee cada frase y encierra la que corresponde al dibujo.



Unos waffles.

Unos kiwis.

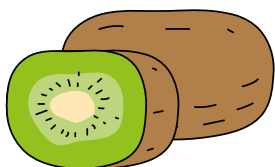
Un sándwich.



La rifa.

El wifi.

La web.



El kilo.

El wafle.

El kiwi.



La playa.

La hamaca.

La hawaiana.

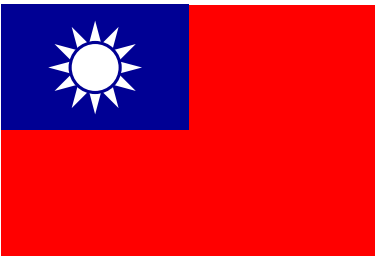
3 Lee las descripciones de estas dos islas.



### Hawái

Hawái es una isla de Estados Unidos y está en el Océano Pacífico.

Está rodeada de playas y tiene varios volcanes. El houla es una danza hawaiana muy conocida. Sus movimientos representan elementos de la naturaleza y dioses de la isla.



### Taiwán

Taiwán es una isla de China y está en el Océano Pacífico.

Tiene un clima tropical y tiene varios volcanes. Son frecuentes los huracanes y terremotos.

Responde **Sí** (👍) o **No** (👎) según corresponda.

1. ¿Las dos islas quedan en el Océano Pacífico?



2. ¿Hawái es una isla de China?



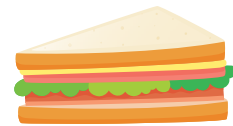
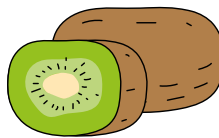
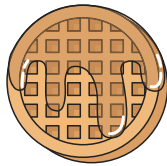
3. ¿El houla es una danza de Taiwán?



4. ¿Las dos islas tienen volcanes?



- 1 Lee las oraciones y complétalas con las palabras que representan los siguientes dibujos.

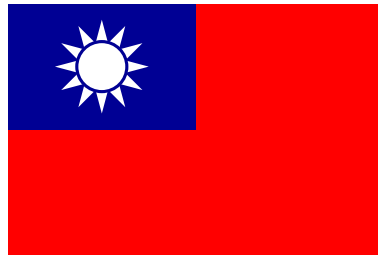


- La familia de Willy fue de vacaciones a la isla de \_\_\_\_\_.
- En la maleta llevaron bikinis, bloqueador y \_\_\_\_\_.
- Los niños se bañan y el papá hace \_\_\_\_\_.
- Willy come \_\_\_\_\_ en el desayuno.
- El papá come un \_\_\_\_\_ de jamón y queso.
- La mamá come unos ricos \_\_\_\_\_.

2 Escribe una oración para cada una de las imágenes.







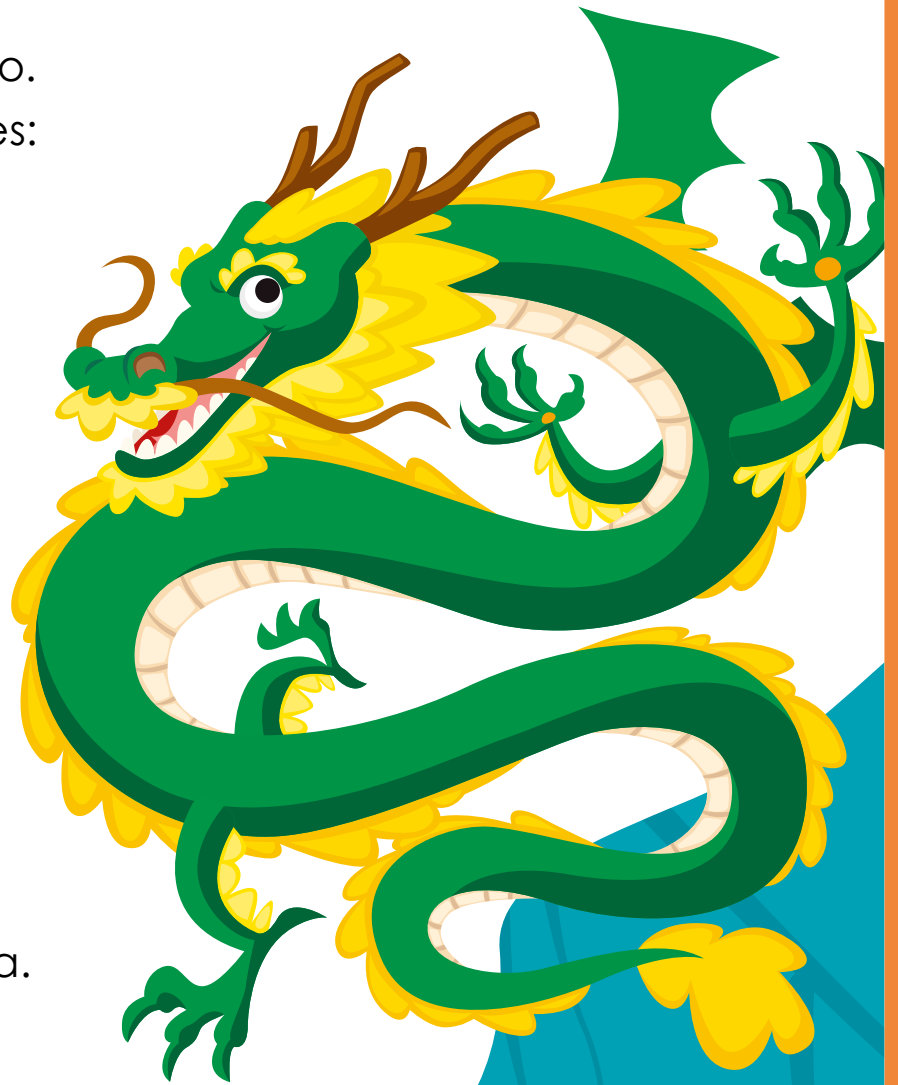


## El dragón Tex

Tex es un dragón exótico.  
Tiene partes de animales:  
tórax de pez,  
cachos de venado,  
garras de águila,  
cola de león y  
alas de pájaro.

Vive en las nubes y  
vigila las aguas,  
de la lluvia y el mar.

Es gigante y poderoso,  
si se enoja tira humo y  
fuego tóxico de su boca.



1 Dibuja al dragón Tex según la descripción del texto.



2 ¿Qué vigila Tex?

- a Las aguas.
- b Los animales.
- c Las personas.

3 ¿Qué hace Tex cuando está enojado?

- a Protege las aguas.
- b Hacer llover a las nubes.
- c Expulsa fuego por su boca.

4 ¿Dónde vive Tex?

- a En el sol.
- b En la tierra.
- c En las nubes.

5 Sigue las instrucciones de tu profesor(a) para recrear al dragón Tex.



- 1 Lee el texto y luego encierra las letras **X** y **x** presentes en él.

### El xenopus Xavier

El xenopus Xavier es difícil de pillar,  
se pierde entre las piedras del lugar.

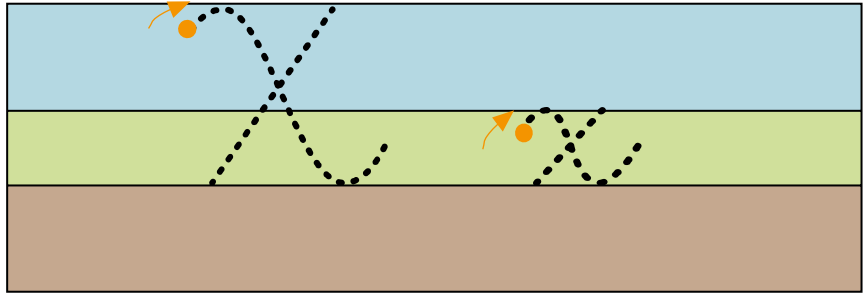
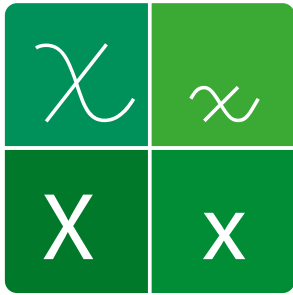
Xavier desde renacuajo  
no se veía ni por arriba ni abajo.

Anda por aquí y por allá,  
¡Xavier es difícil de hallar!

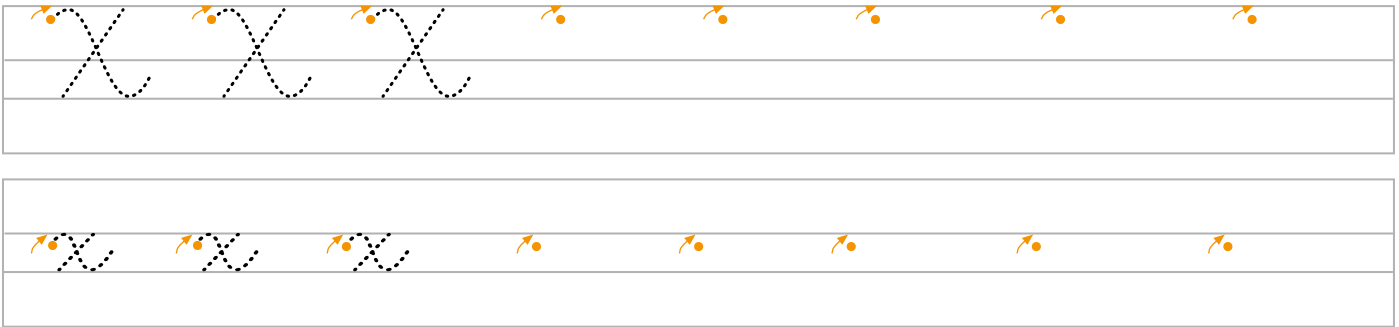


Fundación Crecer con Todos

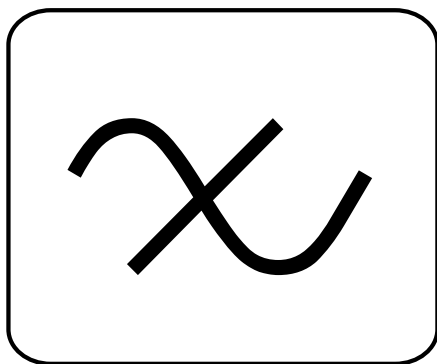
1 Repasa las letras **X** y **x** siguiendo las indicaciones de tu profesor(a).



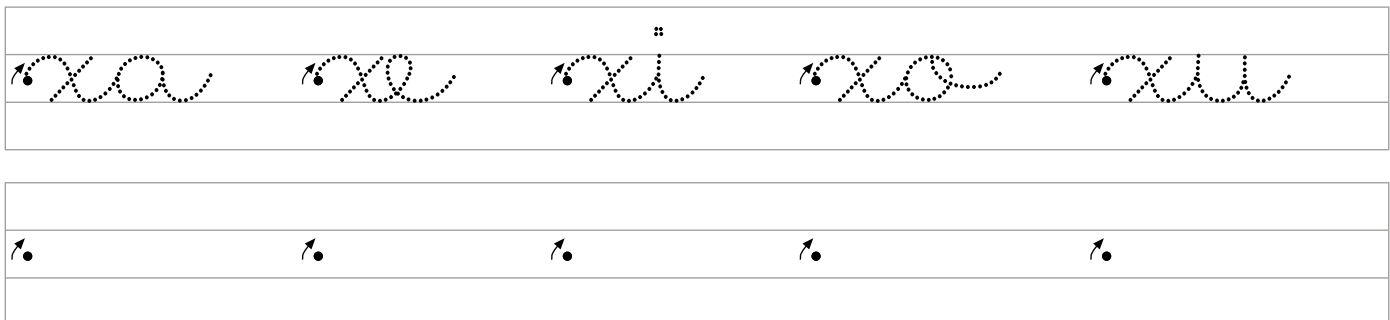
2 Practica la escritura de las letras **X** y **x**.

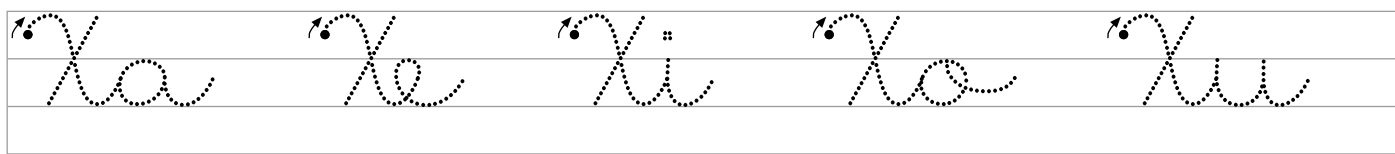


3 Une la letra **x** con cada una de las vocales y escribe con letra ligada la sílaba que se forma.

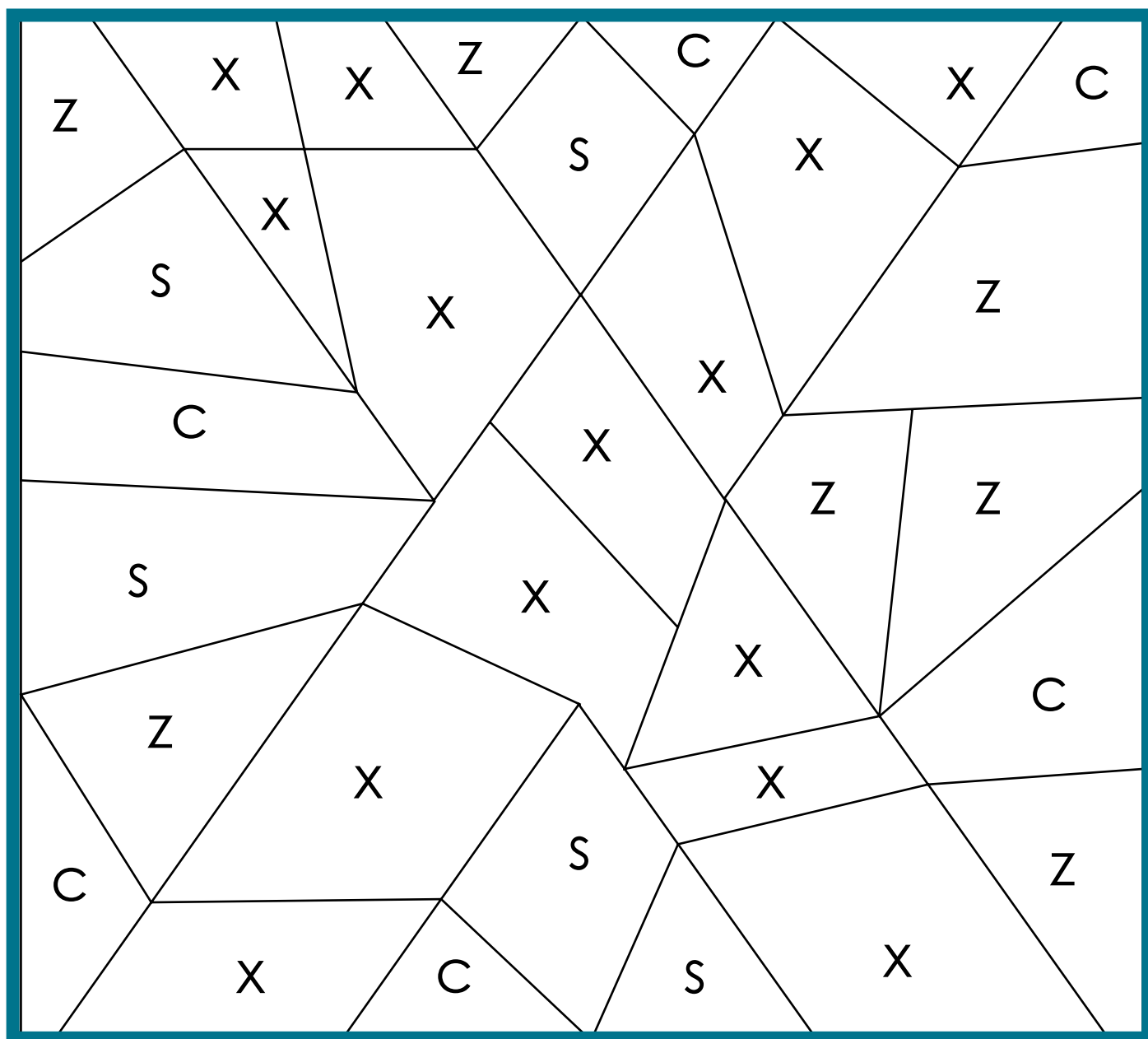


- a: \_\_\_\_\_
- e: \_\_\_\_\_
- i: \_\_\_\_\_
- o: \_\_\_\_\_
- u: \_\_\_\_\_





4 Pinta las letras **X** de color azul y el resto de las letras de color rojo y descubre qué se forma.



1 Vuelve a leer solito(a) el texto “El dragón Tex”.

XO

xu

Xa

xe

XI

## El dragón Tex

Tex es un dragón exótico.  
Tiene partes de animales:  
tórax de pez,  
cachos de venado,  
garras de águila,  
cola de león y  
alas de pájaro.

Vive en las nubes y  
vigila las aguas,  
de la lluvia y el mar.

Es gigante y poderoso,  
si se enoja tira humo y  
fuego tóxico de su boca.



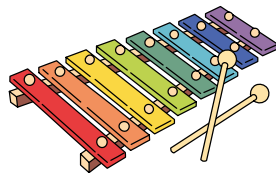
2 Busca las siguientes palabras en la sopa de letras.



taxi



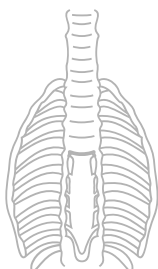
xarda



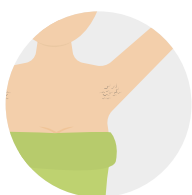
xilófono



México



tórax



axila



saxofón



explosión



texto

S	A	X	O	F	O	N	E	H
A	D	F	U	V	N	X	S	M
E	X	P	L	O	S	I	O	N
C	A	Y	U	T	A	X	I	L
Z	X	I	L	O	F	O	N	O
G	I	W	T	R	V	B	F	H
Ñ	L	I	M	A	E	U	M	F
M	A	T	E	X	T	O	U	S
O	C	N	X	A	R	D	A	R
T	B	L	I	J	I	X	K	U
R	D	A	C	M	T	V	I	E
A	Y	Q	O	E	U	J	L	G

3 Lee las siguientes oraciones y únelas con la imagen que corresponda.

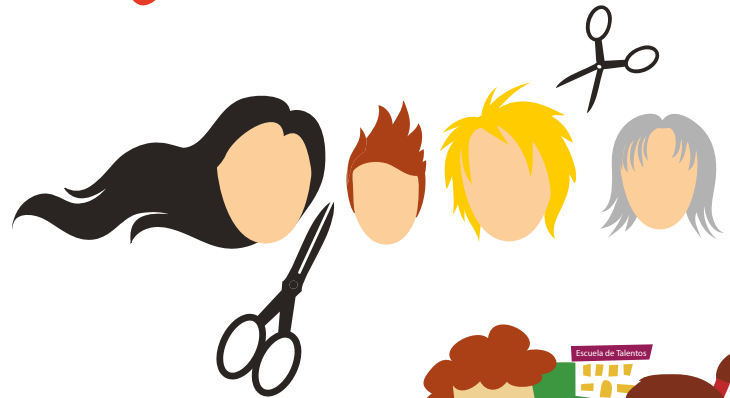
- Alexander va en sexto básico.

- La peluquería es unisex, atiende a hombres y mujeres.

- Xavier viene del extranjero.

- El boxeador usa unos guantes.

- La escuela mixta es de niños y niñas.



- 1 Completa el crucigrama, escribiendo la palabra que corresponde al dibujo. Cada letra ocupa un cuadrado y no pueden quedar espacios vacíos.

The crossword puzzle grid consists of the following structure of empty squares:

- Clue 1 (Down):** A vertical column of 7 squares.
- Clue 2 (Across):** A horizontal row of 4 squares, starting from the second square of the vertical column.
- Clue 3 (Down):** A vertical column of 3 squares, starting from the second square of the horizontal row.
- Clue 4 (Across):** A horizontal row of 8 squares, starting from the first square of the vertical column and overlapping the vertical column.
- Clue 5 (Across):** A horizontal row of 8 squares, starting from the second square of the vertical column and overlapping the vertical column.
- Clue 6 (Down):** A vertical column of 10 squares, starting from the fourth square of the horizontal row.

Illustrations and numbers for clues:

- 1:** An orange excavator.
- 2:** A yellow taxi car.
- 3:** A colorful xylophone with mallets.
- 4:** A red fire extinguisher.
- 5:** A male boxer in red gear.
- 6:** A yellow and orange explosion.

2 Ordena las palabras para escribir la oración que corresponde.

- un taxi. / Felix / toma

---

---

- jugo. / Exprimo / para / naranjas / un

---

---

- En el examen / toqué xilófono / de música.

---

---



## La bruja Winnie

1 Al inicio del cuento, ¿dónde ocurre la historia?



En una casa verde.



En una casa negra.



En una casa amarilla.

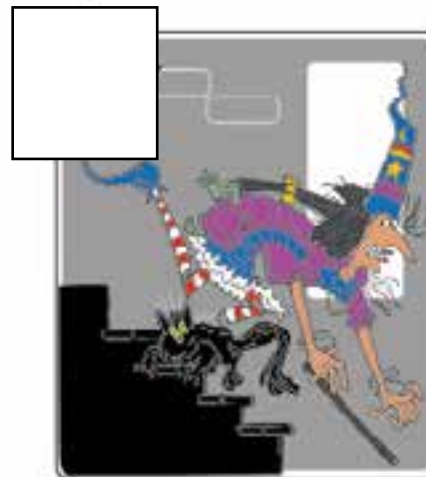
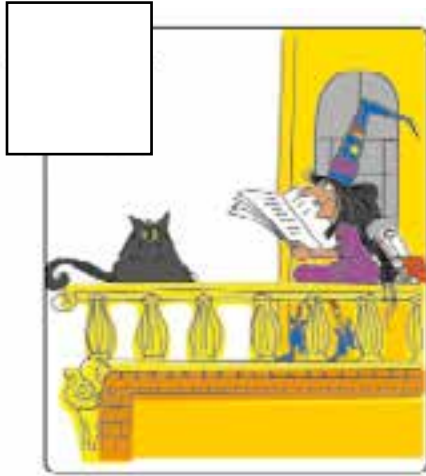
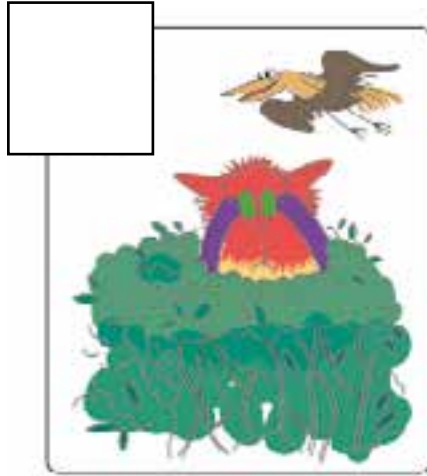
2 ¿Cuál era el problema que tenía Winnie?

- a No veía a su gato negro y se tropezaba.
- b No le gustaban los gatos de color negro.
- c No podía hacer hechizos a su gato negro.

3 Al final del cuento, ¿cómo resolvió Winnie su problema?

- a Convirtió al gato de color verde.
- b Convirtió al gato de muchos colores.
- c Convirtió su casa en muchos colores.

4 Ordena las acciones según ocurrieron en el cuento, escribiendo del 1 al 4 en cada cuadrado.



5 ¡Personajes del cuento!  
Escribe dos características de cada uno de los personajes.

PERSONAJES DEL CUENTO

Winnie

 \_\_\_\_\_.

 \_\_\_\_\_.

Wilbur

 \_\_\_\_\_.

 \_\_\_\_\_.

- 1 Observa a los personajes y lee sus nombres. Lee las afirmaciones sobre los personajes y responde Sí o No, según corresponda.



Yago



Wanda



Kay



Max

1. Kay tiene una pata de palo.

Sí

No

2. Yago es pequeño y usa un yoyó.

Sí

No

3. El mago Max tiene un bastón.

Sí

No

4. Wanda tiene pelo café.

Sí

No

5. El pirata Kay tiene un yeso.

Sí

No

6. Max usa un gorro con rayas.

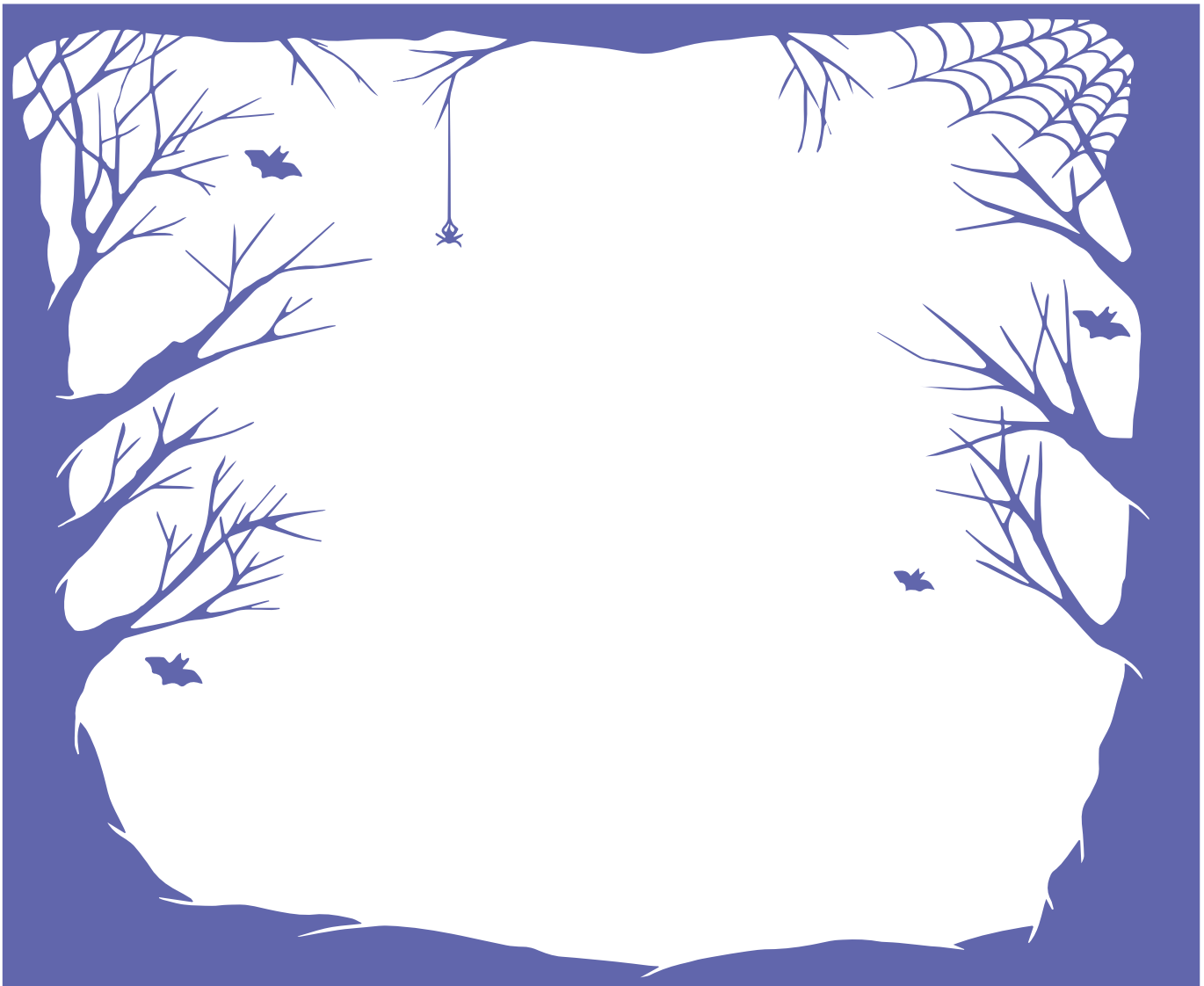
Sí

No

**2** Dibuja al monstruo siguiendo las indicaciones

El monstruo que vi se llama Wofor y es así:

- Tiene seis ojos, el sexto está en el tórax.
- Tiene piel con textura lisa de color amarillo.
- No tiene nariz porque no necesita oxígeno.
- Pesa muchos kilos.
- Su boca es gigante.
- Tiene cachos de yak con rayas.
- Si se enoja tira un olor tóxico.
- Tiene patas de yegua.



- 1 El monstruo del cuento que dibujaste tenía un amigo que era diferente a él, pero con algunas cosas parecidas. Observa el dibujo y escribe sus características e invéntale un nombre.



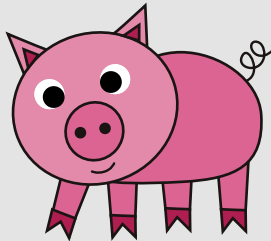
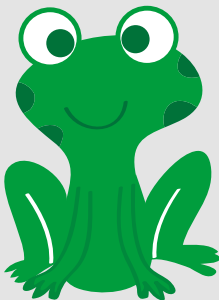
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

- 1 Lee las adivinanzas y descubre qué personaje de cuento es. Márcalo con una X.

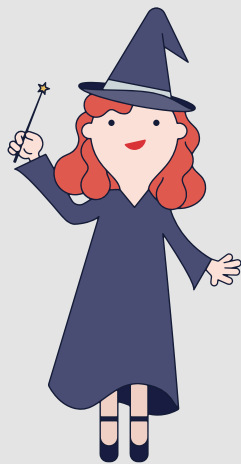
Es una mágica mujer.  
Anda en una escoba  
y ve el futuro con una bolita.



Es un animal.  
Se dice que es feroz  
y que persigue a ovejas y cerditos.



Es anciana.  
 Tiene alitas.  
 Anda con una varita mágica.



Tiene poderes.  
 Es muy generoso.  
 Sale de una lámpara y cumple tres deseos.





**¡Ahora, responde estas preguntas mágicas!**

**1** Descubre los personajes de cuento y escribe sus nombres.

- ¿A qué personaje le pedirías un deseo?

\_\_\_\_\_.

- ¿Qué deseo le pedirías?

\_\_\_\_\_.

- ¿Qué personaje de cuento vuela en una escoba?

\_\_\_\_\_.

- ¿Qué hechizo le pedirías que hiciera?

\_\_\_\_\_.

- ¿Qué personaje de cuento es peludo y quiere engañar a otros animales?

\_\_\_\_\_.

- ¿Qué harías si ves uno en la calle?

\_\_\_\_\_.

- ¿Qué animal es un príncipe hechizado?

\_\_\_\_\_.

- ¿Qué debes hacer para romper el hechizo?

\_\_\_\_\_.



- 2 Escribe una oración para cada uno de los personajes de cuento.



---

---



---

---

PRIMERO  
LEE

# MONITOREO DE LETRAS



PRIMERO  
LEE



### Hoja de lectura 1

Letras	Nivel 1		Nivel 2	
L	lila	Loli	ala	leo
M	mima	Memo	amo	momia
S	Susi	oso	aseo	seis
P	pepa	popa	apio	pie
D	dedo	dado	día	oda
N	Nino	nena	Ana	enano
T	tuto	Tita	ato	tío
F	fofa	fila	fue	feo
ca/co/cu	coco	Caco	casco	cacao
ce/ci	Ceci	cine	peces	nueces
Q	queque	Quique	equipo	aquel
R	rosa	pera	perro	carta
ga/go/gu	gato	goloso	regalo	agua
gue/gui/ge/ gi	guiso	gema	águila	mágico

PRIMERO  
LEE

## Hoja de lectura 2

Letras	Nivel 1		Nivel 2	
B	bebé	bote	abuela	bebida
J	jota	jugo	rojo	ají
V	vaso	vela	avión	uva
H	hola	humo	huerta	ahí
LI	llama	llave	olla	camello
Z	zorro	zapato	pez	maleza
Ch	Checho	chala	leche	cochino
Ñ	uña	ñoqui	ñandú	pañal
Y	yo	yeso	mayo	payaso
K	Kike	kilo	kimono	koala
W	wapití	Waldo	kiwi	Taiwán
X	taxi	examen	xilófono	texto

PRIMERO  
LEE



# PRIMERO LEE

1<sup>o</sup>  
Básico



NOMBRE: \_\_\_\_\_

CURSO: \_\_\_\_\_



MANOS A LA OBRA





Nombre \_\_\_\_\_

Gue

gui

ge

GI

## Un gimnasta genial



En el país tenemos un genio del deporte: Tomás.  
Él se dedica a la gimnasia.  
Es famoso por sus saltos y giros.

Tomás es el gimnasta más reconocido del país.  
Ganó el oro en los Juegos Panamericanos del 2019.

Esto no fue fácil.  
Él entrena todos los días.  
¡Es un guerrero!



Practica en voz alta la lectura de las siguientes palabras.

**guiso**

**guerra**

**gema**

**girasol**

**guerrero**

**gelatina**

**guitarra**

**mágico**

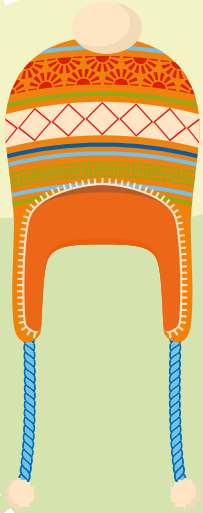
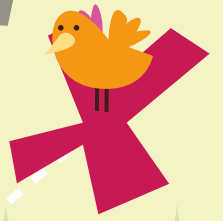
**gitana**

**águila**



# Bitácora de viaje

## Recorriendo Chile



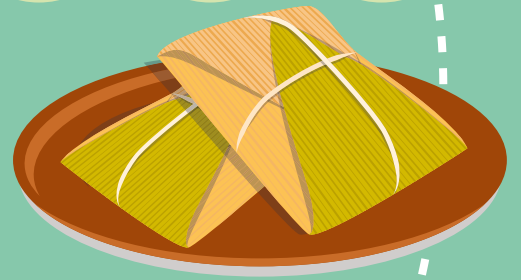
Rapa Nui



Zona norte

Zona centro

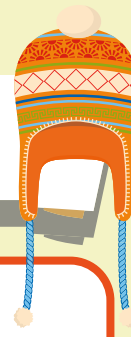
Zona sur



Nombre: \_\_\_\_\_

Curso: \_\_\_\_\_

# Bitácora de viaje: Zona norte



Plato típico



Artesanía



Lugar



Fauna



# Bitácora de viaje: Zona centro



Plato típico

Blank space for writing the typical dish.



Artesanía

Blank space for writing about handicrafts.



Lugar

Blank space for writing the location.

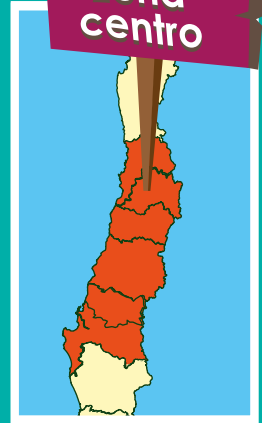


Fauna

Blank space for writing about fauna.



Zona centro



# Bitácora de viaje: Zona sur



Plato típico



Artesanía



Lugar

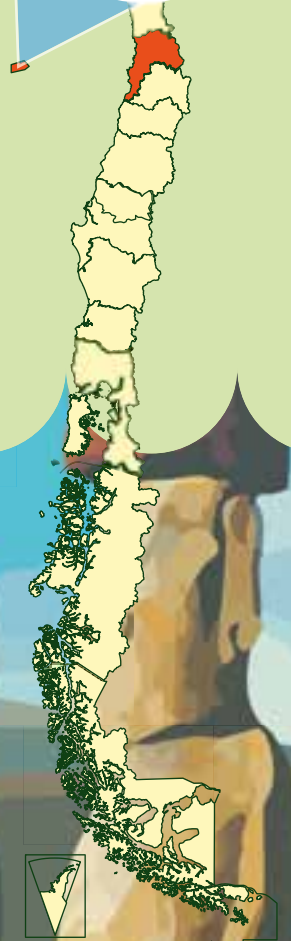
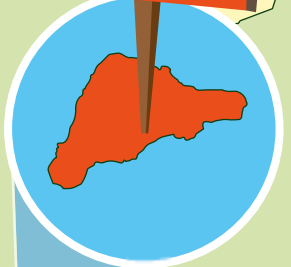


Fauna





# Bitácora de viaje: Rapa Nui



Plato típico

Blank space for writing the typical dish.



Artesanía

Blank space for writing about local crafts.



Lugar

Blank space for writing about the location.



Fauna

Blank space for writing about the fauna.



# Bitácora de viaje: Isla de Chiloé



Plato típico



Artesanía



Lugar



Fauna





Nombre \_\_\_\_\_

bo

BU

bi

Ba

be

## Los bosques

El sur del país  
tiene distintos tipos de bosques.

En estos podemos  
ver diferentes árboles  
como ulmo, canelo y boldo.

Los bosques son la casa de varios animales:  
pudú, ranitas y monitos del monte.

El fuego y la tala de los árboles  
son un peligro para los bosques.

¡Debemos cuidarlos!



Practica en voz alta la lectura de las siguientes palabras.

**bota**

**boca**

**bote**

**burro**

**beso**

**bola**

**bata**

**bala**

**bebe**

**barro**

Nombre \_\_\_\_\_



ja

Je

ju

JO

ji

## Las bolitas

Las bolitas son un juego típico del país.

Una manera de jugar a las bolitas es “la ratonera”.

Para jugar a la ratonera se usa una caja de cartón con agujeros.

Los jugadores se alejan de la ratonera.

Por turnos, tiran la bolita.

La meta es que entre por uno de los agujeros.

Gana el jugador que meta más bolitas.



PRIMERO  
LEE



Practica en voz alta la lectura de las siguientes palabras.

**jugó**

**jarro**

**rojo**

**jefe**

**juguete**

**jirafa**

**conejo**

**jinete**

**jarabe**

**jabalí**



Nombre \_\_\_\_\_

Va

ve

vu

VO

vi



## Vacaciones en el Norte

En el verano fuimos con mi familia de vacaciones al norte del país.

Visitamos el desierto de Atacama.

¡El lugar más árido del mundo!

Es de color tierra, es parecido a la Luna.

No vimos animales en este lugar.

Lo que más me gustó

fue ver la puesta de sol en el desierto.



PRIMERO  
LEE



Practica en voz alta la lectura de las siguientes palabras.

**vela**

**vaso**

**oveja**

**pavo**

**uva**

**velo**

**vaca**

**velero**

**lavadora**

**volcán**



Nombre \_\_\_\_\_



hu

Ha

he

HO

hi

## El huemul

El huemul es uno de los dos animales del escudo del país.

Habita en los bosques del sur.

Es de tamaño mediano.

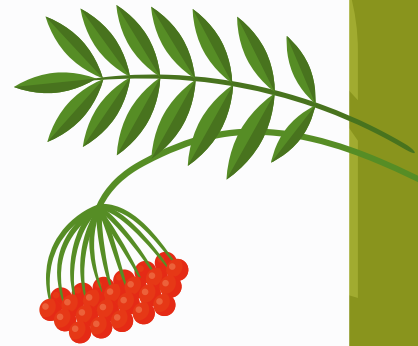
Su pelaje es de color café oscuro.

Los huemules adultos tienen dos cuernos.

Se alimenta de pasto y hojas.

Debemos cuidar el huemul.

¡Está por desaparecer!





Practica en voz alta la lectura de las siguientes palabras.

**hilo**

**helado**

**hoja**

**humo**

**hola**

**hada**

**higo**

**hacha**

**huevo**

**hipopótamo**

Nombre \_\_\_\_\_



Lla

Ile

LIU


Ili

LIO

## ¿Cómo cuidar el agua en casa?

Sigue estos consejos:




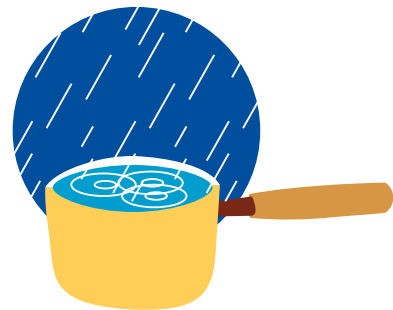
 Cerrar la llave cuando te cepilles los dientes.




 Juntar agua para lavar los platos y ollas.



 Lavar los pinceles en un vaso con agua.



 Dejar un pocillo bajo la lluvia para darle un nuevo uso.



Practica en voz alta la lectura de las siguientes palabras.

**valle**

**llama**

**llave**

**bulla**

**gallo**

**lluvia**

**pollo**

**caballo**

**olla**

**gallina**

Nombre \_\_\_\_\_



zo

zu

zi

za

ze

## La abeja

Dicen que la abeja  
tiene mala fama.  
Eso no es verdad.  
¡Es una buena dama!



Su zumbido no es de temer,  
solo avisa que todo está bien.

¡Ella es importante!  
Tiene una misión:  
Se moviliza cargando el polen  
de flor en flor.

Así nacen las flores,  
llenas de colores.

Bzzzzzzzzzzzzzzzz



PRIMERO  
LEE



Practica en voz alta la lectura de las siguientes palabras.

**zorro**

**zona**

**lazo**

**taza**

**pozo**

**cabeza**

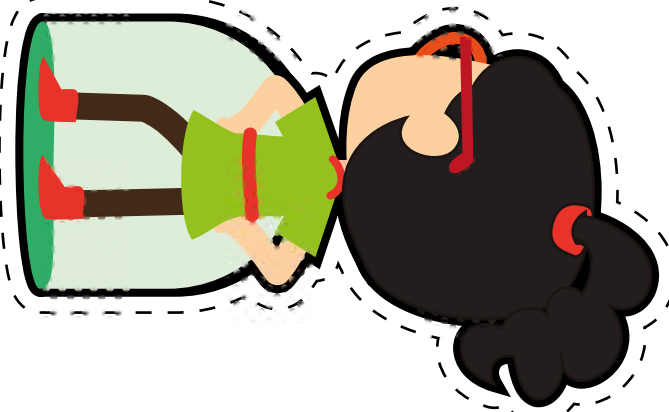
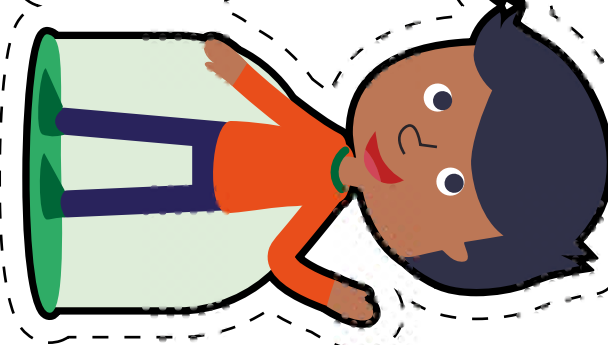
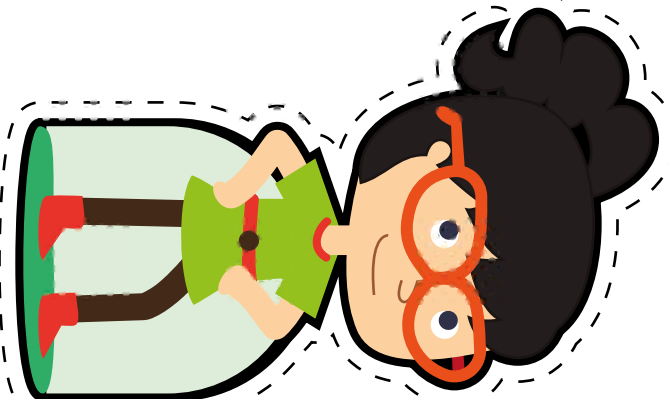
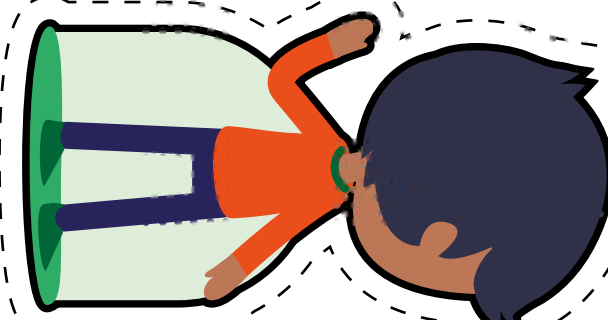
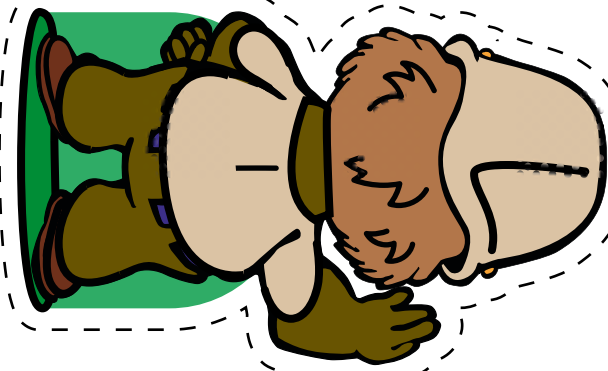
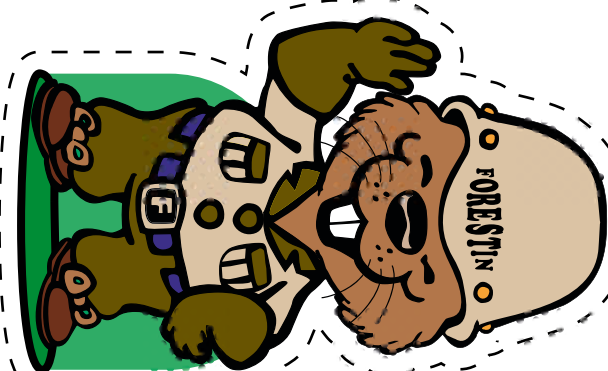
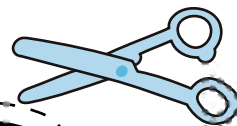
**cereza**

**zapato**

**zapatilla**

**calabaza**

# TÍTERES DE DEDOS: "CUIDEMOS EL BOSQUE"



PRIMERO  
LEE



¿QUÉ DICE MI PERSONAJE?



Nombre del personaje:

---

---

---

---

---

---

---

PRIMERO  
LEE

Nombre \_\_\_\_\_



Ch ch

Cho

chi

Chu

che

CHA

## ¿Cómo hacer compostaje?

1. Pon en una caja tierra y gusanos de compostaje.
2. Echa restos vegetales, como los de la lechuga, huevo, hojas de árbol, zapallo, tomate, pera, manzana, alcachofa o papa.
3. Espera que los gusanos coman los restos. Su caca será el abono.
4. Usa el abono en tu jardín o macetas. ¡Todo va a estar más sano y fuerte!



PRIMERO  
LEE



Practica en voz alta la lectura de las siguientes palabras.

**chala**

**coche**

**leche**

**chino**

**choque**

**choza**

**chaleco**

**chaqueta**

**chupete**

**chocolate**

# FICHA HÉROE O HEROÍNA DEL MEDIO AMBIENTE

¡¡A luchar por la naturaleza!!



Nombre:

Poderes:

Foto:



PRIMERO  
LEE

Nombre \_\_\_\_\_



ÑO

ñu

Ña

ñe

ÑI

## Fábula de la araña

Una araña estaba lista para comer bichos.  
De repente, sintió un golpe.

El abuelo dijo:  
-Las arañas no sirven para nada.

Dio golpes con su zapato  
a todas las arañas del jardín.



Un año después,  
el jardín estaba lleno de bichos  
que se comían las hojas.

El abuelo pensó:  
Fue un error matar a las arañas.

**Todos somos necesarios en la naturaleza,  
hasta los más pequeños.**





Practica en voz alta la lectura de las siguientes palabras.

**niño**

**leña**

**piña**

**moño**

**uña**

**ñoqui**

**mañana**

**bañera**

**muñeca**

**piñata**



# DISEÑO MI TÍTERE DE HÉROE O HEROÍNA

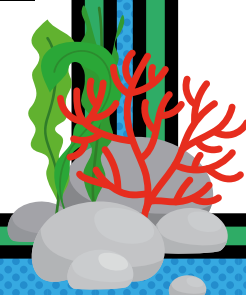


1. Escribe la lista de los materiales que necesitarás para crear el títere de tu personaje y dibújalo.

## Materiales

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

## Mi títere



PRIMERO  
LEE

Nombre \_\_\_\_\_



YO

yu

Ya

ye

YI

## Tony Caluga



Tony Caluga era un payaso  
muy querido en Chile.

Hizo muchas cosas,  
pero lo que más le gustaba era el circo.

Usaba chaqueta verde,  
peluca roja,  
zapatos gigantes  
y poco maquillaje.

Su deseo era  
hacer feliz a los niños  
y a las niñas.

Hoy está vivo  
en el corazón  
de los chilenos.





Practica en voz alta la lectura de las siguientes palabras.

**yoyo**

**yema**

**yeso**

**yoga**

**yate**

**mayo**

**hoyo**

**yogur**

**payaso**

**mayonesa**

Lleva el siguiente poema a tu casa y léelo con entonación y expresión, intentando memorizarlo para poder recitarlo a tu curso.



## Hansel y Gretel

Sin dinero en la colina,  
Hansel y Gretel vivían.  
Donde recolectan hierbas y frutas  
para ayudar a su familia.

Un día, por curiosos,  
se alejaron de la colina.  
Cuando pensaban que todo estaba bien,  
un mal se les venía.

¡Los hermanos están perdidos!  
No saben cómo regresar.  
Pero encuentran una casa  
que no se van a imaginar:

Bañada en chocolate, caramelos y más,  
todo es trampa de una bruja malvada.  
Por suerte, pudieron escapar,  
y sanos y salvos estar.

PRIMERO  
LEE

Nombre \_\_\_\_\_



ka

KI

Ka

ke

KU

## La princesa Kimi

Kimi es una princesa japonesa  
y tiene el poder de la felicidad.  
Dice chistes a todo el mundo,  
¡ella es genial!

Ella es positiva,  
goza todo en la vida.

Su poder es fabuloso:  
A todos hace feliz.  
Kimi, la princesa,  
que no para de reír.



PRIMERO  
LEE



Practica en voz alta la lectura de las siguientes palabras.

**kilo**

**koala**

**kimono**

**karate**

**karaoke**

**kayak**

**kermés**

**karateca**

**Kino**



Lleva el siguiente poema a tu casa y léelo con entonación y expresión, intentando memorizarlo para poder recitarlo a tu curso.

## La ratita presumida

Es una ratita,  
muy coquetona.  
Presume su vestido,  
presume su cola.

Por donde pasa,  
todos la miran.  
Cuando trae encima  
su capelina.

¡Algo pasa!  
¡Algo está mal!  
La ratita ya no presume  
¿Qué pasará?

Sin darse cuenta,  
el viento llegó.  
Y de un tirón,  
la capelina voló.



PRIMERO  
LEE

Nombre \_\_\_\_\_



wa

WE

wu

Wo

wi

## Las brujas

Las brujas están en los cuentos.

Usan ropa negra,  
tienen gatos  
y escoba mágica para volar.

A veces son malas,  
a veces buenas.  
Algunas son enojonas,  
algunas divertidas.

Repite el hechizo:  
¡Wakana, wakana!  
¡Que te vaya súper esta semana!

¡Wikino, wikino!  
¡Que te ganes el Kino!





Practica en voz alta la lectura de las siguientes palabras.

**kiwi**

**wifi**

**wapití**

**web**

**Hawái**

**Walter**

**Willy**

**Taiwán**

**wafle**

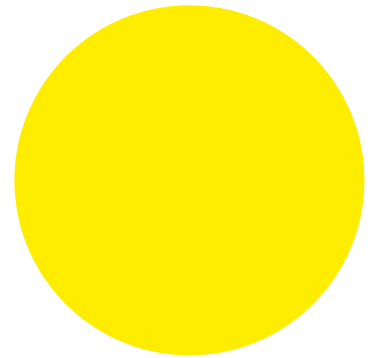
Lleva el siguiente poema a tu casa y léelo con entonación y expresión, intentando memorizarlo para poder recitarlo a tu curso.

## Patito feo

Era un día de verano,  
una mañana, temprano;  
cuando doña Pata, al ver su nido;  
quedó sin ningún graznido.

No es redondo ni amarillo.  
¡Qué rareza de chiquillo!  
¿Y ese color gris oscuro?  
¡No sé de dónde ha salido!

No hay mal en todo esto,  
por algo soy su mamá.  
Tal vez ese porte extraño,  
se le va con un buen baño.



Adaptación (<http://versicuento.blogspot.com/2012/09/el-patito-feo-en-verso.html>)

PRIMERO  
LEE

PRIMERO  
LEE

Nombre \_\_\_\_\_



X x

XO

xu

Xa

xe

XI

## El dragón Tex

Tex es un dragón exótico.  
Tiene partes de animales:  
tórax de pez,  
cachos de venado,  
garras de águila,  
cola de león y  
alas de pájaro.

Vive en las nubes y  
vigila las aguas,  
de la lluvia y el mar.

Es gigante y poderoso,  
si se enoja tira humo y  
fuego tóxico de su boca.





Practica en voz alta la lectura de las siguientes palabras.

**taxi**

**xilófono**

**boxeador**

**examen**

**saxofón**

**texto**

**éxito**

**sexto**

**excavadora**

**extintor**



# Recomiendo este libro



Mi nombre es \_\_\_\_\_

y estoy en \_\_\_\_\_

El libro se llama \_\_\_\_\_

Lo recomiendo porque... \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Hago mi dibujo sobre el libro

PRIMERO  
LEE

PRIMERO  
LEE  
A

PRIMERO  
LEE  
A

PRIMERO  
LEE  
A

PRIMERO  
LEE  
Ñ

PRIMERO  
LEE  
E

PRIMERO  
LEE  
E

PRIMERO  
LEE  
E

PRIMERO  
LEE  
Ñ

PRIMERO  
LEE  
I

PRIMERO  
LEE  
I

PRIMERO  
LEE  
I

PRIMERO  
LEE  
ñ

PRIMERO  
LEE  
O

PRIMERO  
LEE  
O

PRIMERO  
LEE  
O

PRIMERO  
LEE  
ñ

PRIMERO  
LEE  
U

PRIMERO  
LEE  
U

PRIMERO  
LEE  
U

PRIMERO  
LEE  
Y

PRIMERO  
LEE

PRIMERO  
LEE

a

PRIMERO  
LEE

a

PRIMERO  
LEE

a

PRIMERO  
LEE

a

PRIMERO  
LEE

e

PRIMERO  
LEE

e

PRIMERO  
LEE

e

PRIMERO  
LEE

e

PRIMERO  
LEE

i

PRIMERO  
LEE

i

PRIMERO  
LEE

i

PRIMERO  
LEE

i

PRIMERO  
LEE

o

PRIMERO  
LEE

o

PRIMERO  
LEE

o

PRIMERO  
LEE

o

PRIMERO  
LEE

u

PRIMERO  
LEE

u

PRIMERO  
LEE

u

PRIMERO  
LEE

u

PRIMERO  
LEE

PRIMERO  
LEE

B

PRIMERO  
LEE

B

PRIMERO  
LEE

b

PRIMERO  
LEE

b

PRIMERO  
LEE

C

PRIMERO  
LEE

C

PRIMERO  
LEE

c

PRIMERO  
LEE

c

PRIMERO  
LEE

D

PRIMERO  
LEE

D

PRIMERO  
LEE

d

PRIMERO  
LEE

d

PRIMERO  
LEE

F

PRIMERO  
LEE

F

PRIMERO  
LEE

f

PRIMERO  
LEE

f

PRIMERO  
LEE

G

PRIMERO  
LEE

G

PRIMERO  
LEE

g

PRIMERO  
LEE

g

PRIMERO  
LEE



PRIMERO  
LEE

H

PRIMERO  
LEE

H

PRIMERO  
LEE

h

PRIMERO  
LEE

h

PRIMERO  
LEE

J

PRIMERO  
LEE

J

PRIMERO  
LEE

j

PRIMERO  
LEE

j

PRIMERO  
LEE

K

PRIMERO  
LEE

K

PRIMERO  
LEE

k

PRIMERO  
LEE

k

PRIMERO  
LEE

L

PRIMERO  
LEE

L

PRIMERO  
LEE

l

PRIMERO  
LEE

l

PRIMERO  
LEE

M

PRIMERO  
LEE

M

PRIMERO  
LEE

m

PRIMERO  
LEE

m

PRIMERO  
LEE

PRIMERO  
LEE

N

PRIMERO  
LEE

N

PRIMERO  
LEE

n

PRIMERO  
LEE

n

PRIMERO  
LEE

P

PRIMERO  
LEE

P

PRIMERO  
LEE

p

PRIMERO  
LEE

p

PRIMERO  
LEE

Q

PRIMERO  
LEE

Q

PRIMERO  
LEE

q

PRIMERO  
LEE

q

PRIMERO  
LEE

R

PRIMERO  
LEE

R

PRIMERO  
LEE

r

PRIMERO  
LEE

r

PRIMERO  
LEE

S

PRIMERO  
LEE

S

PRIMERO  
LEE

s

PRIMERO  
LEE

s

PRIMERO  
LEE

T	T	t	t
V	V	v	v
W	w	X	X
Y	Y	y	y
Z	Z	z	z

PRIMERO  
LEE

LA

PRIMERO  
LEE

LE

PRIMERO  
LEE

LI

PRIMERO  
LEE

LO

PRIMERO  
LEE

LU

PRIMERO  
LEE

MA

PRIMERO  
LEE

ME

PRIMERO  
LEE

MI

PRIMERO  
LEE

MO

PRIMERO  
LEE

MU

PRIMERO  
LEE

PA

PRIMERO  
LEE

PE

PRIMERO  
LEE

PRIMERO  
LEE



PI

PRIMERO  
LEE

PO

PRIMERO  
LEE

PU

PRIMERO  
LEE

SA

PRIMERO  
LEE

SE

PRIMERO  
LEE

SI

PRIMERO  
LEE

SO

PRIMERO  
LEE

SU

PRIMERO  
LEE

NA

PRIMERO  
LEE

NE

PRIMERO  
LEE

NI

PRIMERO  
LEE

NO

PRIMERO  
LEE

PRIMERO  
LEE

NU

PRIMERO  
LEE

TA

PRIMERO  
LEE

TE

PRIMERO  
LEE

TI

PRIMERO  
LEE

TO

PRIMERO  
LEE

TU

PRIMERO  
LEE

DA

PRIMERO  
LEE

DE

PRIMERO  
LEE

DI

PRIMERO  
LEE

DO

PRIMERO  
LEE

DU

PRIMERO  
LEE

FA

PRIMERO  
LEE

PRIMERO  
LEE

FE

PRIMERO  
LEE

FI

PRIMERO  
LEE

FO

PRIMERO  
LEE

FU

PRIMERO  
LEE

RA

PRIMERO  
LEE

RE

PRIMERO  
LEE

RI

PRIMERO  
LEE

RO

PRIMERO  
LEE

RU

PRIMERO  
LEE

CA

PRIMERO  
LEE

CE

PRIMERO  
LEE

CI

PRIMERO  
LEE

PRIMERO  
LEE

CO

PRIMERO  
LEE

CU

PRIMERO  
LEE

QUE

PRIMERO  
LEE

QUE

PRIMERO  
LEE

QUI

PRIMERO  
LEE

GA

PRIMERO  
LEE

GE

PRIMERO  
LEE

GI

PRIMERO  
LEE

GO

PRIMERO  
LEE

GU

PRIMERO  
LEE

GUE

PRIMERO  
LEE

GUI

PRIMERO  
LEE

PRIMERO  
LEE



BA

PRIMERO  
LEE

BE

PRIMERO  
LEE

BI

PRIMERO  
LEE

BO

PRIMERO  
LEE

BU

PRIMERO  
LEE

JA

PRIMERO  
LEE

JE

PRIMERO  
LEE

JI

PRIMERO  
LEE

JO

PRIMERO  
LEE

JU

PRIMERO  
LEE

VA

PRIMERO  
LEE

VE

PRIMERO  
LEE

PRIMERO  
LEE

VI

PRIMERO  
LEE

VO

PRIMERO  
LEE

VU

PRIMERO  
LEE

HA

PRIMERO  
LEE

HE

PRIMERO  
LEE

HI

PRIMERO  
LEE

HO

PRIMERO  
LEE

HU

PRIMERO  
LEE

PRIMERO  
LEE

PRIMERO  
LEE

PRIMERO  
LEE

PRIMERO  
LEE